

Conservatoire	spécialité	département	discipline	nombre de places disponibles	nombre de places en listes d'attente	Tranche d'age	Classe d'age n° 1	Classe d'age n°2	Classe d'age n°3	Classe d'age n° 4	Classe d'age n° 5	Classe d'age n° 6	Classe d'age n° 7	Classe d'age n° 8	Classe d'age n° 9	Classe d'age n° 10	Informations filière
CMACentre	Musique	M- Formation musicale, culture et création	Instrument en filière individualisée - Tout instrument	55	300		CE1										La filière individualisée - Tout instrument (hors basse, guitare, piano, saxophone, violon et violoncelle) s'adresse aux enfants niveau CE1. Cette filière s'articule autour de 2 à 3 séances à raison de 2h à 3h par semaine : une séance de formation musicale (FM) pour savoir lire une partition et se familiariser avec les notes de musique et les rythmes, un cours d'instrument par semaine dans la limite des places disponibles (le choix de l'instrument se fera à partir de la confirmation de l'inscription et dans la limite des places disponibles) et une séance de chorale ou de pratique collective.
CMACentre	Musique	M- Bois	Instrument en filière individualisée - Basson	2	300		CE1										La filière individualisée - Basson s'adresse aux enfants niveau CE1. Cette filière s'articule autour de 2 à 3 séances à raison de 2h à 3h par semaine : une séance de formation musicale (FM) pour savoir lire une partition et se familiariser avec les notes de musique et les rythmes, un cours d'instrument par semaine et une séance de chorale ou de pratique collective.
CMACentre	Musique	M- Cordes	Instrument en filière individualisée - Guitare	5	300		CE1										La filière individualisée - Guitare s'adresse aux enfants niveau CE1. Cette filière s'articule autour de 2 à 3 séances à raison de 2h à 3h par semaine : une séance de formation musicale (FM) pour savoir lire une partition et se familiariser avec les notes de musique et les rythmes, un cours d'instrument par semaine et une séance de chorale ou de pratique collective.
CMACentre	Musique	M- Claviers	Instrument en filière individualisée - Piano	5	300		CE1										La filière individualisée - Piano s'adresse aux enfants niveau CE1. Cette filière s'articule autour de 2 à 3 séances à raison de 2h à 3h par semaine : une séance de formation musicale (FM) pour savoir lire une partition et se familiariser avec les notes de musique et les rythmes, un cours d'instrument par semaine et une séance de chorale ou de pratique collective.
CMACentre	Musique	M- Bois	Instrument en filière individualisée - Saxophone	1	300		CE1										La filière individualisée - Saxophone s'adresse aux enfants niveau CE1. Cette filière s'articule autour de 2 à 3 séances à raison de 2h à 3h par semaine : une séance de formation musicale (FM) pour savoir lire une partition et se familiariser avec les notes de musique et les rythmes, un cours d'instrument par semaine et une séance de chorale ou de pratique collective.
CMACentre	Musique	M- Cordes	Instrument en filière individualisée - Violon	1	300		CE1										La filière individualisée - Violon s'adresse aux enfants niveau CE1. Cette filière s'articule autour de 2 à 3 séances à raison de 2h à 3h par semaine : une séance de formation musicale (FM) pour savoir lire une partition et se familiariser avec les notes de musique et les rythmes, un cours d'instrument par semaine et une séance de chorale ou de pratique collective.
CMACentre	Musique	M- Cordes	Instrument en filière individualisée - Violoncelle	1	300		CE1										La filière individualisée - Violoncelle s'adresse aux enfants niveau CE1. Cette filière s'articule autour de 2 à 3 séances à raison de 2h à 3h par semaine : une séance de formation musicale (FM) pour savoir lire une partition et se familiariser avec les notes de musique et les rythmes, un cours d'instrument par semaine et une séance de chorale ou de pratique collective.
CMACentre	Musique	M- Formation musicale, culture et création	Instrument en filière individualisée - Tout instrument - Grands débutants	20	300		CE2	CM1	CM2								La filière individualisée - Tout instrument – Grands débutants s'adresse aux enfants du CE2 au CM2 ou de la 6e à la 3e. Cette filière s'articule autour de 2 à 3 séances à raison de 2h à 3h par semaine : une séance de formation musicale (FM) pour savoir lire une partition et se familiariser avec les notes de musique et les rythmes, un cours d'instrument par semaine dans la limite des places disponibles (le choix de l'instrument se fera à partir de la confirmation de l'inscription et dans la limite des places disponibles) et une séance de chorale ou de pratique collective.
CMACentre	Musique	M- Formation musicale, culture et création	Instrument en filière individualisée - Tout instrument - Grands débutants	8	300		6EME	5EME	4EME	3EME							La filière individualisée - Tout instrument – Grands débutants s'adresse aux enfants du CE2 au CM2 ou de la 6e à la 3e. Cette filière s'articule autour de 2 à 3 séances à raison de 2h à 3h par semaine : une séance de formation musicale (FM) pour savoir lire une partition et se familiariser avec les notes de musique et les rythmes, un cours d'instrument par semaine dans la limite des places disponibles (le choix de l'instrument se fera à partir de la confirmation de l'inscription et dans la limite des places disponibles) et une séance de chorale ou de pratique collective.
CMACentre	Musique	M- Formation musicale, culture et création	Informatique Musicale et Création	8	300		4EME	3EME	SEC								Il s'agit d'un cours d'initiation à la MAO (musique assistée par ordinateur) d'une durée d'une heure qui s'adresse aux élèves âgés de 13 ans à 15 ans. Planning prévisionnel des cours : le lundi de 17h à 18h.
CMACentre	Musique	M- Cuivres	Instrument en filière collective (AMPIC) Cuivres	6	300		CE1										La filière collective ou AMPIC (Apprentissage de la Musique par la Pratique Instrumentale Collective) existe au conservatoire depuis septembre 2016. La filière AMPIC CUIVRES (cor, tuba, trombone, trompette), qui s'adresse aux enfants à partir du niveau CE1. Elle s'articule autour de deux séances à raison de 2h30 par semaine : un cours d'instrument en petit groupe du même instrument (le choix de l'instrument se fera à partir de la confirmation de l'inscription et dans la limite des places disponibles) et un cours de formation musicale orchestrale en « tutti » pour apprendre à jouer ensemble.
CMACentre	Musique	M- Disciplines vocales	Chant - Filière voix - Débutants	12	300		CE1										La filière voix existe au conservatoire depuis septembre 2016. Il s'agit d'une filière préparatoire qui s'adresse aux enfants de CE1. Elle s'articule autour de deux séances à raison de 2h15 par semaine : une séance de formation musicale pour chanteurs, pour savoir lire une partition et se familiariser avec les notes de musique et les rythmes et une séance de chant choral ou « tutti » le samedi pour apprendre à chanter ensemble (groupes à partir de 10 à 12 enfants), qui comprend un moment de technique vocale.

Conservatoire	spécialité	département	discipline	nombre de places disponibles	nombre de places en listes d'attente	Tranche d'age	Classe d'age n° 1	Classe d'age n°2	Classe d'age n°3	Classe d'age n° 4	Classe d'age n° 5	Classe d'age n° 6	Classe d'age n° 7	Classe d'age n° 8	Classe d'age n° 9	Classe d'age n° 10	Informations filière
CMACentre	Théâtre	T- Art dramatique	Parcours Découverte Théâtre	17	300		6EME	5EME									L'atelier découverte pour les élèves de 6e et 5e, 11 et 12 ans révolus au 31 décembre 2022, propose un enseignement fondé sur la pratique collective du jeu théâtral, sur la découverte et les fondamentaux de l'acteur. Le parcours s'articule autour d'une séance hebdomadaire de 2 heures par semaine. Planning prévisionnel des cours : le mercredi de 13h à 15h ou le samedi de 13h à 15h.
CMACentre	Théâtre	T- Art dramatique	Parcours Découverte Théâtre	1	300		4EME	3EME									L'atelier découverte pour les 4e et 3e, 13 et 14 ans révolus au 31 décembre 2022, propose un enseignement fondé sur la pratique collective du jeu théâtral, sur la découverte et les fondamentaux de l'acteur. Le parcours s'articule autour d'une séance hebdomadaire de 2 heures par semaine. Planning prévisionnel des cours : le mercredi de 15h à 17h ou le vendredi de 17h à 19h.
CMACentre	Théâtre	T- Art dramatique	Initiation Théâtre	8	300		SEC										L'initiation théâtrale pour les élèves de 2nd, 15 ans révolus au 31 décembre 2022, propose un enseignement fondé sur la pratique collective du jeu théâtral, sur la découverte et les fondamentaux de l'acteur. Le parcours s'articule autour d'une séance de 3 heures par semaine. Planning prévisionnel des cours : le samedi de 15h à 18h.
CMACentre	Théâtre	T- Art dramatique	Initiation Théâtre	0	300		PRE	TER									L'initiation théâtrale pour les élèves de 1ère et Terminale, 16 et 17 ans révolus au 31 décembre 2022, propose un enseignement fondé sur la pratique collective du jeu théâtral, sur la découverte et les fondamentaux de l'acteur. Le parcours s'articule autour d'une séance de 3 heures par semaine. Planning prévisionnel des cours : le mercredi de 17h à 20h.
CMACentre	Danse	D- Danse éveil et initiation	Eveil Danse	42	300		GS										L'éveil en danse s'adresse aux enfants entrant en GS maternelle à la rentrée de septembre 2022. La phase d'éveil permet de développer la sensibilité corporelle et de favoriser la créativité par des démarches dans lesquelles le corps en mouvement est mis en relation avec l'espace et le son. La notion ludique est omniprésente. Il s'articule autour d'une séance d'1 heure par semaine.
CMACentre	Danse	D- Danse éveil et initiation	Initiation danse 1ère année	23	300		CP										L'initiation 1ère année en danse s'adresse aux enfants entrant en CP à la rentrée de septembre 2022. Dans la continuité de l'éveil, ce cours permet l'exploration des fondamentaux. Les enfants poursuivront le travail de découverte du rythme, du corps, du mouvement dans l'espace, ainsi que la relation à l'autre dans un travail sensible. Elle s'articule autour d'une séance d'1 heure par semaine.
CMACentre	Danse	D- Danse éveil et initiation	Initiation danse 2ème année	10	300		CE1										L'initiation 2ème année en danse s'adresse aux enfants entrant en CE1 à la rentrée de septembre 2022. Ce cours est une continuité des explorations et des apprentissages vers l'acquisition de l'autonomie et des fondamentaux de la danse. Elle s'articule autour d'une séance d'1 heure par semaine.
CMACentre	Danse	D- Danse classique	1ère année Classique	2	300		CE2										La première année de 1er cycle classique s'adresse aux enfants entrant en CE2 à la rentrée de septembre 2022. L'enseignement de la danse en cursus d'études chorégraphiques en danse classique s'articule autour de deux cours de danse principaux (classique) par semaine : deux cours de danse classique (durée : 2 fois 1h15).
CMACentre	Danse	D- Danse jazz	1ère année Jazz	5	300		CE2										La première année de 1er cycle en danse jazz s'adresse aux enfants entrant en CE2 à la rentrée de septembre 2022. L'enseignement de la danse en cursus d'études chorégraphiques en danse jazz s'articule autour de deux cours de danse principaux (jazz) par semaine : deux cours de danse jazz (durée : 2 fois 1h15).