

ORDRE DE PASSAGE TEST D'ENTREE 2022 CLASSE A DOUBLE CURSUS - Cycles I II III

PIANO

MARDI 10 MAI 2022

Salle 301 – CRR de Paris 14 rue de Madrid 75008 PARIS

Informations sur l'épreuve :

- Le candidat doit se présenter 30mn avant l'heure de convocation **avec un CV avec photo** pour le jury et **une pièce d'identité**
- L'interprétation des œuvres se fera sans reprises sauf si « Da Capo »
- L'interprétation « Par Cœur » est conseillée bien que non obligatoire
- Le déchiffrage sera exécuté à l'instrument avec une préparation sans instrument (2 mn) durant le passage du candidat précédent
- Le jury se réserve le droit d'interrompre le programme sans que cela ait une incidence dans le résultat du test.
- Tout programme différent du programme imposé ne sera pas écouté

Résultats

- Affichage des résultats : Uniquement en ligne sur le site www.crr.paris.fr
MERCREDI 25 MAI 2022 à partir de 15H00

Heure de Passage	Nom	Niveau
14H00	DEQUECH MACHADO Gabriela	CM1
14H05	LAVIEU Blanche	CM1
14H10	LIANG Mattéo	CM1
14H15	MÉRILLON Silvère	CM1
14H20	ROUMET ISIDORE Bilal	CM1
14H25	SEBAOUN HWANG Lauriane	CM1
14H30	TEMKINE Phileas	CM1
14H35	BÉNOLIEL Guillaume	CM2
14H40	DUFLO Tristan	CM2
14H45	GUGLIELMI LE ROUX Louise	CM2
14H50	KOZENKO Hermann	
14H55	LEGENDRE Marceau	CM2

Heure de Passage	Nom	Niveau
15H00	LLANO Renata	CM2
15H05	NYOKA NSIALA Sernella	CM2
15H10	REGNIER Aurélien	CM2
15H15	WANG Evan	CM2
15H20	WISNIEWSKI PEGAZ Bogdan	CM2
15H25	YANG Firmiana	CM2
15H30	BARTHEZ Raphaël	6ème
15H36	BONELLI Sofia	6ème
15H42	CHATÉ Antoine	6ème
15H48	CHUNG Soan	6ème
15H54	DROUYNOT Maya	6ème
16H00	FEYDY Pierre	6ème
16H06	LAMIRAUX Noa	6ème
16H12	LUO Yizhi (Iris)	6ème
16H18	MOM Mika	6ème
16H24	POLONSKAYA Sophia Victoria	6ème
16H30	ZAMORA RICHEZ Gauthier	6ème
16H36	ZHU Jules	6ème
16H42	CERISIER Elie	5ème
16H50	GORDA Valère	5ème
16H58	NICOLAS--DEMART Démian	5ème

ORDRE DE PASSAGE TEST D'ENTREE 2022 CLASSE A DOUBLE CURSUS - Cycles I II III

PIANO

MERCREDI 11 MAI 2022

Salle 301 – CRR de Paris 14 rue de Madrid 75008 PARIS

Informations sur l'épreuve :

- Le candidat doit se présenter 20mn avant l'heure de convocation **avec un CV avec photo** pour le jury et **une pièce d'identité**
- L'interprétation des œuvres se fera sans reprises sauf si « Da Capo »
- L'interprétation « Par Cœur » est conseillée bien que non obligatoire
- Le déchiffrage sera exécuté à l'instrument avec une préparation sans instrument (2 mn) durant le passage du candidat précédent
- Le jury se réserve le droit d'interrompre le programme sans que cela ait une incidence dans le résultat du test.
- Tout programme différent du programme imposé ne sera pas écouté

Résultats

- Affichage des résultats : Uniquement en ligne sur le site www.crr.paris.fr
 - **MERCREDI 25 MAI 2022 à partir de 15H00**

Heure de Passage	Nom	Niveau
09H30	ALLARD Irène	4ème
09H37	BOUDRAHEM Shams	4ème
09H44	CARE Aoki	4ème
09H51	PELLETIER Côme	4ème
09H58	SYDORYK Gavriil	
10H05	VENDÉ Simon	3ème
10H12	TRAN Gia-Quang	2nde
10H20	BEN GUIGUI Félix	2nde
10H28	CAI Eca	2nde
10H36	CÉLINE Gong Zhou	2nde
<i>Pause</i>		

Heure de Passage	Nom	Niveau
11H05	CLODION-GINES Mathys	2nde
11H13	COQ-TCHIMBAKALA Adrien	2nde
11H21	DACHEUX Sophia	2nde
11H29	JARZEBOWSKI Kazimierz	2nde
11H37	LE Ky-An	2nde
11H45	MOLDOVAN Mathis	2nde
11H53	PHAM Mai-Khue	2nde
12H01	POMMERAY Octave	2nde
12H09	SANCHES CARDOSO Maira	2nde
<i>Pause</i>		
14H00	BOUAZZAOUI Adam	1ère
14H11	BOURGARIT Eleftherios	1ère
14H22	DE AGUIAR Elise	1ère
14H33	GRISLIN-HEWLETT Basil	1ère
14H44	NOWAK Emmanuel	1ère
14H55	CALICIURI--CHEVREUX Coco-Grace	Terminale
15H04	LAMOUR Quentin	Terminale