

AUDITION DE POCHE

HARPE

Classe de Marta Power



Samedi 29 Mars 2025
17h30, Salle Couperin du CMA5

Crédit photo : droits réservés

PROGRAMME

Nancy Gustavson (1956*)

Menuet

Sabien Canton

Bagatelle V

Anaïs Hebrard-Ballester

Alphonse Hasselmans (1845-1912)

Automne

Violette Migeon-Ton That

Wibbly Waltz & Walk in the Park : Amanda Whiting Esquisse 1

Alain Voirpy Nataliana

Deborah Hensen-Conant (1953*)

Kanto Danielo

Alphonse Hasselmans

Aubade

François-Joseph Naderman (1781-1835)

Toccata

Carlos Salzedo (1885-1961)

Chanson dans la nuit

Lucine Fabo Tatto Mamet

Alfred Rolando Ortiz

Un vals para sonar

Louise Raffalli

Henriette Renié (1875-1956)

Les Pins de Charlannes

Louise Raffalli et Satine Abegg

AUDITION DE POCHE

HARPE



Classe de Marta Power



Samedi 29 Mars 2025
17h30, Salle Couperin du CMA5

Crédit photo : droits réservés

PROGRAMME

Nancy Gustavson (1956*)

Menuet

Sabien Canton

Bagatelle V

Anaïs Hebrard-Ballester

Alphonse Hasselmans (1845-1912)

Automne

Violette Migeon-Ton That

Wibbly Waltz & Walk in the Park : Amanda Whiting Esquisse 1

Alain Voirpy Nataliana

Deborah Hensen-Conant (1953*)

Kanto Danielo

Alphonse Hasselmans

Aubade

François-Joseph Naderman (1781-1835)

Toccata

Carlos Salzedo (1885-1961)

Chanson dans la nuit

Lucine Fabo Tatto Mamet

Alfred Rolando Oritz

Un vals para sonar

Louise Raffalli

Henriette Renié (1875-1956)

Les Pins de Charlannes

Louise Raffalli et Satine Abegg