

CYCLE SPECIALISE

Discipline : **COMPOSITION INSTRUMENTALE**

PROGRAMME

- ENTREE 2023-2024 -

Avant le jeudi 1^{er} juin 2023

Le candidat devra transmettre, via le serveur de son choix (à l'exception de Google) son CV, ses partitions, notes de présentation et enregistrements et nous communiquer le lien à l'adresse suivante : dac-crr.admission@paris.fr au plus tard le jeudi 1^{er} juin 2023.

Jeudi 8 juin 2023

9h-11h

1/ Épreuve de formation musicale : (Il s'agit de mesurer le degré d'oreille harmonique, de relevé rythmico-métrique, de connaissances théoriques des candidats)

11h30 – 13h30

2/ Commentaires d'écoute (3 extraits), épreuve écrite avec des questions additionnelles

14h00-17h20

3/ Le candidat présentera ses travaux personnels de composition lors d'un entretien de 20mn avec le jury; les questions porteront sur ces travaux et sur les motivations du candidat.

17h30-19h30

4/ Le jury délibère après avoir pris connaissance des épreuves de FM et de commentaire d'écoute