

PIANO

Entrée en cycle spécialisé

Programme au choix du candidat (12 minutes maximum), composé de deux œuvres de styles et d'époques différents :

a) Une pièce dans une liste imposée d'œuvres du 18^{ème} et 19^{ème} siècle

b) Une pièce dans une liste imposée d'œuvres du 20^{ème} et 21^{ème} siècle

Ce programme sera suivi d'un court déchiffrage.

Liste A

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
BACH, Johann Sebastian	<i>Das Wohltempierte Klavier</i> , un prélude et fugue au choix	Edition Urtext au choix	
BEETHOVEN, Ludwig van	<i>Sonate n° 7 op. 10 n° 3</i> , 1er mvt	Henle	HN641
BEETHOVEN, Ludwig van	<i>Sonate n° 14 op. 27 n° 2</i> , 3 ^{ème} mvt	Henle	HN1062
HAYDN, Joseph	<i>Sonate Hob. XVI:49</i> , 1er mvt	Henle	HN1485
MOZART, Wolfgang Amadeus	<i>Sonate n° 12 K.332</i> , Finale	Henle	HN178
SCHUBERT, Franz	<i>Drei Klavierstücke D. 946</i> , 1 ^{ère} pièce	Henle	HN66
MENDELSSOHN, Félix	<i>Fantaisie op. 28</i> , 1er mouvement	Schott	SF6716
SCHUMANN, Robert	<i>Intermezzi op. 4</i> , n° 5	Henle	HN204
CHOPIN, Frédéric	<i>Un Impromptu</i> au choix	Henle	HN235
BRAHMS, Johannes	<i>Intermezzi op. 117</i> , n° 1 et 2	Henle	HN1042

Liste B

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
RACHMANINOV, Sergueï	<i>Morceaux de fantaisie op. 3</i> , "N° 4. Polichinelle"	A. Gutheil Disponible sur IMSLP	
RACHMANINOFF, Sergueï	<i>Morceaux de salon op. 10</i> , "N° 3. Barcarolle"	P. Lamm Disponible sur IMSLP	
LYADOV, Anatoly	<i>Barcarolle op. 44</i>	M.P. Belaieff Disponible sur IMSLP	
RAVEL, Maurice	<i>Sonatine</i> , 3 ^{ème} mvt	Au choix	

DEBUSSY, Claude	<i>Préludes (Premier livre), "Danseuses de Delphes" et "Les Collines d'Anacapri"</i>	Au choix	
BONIS, Mel	<i>Phoebé op. 30</i>	Leduc Disponible sur IMSLP	
MESSIAEN, Olivier	<i>Huit Préludes, "Un Reflet dans le vent"</i>	Durand	DF11843
FINZI, Graciane	<i>Barcarolle du Souvenir</i>	Billaudot	GB10293
MURAIL, Tristan	<i>Cloches d'adieu, et un sourire... In memoriam Olivier Messiaen</i>	Una Corda	27527
BOULEZ, Pierre	<i>Douze Notations, n° 1 à 5</i>	Universal	UE18310
GIRARD, Anthony	<i>Des pas sur la neige...d'Anacapri</i>	Agir	AGIR48

Inspection de la musique