

## TESTS D'ENTRÉE CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

Instrument : **HARPE**  
PROGRAMME  
**- SESSION MAI 2022 -**

*Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/niveau instrumental. Le candidat peut présenter tout niveau supérieur au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2022-2023.*

*Jusqu'à l'entrée en 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.*

### **Entrée en CM1 :**

M.GRANDJANY : Siciliana de la petite suite classique.

Éditions : Carl Fisher

**ET** une œuvre d'écriture contemporaine.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en CM2 :**

W.A.MOZART : Valse favorite avec la reprise de la collection Maité Etcheverry.

Éditions : Choudens

**ET** une œuvre d'écriture contemporaine.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 6<sup>ème</sup> :**

Harpe à pédales : J.S.BACH : Prélude en do M du 1<sup>er</sup> livre du clavier bien tempéré.

Éditions : urtext au choix

Harpe à leviers : Anna Magdalena Bach : menuet en sol n°4 collection Maité Etcheverry.

Éditions : Choudens

**ET** une œuvre d'écriture contemporaine.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en 5<sup>ème</sup> :

Harpe à pédales : M.TOURNIER : Berceuse russe.

Éditions : Lemoine

Harpe à leviers : Annie CHALLAN : Brocéliande (sans la dernière variation).

Éditions : Leduc

ET une œuvre d'écriture contemporaine.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en 4<sup>ème</sup> :

J.L. DUSSECK : 2<sup>ème</sup> sonate en sol Majeur du cahier de l'anthologie de la musique pour harpe, restitution de Catherine Michel.

Éditions : Heugel

ET une œuvre d'écriture contemporaine.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en 3<sup>ème</sup> :

J.B.KRUMPHOLTZ : 2<sup>ème</sup> prélude en fa mineur du volume 1 des œuvres choisies pour harpe, collection sous la direction de François Lesure.

Éditions : Heugel

ET une œuvre d'écriture contemporaine.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en 2<sup>nde</sup> :

P.I.TCHAIKOVSKY : Autumn Song des 12 Solo pieces transcribed by Xenia Erdeli.

Éditions : Vanderbilt Music Co.,Inc.

ET une œuvre d'écriture contemporaine.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en 1<sup>ère</sup> :

Camille SAINT-SAENS : Fantaisie avec coupure page 12-13-14.

Éditions : Durand

ET une œuvre d'écriture contemporaine.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en Terminale :

M.TOURNIER, Féerie.

Éditions : Lemoine

ET une œuvre d'écriture contemporaine.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument