

## TESTS D'ENTRÉE

### CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

#### Instrument : **SAXHORN-EUPHONIUM**

#### PROGRAMME

#### - SESSION AVRIL 2023 -

- *Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.*
- *Le candidat peut présenter tout niveau supérieur au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2023-2024.*
- *Jusqu'à l'entrée en classe de 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.*

#### Entrée en CM1 :

Michel DELGIUDICE: Danse de l'éléphant  
Éditions : Robert Martin  
ET Un déchiffrage à l'instrument

#### Entrée en CM2 :

Alexandre CARLIN : De Paris à Saint Louis  
Éditions : Pierre Lafitan  
ET Un déchiffrage à l'instrument

#### Entrée en 6<sup>ème</sup> :

Nadège CHALANGE : Scarabée  
Éditions : Aedam Musicae ou IMD  
ET Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 5<sup>ème</sup> :**

Pascal PROUST : Prélude et jeu

Éditions : Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 4<sup>ème</sup> :**

Pierre-Max DUBOIS : Le petit cinéma

Éditions : Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 3<sup>ème</sup> :**

Roger BOUTRY : Tubaroque

Éditions : Leduc

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 2<sup>nde</sup> :**

Jules SEMLER-COLLERY : Saxhornia

Éditions : Leduc

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 1<sup>ère</sup> :**

Jean LEMAIRE : Trois exercices de style

Éditions : Leduc

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en Terminale :**

Pierre-Max DUBOIS : Piccolo suite

Éditions : Leduc

**ET** Un déchiffrage à l'instrument