



# CANDIDATS ADMIS DANS LES CLASSES D'INSTRUMENTS

2020-2021

| NOM DU/DE LA CANDIDAT/E    | PRENOM   | INSTRUMENT<br>ET DEGRE/CYCLE | PROFESSEUR D'INSTRUMENT | FORMATION MUSICALE<br>ET DEGRE | ADMISSION       |
|----------------------------|----------|------------------------------|-------------------------|--------------------------------|-----------------|
| ALANIO                     | MALO     | Trompette<br>1c3             | Jean-Pierre Odasso      | 1c4                            | Admis           |
| ALEXANDRE                  | MATHILDE | Alto<br>2 <sup>e</sup> cycle | Maud Gastinel           | 2c2                            | Admis           |
| BARTHE CHOLLET             | LEON     | Violon<br>1c2                | Frédérique Rouzeau      | 1c2                            | Admise          |
| BELENTEPE                  | DURU     | Violon<br>1c3                | Marc-Olivier de Nattes  | 1c3                            | Admis           |
| CALVAR                     | CAMILLE  | Guitare<br>1c2               | Pierre Bibault          | 1c3                            | Admis           |
| CHEN                       | YUE      | Guitare<br>1c2               | Patrick Amar            | 1c3                            | Admis           |
| DE DIEULEVEULT             | HÉLÈNE   | Violoncelle<br>1c2           | Béatrice Noël           | Grands Débutants 9/11 ans      | Admise          |
| DE T'SERCLAES DE WOMMERSOM | GISÈLE   | Flûte                        | Lydie Barrancos         | 1c4                            | Admise          |
| DIDOUCHE                   | FARAH    | Piano                        |                         | Degré 2019-2020                | Retour de congé |
| ELVIRA-VIUDEZ              | MERCÈ    | Guitare<br>1c2               | Fabienne Bouvet         | Grands Débutants CE2           | Admis           |
| GARRET                     | ANOUCK   | Flûte                        | Lydie Barrancos         | 1c4                            | Admise          |
| GUGUEN                     | NICOLAS  | Orgue<br>2c4                 | Françoise Dornier       | 2c4                            | Admis           |

# CANDIDATS ADMIS DANS LES CLASSES D'INSTRUMENTS

2020-2021

| NOM DU/DE LA CANDIDAT/E | PRENOM        | INSTRUMENT<br>ET DEGRE/CYCLE       | PROFESSEUR D'INSTRUMENT                          | FORMATION MUSICALE<br>ET DEGRE | ADMISSION   |
|-------------------------|---------------|------------------------------------|--|--------------------------------|---|
| GUILLAUME               | CHARLOTTE     | Violon<br>3 <sup>e</sup> cycle     | Maud Gastinel                                    | 3 <sup>e</sup> cycle           | Admise  |
| GUO                     | YI            | Guitare<br>3 <sup>e</sup> cycle    | Pierre Bibault                                   | FM validée                     | Admis   |
| JEANNE                  | SOPHIE        | Violoncelle<br>1c4                 | Samuel Etienne                                   | 1c3                            | Admise  |
| JESEL                   | MANUEL        | Orgue<br>1 <sup>er</sup> cycle     | Françoise Dornier                                | 1c4                            | Admis   |
| JIN                     | LOUIS         | Guitare : 1c2<br>Piano : 1c4       | Guitare : Patrick Amar<br>Piano : Tamayo Ikeda   | 2c1                            | Inscription pour un<br>seul instrument<br>Piano en liste<br>d'attente |
| JIN                     | LUCAS         | Guitare : 1c2<br>Piano : 1c3       | Guitare : Pierre Bibault<br>Piano : Tamayo Ikeda | 1c3                            | Inscription pour un<br>seul instrument<br>Piano en liste<br>d'attente |
| KVISTORF LARSEN         | ABIGAIL MARIE | Violon<br>1c4                      | Marc-Olivier de Nattes                           | 1c4                            | Admis   |
| LAURAIC                 | HUGO          | Basson<br>1er cycle                | Victor Dutot                                     | Grands Débutants CE2           | Admis   |
| MAQLACH                 | YANIS         | Clarinette<br>3 <sup>e</sup> cycle |  | Validée                        | Admis   |
| MAINDIVE                | TESSA         | Piano                              |  | Degré 2019-2020                | Retour de congé   |



# CANDIDATS ADMIS DANS LES CLASSES D'INSTRUMENTS

2020-2021

| NOM DU/DE LA CANDIDAT/E | PRENOM     | INSTRUMENT<br>ET DEGRE/CYCLE | PROFESSEUR D'INSTRUMENT | FORMATION MUSICALE<br>ET DEGRE | ADMISSION       |
|-------------------------|------------|------------------------------|-------------------------|--------------------------------|-----------------|
| MECOZZI                 | FLAVIO     | Batterie<br>1c4              | Jorge Leiva Masman      | Grands Débutants 9/11 ans      | Admis           |
| MICHON                  | TANYA      | Flûte<br>1c2                 | Stéphane Limonaire      | 1c2                            | Admise          |
| PAK                     | MAHEVA     | Piano                        |                         | Degré 2019-2020                | Retour de congé |
| PISTRE                  | GASPARD    | Violoncelle<br>1c2           | Samuel Etienne          | 1c2                            | Admise          |
| PROTIN                  | CLÉMENT    | Flûte                        | Indiana Blume           | 3° cycle                       | Admis           |
| QUONIAM                 | CLAIRE     | Flûte                        | Isabelle Prain Lebel    | 1c3                            | Admise          |
| YIN                     | HANG       | Guitare<br>1c3               | Pierre Bibault          | 1c3                            | Admis           |
|                         |            |                              |                         |                                |                 |
| BION LAUCHEZ            | LEONARD    | Batterie                     |                         | 1C2                            | Liste d'attente |
| BOURON LEBEDEVA         | VASSILISSA | Violon<br>1c2                |                         | 1c2                            | Liste d'attente |
| BOUZIGUES               | EMMA       | Guitare<br>1c3               |                         | 2C1                            | Liste d'attente |
| LEE                     | SEOJIN     | Piano<br>2c4                 |                         | 2c1                            | Liste d'attente |

# CANDIDATS ADMIS DANS LES CLASSES D'INSTRUMENTS

2020-2021

| NOM DU/DE LA CANDIDAT/E | PRENOM    | INSTRUMENT<br>ET DEGRE/CYCLE | PROFESSEUR D'INSTRUMENT | FORMATION MUSICALE<br>ET DEGRE | ADMISSION       |
|-------------------------|-----------|------------------------------|-------------------------|--------------------------------|-----------------|
| PALAMODOV               | ALEXANDRE | Piano<br>2c2                 |                         | 2c3                            | Liste d'attente |
| TROIVAUX                | JULES     | Piano<br>3c1                 |                         | 3 <sup>e</sup> cycle           | Liste d'attente |
|                         |           |                              |                         |                                |                 |
| FRITZ-LAHAYE            | CLÉMENT   | Batterie<br>2c1              |                         | Absent                         |                 |
| HOUZÉ                   | NINA      | Guitare<br>1c3               |                         | Absente                        |                 |
| LEE                     | JIHO      | Violoncelle<br>1c2           |                         | Absent                         |                 |
| SOUBRIER                | CLOTILDE  | Violon<br>3c1                |                         | Absente                        |                 |

**Admis** = entrée à réception des dossiers et acceptation de la proposition de cours

**Liste d'attente** = entrée en fonction des places disponibles

Les candidats absents au test de FM sont **non admis**, sauf en cas de production de document validant la fin du 2<sup>e</sup> cycle en formation musicale

Les candidats admis seront contactés par mail pour la constitution de leur dossier

**Début des cours** : à réception des dossiers et acceptation de la proposition de cours

13/09/2020