



Direction des affaires culturelles

EXAMEN D'ADMISSION CYCLE CONCERTISTE

Basse continue (clavecin-orgue théorbe)

PROGRAMME - SESSION 2023/2024

Toute candidature devra faire l'objet de l'envoi d'une lettre de motivation et d'un CV à l'adresse suivante : dac-crr.admission@paris.fr, avant le 11/09/2023

MERCI DE VENIR LE JOUR DE L'EXAMEN AVEC VOTRE

- Pièce d'identité
- 2 jeux (copies) de vos partitions

Basse continue Claviers:

Oeuvre imposée:

Prélude et fugue en mineur n°12 de l'ABC musical de G.Kirchhof
(disponible à partir du 15 Juillet sur la page web du DMA
(http://crr.paris.fr/Musique_Ancienne.html))

Une pièce française pour clavecin ou orgue au choix
Un programme de musique de chambre libre de 10 mn
un déchiffrage sur fac-similé

Basse continue Théorbe:

Exercice de Boyvin en Fa Majeur (disponible à partir du 15 Juillet sur la page web du DMA (http://crr.paris.fr/Musique_Ancienne.html))

Une pièce au choix italienne ou française
Un programme de musique de chambre libre de 10 mn
un déchiffrage sur fac-similé