

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2025-2026

PROGRAMME DES EPREUVES

BASSON

Épreuve 1 : programme instrumental

➤ 1 morceau au choix dans la liste A :

- Un concerto de Vivaldi au choix
- Carl Maria Von WEBER : 2^{ème} et 3^{ème} mouvements du concerto pour basson en Fa Majeur op.75. Éditions Universal.
- Johann Friedrich FASCH : Sonate pour basson en Do Majeur. Éditions Universal.

➤ 1 morceau au choix dans la liste B :

- Otmar NUSSIO : Variations sur un thème de Pergolèse pour basson et piano (variation 1-2-3-4 et 8). Éditions Universal.
- Alexandre TANSMAN : Sonatine pour basson et piano. Éditions Eschig.
- Paul PUGET : Solo de basson. Éditions TMP.

➤ Un déchiffrage

Le programme est suivi d'un entretien avec le jury de 5 mn

Chaque candidat devra apporter deux jeux de partitions, celles destinées au pianiste accompagnateur, deux CV avec photo et une pièce d'identité en cours de validité

Épreuve 2 (uniquement pour les candidats admis) : Test de FM et d'Analyse.

Ce test obligatoire se déroulera le samedi 12 avril 2025. Vous recevrez une convocation avec les horaires précis à l'issue de l'examen.

Il fait partie intégrante de l'examen d'entrée pour évaluer votre niveau. En cas d'absence, votre admission ne sera pas validée.