



Conservatoire  
à rayonnement régional  
de Paris

## EXAMEN DE FIN D'ANNEE 1ER, 2ÈME ET 3ÈME CYCLES

Instrument : **COR**  
PROGRAMME  
**- SESSION MAI 2022 -**

### **Préparatoire 1 :**

Pimperl de Pascal PROUST.  
Éditions : Billaudot

### **Préparatoire 2 :**

Waldhorn de Pascal PROUST.  
Éditions : Robert Martin

### **Préparatoire 3 :**

Andromeda de Ludwig van BEETHOVEN.  
Éditions : Belwin Mills  
**ET** Op2 Premier mouvement de J. NAULAIS  
Éditions : Fertile Plaine

### Élémentaire 1 :

Prélude et Habanera de Pierre BIGOT.  
Éditions : Billaudot

### Élémentaire 2 :

In the Forest d'Émile PESSARD.  
Éditions : Southern Music

### Élémentaire 3 :

Romance op35 de Rheinhold GLIERE.  
Éditions : Sheet Musicplus  
ET Appel de Michel Del GIUDICE.  
Éditions : Combre

### Moyen :

Romp de Jeffrey AGREL.  
Éditions : Marc Reift  
ET Une des six mélodies favorites de Franz SCHUBERT.  
Éditions : Billaudot

### Certificat :

Légende de Robert PLANEL.  
Éditions : Leduc  
ET Laudatio de Bernhard KROL.  
Éditions : Simrock