

## SAISON 2024 - 2025

### AMPIC MUSIQUES IMPROVISÉES

Danièle Kitantou - *Formation musicale et Musique d'ensemble*

Vitier Vivas - *Percussions et Musique d'ensemble*

Cécile Metzger - *Flûte traversière*, Patrick Sabaton - *Trombone à coulisse*  
et Lilian Meurin - *Tuba*



Crédit-photo : droits réservés

**Pour toute information : [conservatoire5@paris.fr](mailto:conservatoire5@paris.fr)**

*Ouvert aux élèves des classes de CM1 et CM2*

*Inscrivez-vous rapidement, il ne reste que quelques places !*

Conservatoire  
**GABRIEL FAURÉ**  
12, rue de Pontoise – 75005 Paris

Les  
conservatoires  
de Paris

## PRÉSENTATION

L'apprentissage instrumental est proposé à chaque enfant qui souhaite s'épanouir dans une activité musicale.

Cette approche dans le cadre de l'AMPIC\* au conservatoire du 5<sup>ème</sup> se décline en 2 cours distincts :

- Le cours d'instrument regroupant 3 élèves (l'observation des camarades favorise l'apprentissage)
- Un 2<sup>ème</sup> cours musical en pratique collective

L'improvisation est au cœur de notre pratique permettant à chacun de s'exprimer librement. Nous découvrirons le jazz, les sonorités de l'Europe de l'est comme le Klezmer et la musique des Balkans. Nous nous ouvrirons aux musiques du monde : les ragas indiens et les traditions africaines où la création spontanée raconte des histoires et transmet des émotions.

Ensemble, nous apprendrons à jouer, écouter et créer.

\*AMPIC : *Apprentissage de la Musique par une Pratique Instrumentale Collective*