

## TESTS D'ENTRÉE CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

Instrument : **VIOLE DE GAMBE**

PROGRAMME

- SESSION AVRIL 2023 -

- *Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.*
- *Le candidat peut présenter tout niveau supérieur au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2023-2024.*
- *Jusqu'à l'entrée en classe de 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.*

### Entrée en CM1 :

Ausgewaehlte Menuette: 1 et 4 de G-P TELEMANN

Éditions : Bärenreiter 977

ET First solos for bass viol : 1 pièce au choix

Éditions : CMP 440

ET Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en CM2 :

3<sup>ème</sup> livre : Gavotte 49 de M. MARAIS

Éditions : Fuzeau

ET First solos for bass viol : 2 pièces au choix

Éditions : CMP 440

ET Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en 6<sup>ème</sup> :

31<sup>ème</sup> œuvre, 1<sup>ère</sup> suite : Allemande de J.B. de BOISMORTIER

Éditions : Minkoff ou au choix

ET Sonate mi mineur : adagio de K-Fr. Abel

Éditions : HORTUS MUSICUS HM39

ET Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 5<sup>ème</sup> :**

3<sup>ème</sup> Œuvre : La Saché de Caix d'HERVELOIS

Éditions : Zurfluh

**ET** Une pièce en tablature au choix de T. HUME

Éditions : Brian Jordan ou au choix

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 4<sup>ème</sup> :**

3<sup>ème</sup> livre: Suite en Ré Majeur : n°56 Chaconne de M. MARAIS

Éditions : Fuzeau

**ET** Sonate Do Majeur : Adagio, de K-Fr. ABEL

Éditions : Hortus Musicus HM 40

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 3<sup>ème</sup> :**

Prélude en mi mineur de Ch. SIMPSON

Éditions : Les Cahiers du Tourdion

**ET** 1<sup>ère</sup> Suite : Gavotte de F. COUPERIN

Éditions : Fuzeau

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 2<sup>nde</sup> :**

Division en Si b Majeur de Ch. SIMPSON

Éditions : Les Cahiers du Tourdion

**ET** 3<sup>ème</sup> Œuvre : Prélude, La Dalican de L. de CAIX d'HERVELOIS

Éditions : Zurfluh

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 1<sup>ère</sup> :**

1<sup>er</sup> livre, 1<sup>ère</sup> suite : la Milanese et la Sarabande L. de CAIX d'HERVELOIS

Éditions : Zurfluh ou au choix

**ET** L'écho du Danube, sonate n°2 : 1<sup>er</sup> adagio et corrente, J. SCHENCK

Éditions : au choix

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en Terminale :**

2<sup>ème</sup> Livre, Suite La Majeur : 127, 131, 141 de M. MARAIS

Éditions : Fuzeau

**ET** Tickell, tickell et Love's farewell de T. HUME

Éditions : BRIAN JORDAN ou au choix

**ET** Un déchiffrage à l'instrument