

# Communiqué de presse



Vendredi 7 juillet 2017

## ***Le Mur du 12<sup>e</sup> : création en direct et en public d'une nouvelle peinture murale le samedi 8 juillet 2017 au 26 rue du Sahel (12<sup>e</sup>)***

### **Le projet**

*Le Mur du 12<sup>e</sup>* est un projet visant à proposer au public des œuvres picturales se succédant sur un même mur, situé 36 rue du Sahel. Cet espace d'expression artistique accueille, son second artiste, Gilbert Mazout, après une première performance de Théo Lopez du collectif Cicero, qui, associé à Emma Mery, Alla Goldsteyn et Stew, est à l'origine du projet. *Le Mur du 12<sup>e</sup>* est financé par la commission culture de proximité de la Mairie du 12<sup>e</sup>. Il fait partie d'un ensemble de 7 murs que la Mairie du 12<sup>e</sup> arrondissement a décidé de consacrer au street art.

### **L'artiste**

L'artiste est né à Lomé (Togo), en 1971. Gilbert Mazout nourrit ses œuvres de son propre métissage, des langages de ses racines africaines, asiatiques et européennes. Quel que soit le support choisi, on y retrouve les aplats de couleur du Pop Art, le langage plastique de la bande dessinée, celui de la Figuration libre et le geste Street Art, mais aussi, en fond comme une résurgence atavique, le culte des ancêtres et le vaudou – sous les traits de son chien notamment (héros récurrent devenu logo). A coups de pigments purs, solvants, craie, sprays, markers, scotch, stickers, Mazout investit librement l'espace public, en quête de nouvelles transpositions du geste « Street ».

***Le Mur du 12<sup>e</sup> par Gilbert Mazout  
Samedi 8 juillet 2017 de 12h à 21h  
36 rue du Sahel 750 12 Paris***

Contact presse : Serge Bléhoua [serge.blehoua@paris.fr](mailto:serge.blehoua@paris.fr) 01 44 68 12 37/06 21 86 90 32