



CONSERVATOIRE MUNICIPAL du 16^{ème} arrondissement FRANCIS POULENC

Saison 2023-2024



Musique
Danse
Théâtre

Conservatoire Francis Poulenc
11 rue Jean de la Fontaine
75016 Paris

**Les
conservatoires
de Paris**

« J'écris ce qui me chante »
Francis Poulenc



Francis POULENC

(Compositeur, Pianiste, 1899—1963)

EDITO



Les conservatoires municipaux assurent un accès facilité et de qualité à la pratique artistique dès le plus jeune âge. Avec la Maire de Paris, nous portons cette noble ambition d'offrir aux enfants le choix d'une pratique amateur, voire professionnelle suivie.

Aujourd'hui, ce sont ainsi 17 conservatoires municipaux qui dispensent un enseignement de la musique, de la danse et du théâtre à plus de 20 000 élèves. Ils accompagnent aussi 13 000 élèves de cours préparatoires des écoles publiques parisiennes via un Parcours de Sensibilisation Musicale. De même, le déploiement de l'art dans tous les quartiers, porté avec les partenaires scolaires et sociaux, contribue à étendre ce travail de transmission en lien avec les conservatoires.

L'engagement et le travail des équipes sont essentiels pour mener à bien cet axe de la politique culturelle de la Ville de Paris. Je sais qu'elles sont pleinement mobilisées, imaginant de nouvelles expérimentations pédagogiques afin de développer l'accès à la culture sur l'ensemble du territoire parisien, et je les en remercie sincèrement.

En cette rentrée, de nombreuses offres pédagogiques et artistiques supplémentaires sont menées dans les écoles et collèges parisiens. Ainsi, 7 nouvelles Classes à Horaires Aménagés sont déployées sur le territoire, permettant à toujours davantage d'enfants et d'adolescents de bénéficier d'un apprentissage artistique renforcé en musique, danse ou théâtre.

En école maternelle et élémentaire, des sensibilisations à la musique, à la danse et au théâtre sont déployées cette année dans tous les arrondissements, sur le temps scolaire, dans le cadre des projets pédagogiques construits avec les écoles.

Les conservatoires municipaux de la Ville de Paris offrent ainsi, la possibilité de cultiver sa créativité et de vivre sa passion artistique.

Nous serons à vos côtés tout au long de votre parcours pour faire en sorte que cette année soit riche en découvertes et en rencontres ! Bonne rentrée à toutes et à tous.

Carine ROLLAND

Adjointe à la maire de Paris en charge de la culture et de la Ville du quart d'heure

EDITO



Une nouvelle année s'ouvre au Conservatoire Francis Poulenc. Cette année sera, comme pour nous tous, olympique. Avec l'organisation d'une Olympiade culturelle qui fera dialoguer l'histoire des jeux et la pratique artistique en mettant en lumière ce que le sport et l'art ont en commun : la recherche de la performance, l'engagement au service du collectif, la rigueur dans la pratique et l'ouverture au monde à travers de nombreux événements dans l'auditorium mais aussi hors les murs.

Je tiens à remercier l'ensemble des équipes encadrantes et enseignantes du Conservatoire qui en font l'un des plus dynamiques et inventifs de Paris. Et saluer son ancrage dans le XVI^e arrondissement illustré par la participation généreuse et constante des élèves et des professeurs dans la vie de nos quartiers : Féeries d'Auteuil, concerts au Temple de Passy, spectacles à l'Orangerie de Bagatelle...

Je remercie aussi les parents qui s'impliquent toute l'année pour faire grandir leurs enfants dans leur pratique et ainsi éveiller leur esprit et leur cœur à la beauté que l'on rencontre toujours aux détours de quelques vers, de notes de musique ou de pas chassés... A tous, je souhaite une année de découvertes et de progrès. Une belle et grande année de joies partagées et de défis relevés.

Votre maire,
Francis SZPINER



La nouvelle saison 2023-2024 de concerts et spectacles dans l'Auditorium Francis Poulenc et hors les murs est comme chaque année entièrement l'œuvre des artistes enseignants et de leurs élèves, ainsi que des personnels administratifs et techniques, qui en assurent la réalisation avec le même engagement commun.

Je les remercie chaleureusement toutes et tous pour leur talent, leur énergie et leur rayonnement.

J'adresse aussi tous nos remerciements à nos partenaires permanents, en particulier aux écoles élémentaires qui permettent aux enfants de bénéficier non seulement du Parcours de Sensibilisation Musicale à destination des CP, mais également des concerts éducatifs à destination des CE1 et du dispositif « danse à l'école ». Le théâtre fait cette saison son entrée à l'école pour les classes de CM2.

L'exploration artistique des échanges et des liens entre culture et sport inspire la saison 2023-2024 du Conservatoire, à l'occasion des Jeux Olympiques 2024. Plusieurs concerts, spectacles de janvier à juin mêlant musique, danse, chant et théâtre entrent dans le cadre de l'Olympiade Culturelle, dont plusieurs d'entre eux ont déjà obtenu la labellisation de paris2024. Ils illustrent l'histoire des jeux, la rencontre entre le sport de haut niveau et la pratique musicale collective, la performance, les valeurs olympiques, l'international.

La programmation de l'Auditorium met cette année en lumière les élèves de cycle spécialisé lors des *cartes blanches*, ainsi que les classes de danse classique et jazz lors de deux semaines qui leur seront intégralement dédiées au printemps prochain.

Sortant de l'Auditorium, les élèves du conservatoire ont l'honneur de se produire dans les lieux emblématiques du 16^{ème} arrondissement et, au-delà, sur les scènes parisiennes ouvertes aux jeunes talents, auprès d'un large public.

En ce sens, plusieurs événements sont programmés dans les prestigieuses salles de la Mairie du 16^{ème}, ainsi que dans le Foyer Hovia, à l'Hôpital Sainte Périne et dans les Ehpad du 16^{ème} arrondissement pour offrir des séquences de musique et de danse aux résidents. Les élèves du CMA16 participeront aux Féeries d'Auteuil au bénéfice des jeunes Apprentis d'Auteuil, se produiront au temple de Passy-Annonciation, à l'Orangerie du Parc de Bagatelle, dans le musée et le jardin de la Maison de Balzac, à la Bibliothèque Germaine Tillion dans le cadre du festival *Monte le Son* et des *Pages Musicales*, à la Bibliothèque Musset, au Théâtre de la Bastille, à la Maison Victor Hugo, au Cinéma Le Balzac les samedis soirs, au Centre Beaugrenelle, ainsi que lors des « *Kiosques en fête* » annuels. Enfin, de nouveaux partenariats se nouent avec l'AP-HP (participation aux *Fièvres musicales* à l'Hôpital de la Pitié-Salpêtrière) et le Musée Marmottan Monet.

Vous pourrez retrouver au fil de la saison toute précision et informations pratiques dans la lettre d'information mensuelle, ainsi que sur le site internet du Conservatoire : <https://conservatoires.paris.fr/conservatoires/poulenc>.

Je remercie très sincèrement la Mairie du 16^{ème} et la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris pour leur soutien et leur action artistique.

Jocelyne DUBOIS
Directrice du Conservatoire Municipal du 16^{ème} arrondissement

OCTOBRE 2023

VEN

13

19:00

CARTE BLANCHE Cycles spécialisés

Pianiste Accompagnatrice : Kazuko HIYAMA et Fumie ITO

MER

18

19:30

CARTE BLANCHE

Pianiste Accompagnatrice : Sophie LACOMBE



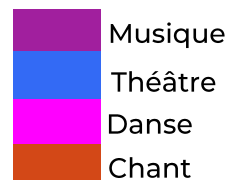
VEN

20

19:00

CARTE BLANCHE Cycles spécialisés

Pianiste Accompagnatrice : Kazuko HIYAMA



NOVEMBRE 2023

VEN

10

19:00

CARTE BLANCHE des comédiens

« *Au pont de Pope Lick* »

Naomi WALLACE

Projet de Mathilde GAUDARD

Classe d'Éric JAKOBIAK, Théâtre



JEU

16

19:00

Parcours contemporain LAGARCE/ BECKETT

Projet collectif

Classe d'Éric JAKOBIAK, Théâtre



MER

15

19:30

« *Un Souffle sur l'Olympe* » *Clin d'œil à Paris 2024*

Classe de
Lydie BARRANCOS, flûte traversière

Pianiste accompagnatrice : Sophie LACOMBE



VEN

17

19:00

Contes Musicaux

« *Le tailleur de pierre* »
de Lajos PAPP

"*Le Sorcier et son Apprenti*"
de Viktor BOGINO

Classes de
Marina MILINKOVITCH,
Tamayo IKEDA, Kazuko HIYAMA,
Frédérique TAMBORINI LAGARDE, piano
Éric JAKOBIAK, théâtre



NOVEMBRE 2023

SAM

18

16:30

CARTE BLANCHE

Pianiste Accompagnatrice :
Jihye LEE



JEU

23

19:30

CARTE BLANCHE

Cycles spécialisés

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



SAISON DES ARTISTES ENSEIGNANTS

VEN

24

19:30

« L'OMBRE »

Conte d'Andersen

Éric JAKOBIAK, comédien lecteur
Anastasiia TERNOVA, comédienne-conteuse
Georges GAGNERÉ, metteur en scène



« DON'T STOP POULENC »

Baptiste DARSOULANT, percussions et kora
Antoine POMMEPUY, guitare électrique
Olivio SARRAT, danse
Jocelyne DUBOIS, directrice du Conservatoire



SAM

25

16:30

Cuivres en Seine

Classes de

Jean-Pierre ODASSO, Trompette
Jean TROUTTET, Trompette
Sylvain DELCROIX, Cor
Pascal GONZALES, Trombone
Florian SCHUEGRAF, Tuba

Pianiste Accompagnatrice :
Jihye LEE



DECEMBRE 2023

VEN

Piano

Classe de Marina MILINKOVITCH

1

19:00



VEN

Violons d'automne

Classe de Pauline KLAUS
et AMPIC violon

8

19:00

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



SAM

Contrebasses en scène

Classes de
Jean-Edmond BACQUET
et Jui-Chen BACQUET

2

15:00

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



SAM

Notes Méridiennes

Département polyphonique

9

13:00



MER

CARTE BLANCHE

Pianiste Accompagnatrice :
Sophie LACOMBE

6

19:30



MER

Orchestres d'harmonie et ensemble de cuivres

Classes de Jean TROUTTET

13

19:30



DECEMBRE 2023

JEU

14

Présentation des travaux des comédiens

Classe d'Éric JAKOBIAK, Théâtre
18H : répertoire théâtral après 1950
19H : répertoire théâtral avant 1950 et prosodie.

18:00
et
19:00



MER

20

Violon

Classe de Sofia GOLOBOFF

Pianiste Accompagnatrice :
Sophie LACOMBE

19:30



VEN

15

Musique de chambre

Classes de Clara ZAOUI et
Samuel ETIENNE

19:00



JEU

21

Piano

Classe de Tamayo IKEDA

19:00



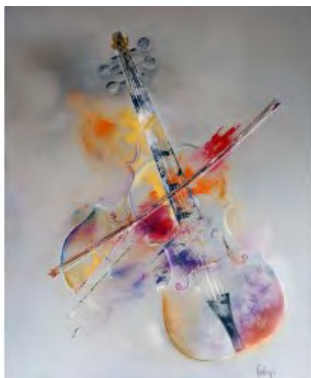
SAM

16

Alto

Classe de Loïc ABDEFETTAH
Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA

16:30



VEN

22

CARTE BLANCHE

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA

19:00



JANVIER 2024

JEU

18

19:30

CARTE BLANCHE

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



SAM

20

15:00

La Grèce de Jacques OFFENBACH

Classes de
Joachim DA CUNHA
et Delphine GUÉVAR

Chant Lyrique

Pianiste Accompagnatrice :
Fumié ITO



SAM

20

16:30

Guitare

Classes de
Rémy REBER
Arkaïtz CHAMBONNET
Maxime FROMENT



VEN

19

19:30

SAISON DES ARTISTES ENSEIGNANTS

« CHRONOS MÉTAL-MODAL »

Pierre-Michel SIVADIER, piano
Guillaume BERCEAU, saxophone
Giuliano CASATI, guitare



MER

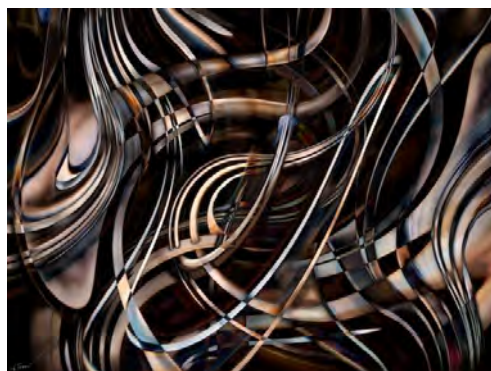
24

19:30

Re-création

Coordination Guillaume BERCEAU
et Kévin FROBERT

Pianiste Accompagnatrice :
Sophie LACOMBE

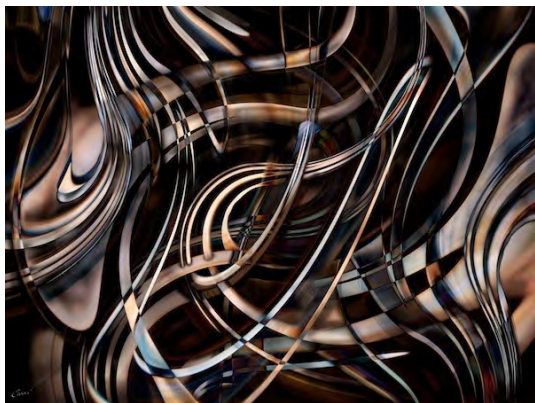


JANVIER 2024

JEU
25
19:30

Re-création

Coordination Guillaume BERCEAU et
Kévin FROBERT
Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



SAM
27
16:00

« Les cinq continents en musique »

JO de Paris 2024

Classes de Piano, Orgue, Guitare, Harpe,
Percussions

Coordination
Marina MILINKOVITCH



VEN
26
19:00

Musique de chambre

Classes de Samuel ETIENNE et Clara
ZAOUI



MER
31
19:30

Percussions

Classes de
Antoine BROCHERIOUX
Percussions classiques
Baptiste DARSOULANT
Percussions traditionnelles



FEVRIER 2024

JEU

CARTE BLANCHE

1

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA

19:00



MER

Voix en scène

7

Classes de
Matthias LAKITS
Dominique FAVAT
Delphine GUÉVAR
Filière Voix

19:30

Pianiste Accompagnatrice :
Mami MION-KIKUI



VEN

Violoncelle

2

Classe de Béatrice NOËL

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA

19:00



JEU

Flûte

Classe de Fabienne LUBRANO

8

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA

19:00



SAM

Masterclass de piano

3

Animée par Florent NAGEL

« Œuvres de Bach, Bartok, Ligeti et Nagel »

14:00

à

17:00



FEVRIER 2024

VEN

9

19:30

SAISON DES ARTISTES ENSEIGNANTS

« AUTOUR DE FRANCIS POULENC »

Lise GOMEZ, clarinette
Marc Olivier DE NATTES, violon
Tamayo IKEDA, piano
Sophie FORTE, comédienne



« JOKE »

SAINT-SAËNS, RAVEL, CONNESSON

Fumie ITO, piano
Guillaume BERCEAU, saxophone
Joakim CIESLA, saxophone



JEU

29

19:00

Hautbois

Classe de Nancy ANDELFINGER

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



MARS 2024

VEN

1

19:00

« Le corps de la musique »

Classe de Michelle Agnes MAGALHAES
Musique Assistée par ordinateur



VEN

8

19:00

Guitare

Classes de Rémy REBER
Arkaitz CHAMBONNET
Maxime FROMENT
Et artistes invité.e.s



SAM

2

16:30

Fête de la Saint-Patrick

Coordonnée par
Loïc ABDELFETTAH
Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



SAM

9

16:30

CARTE BLANCHE

Pianiste Accompagnatrice :
Jihye LEE



MER

6

19:30

Gabriel Fauré et la musique française

Classes de
Frédérique TAMBORINI LAGARDE,
Marina MILINKOVITCH, Tamayo IKEDA, Piano



MER

13

19:30

CARTE BLANCHE

Pianiste Accompagnatrice :
Sophie LACOMBE



MARS 2024

VEN

15

19:30

SAISON DES ARTISTES ENSEIGNANTS

« TEMPS - ESPACE - MOUVEMENT »

**HERSANT, DEBUSSY, FAURÉ, IBERT,
PÄRT**

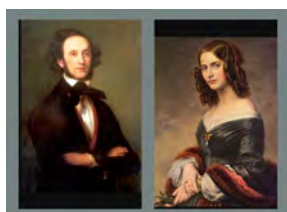
Maud GASTINEL, violon, alto
Fabienne LUBRANO, flûte
Sabine CHEFSON, harpe
Florent SIMON, récitant



« L'ESPRIT DE FAMILLE »

FELIX ET FANNY MENDELSSOHN

Raphaël CHRETIEN, violoncelle
Pauline KLAUS, violon
Tamayo IKEDA, piano



JEU

21

19:30

Violoncelle

Classe de Clara ZAOUÏ
Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



SAM

23

13:00

Notes Méridiennes

Département polyphonique



SAM

16

16:30

A la manière de ...

Danse Classique

Ateliers chorégraphiques
de Natalia MASSELOT, Myriam GIBERT,
Olivio SARRAT et Vincent LENFANT



SAM

23

16:30

Contrebasses en scène

Classes de
Jean-Edmond BACQUET et
Jui-Chen BACQUET

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA

MER

20

19:30

« Le tour du monde en multi-cordes »

Classe de Sabine CHEFSON



MER

27

19:30

Chant choral

Classes de
Matthias LAKITS
Dominique FAVAT
Laurence ESQUIEU

Pianiste accompagnatrice :
Mami MION-KIKUI



AVRIL 2024

MER

Musique de chambre

Classes de Clara ZAOUÏ et Samuel ETIENNE

3

19:30



JEU

Présentation des travaux des comédiens

Classe d'Éric JAKOBIAK, Théâtre

4

18:00
et
19:00

18H : Parcours Initiation Théâtre
19H : Classe de Théâtre



SAISON DES ARTISTES ENSEIGNANTS

VEN

5

19:30

« ROMANTISME SANS FRONTIÈRES »



BRAHMS, TCHAIKOVSKI

Pauline KLAUS, violon
Marc-Olivier de NATTES, violon
Emmanuel RAYNAUD, alto
Loïc ABDELFETTAH, alto
Clélia FARAGO, violoncelle
Samuel ETIENNE, violoncelle



SAM

Ensemble vocal

Classe de Fumié ITO

6

16:30



SAM

Initiation Théâtre

Classe de Virginie BARRETEAU

27

16:30



mai 2024

JEU Alto

2

Classe d'Emmanuel RAYNAUD
Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA

19:00



VEN CARTE BLANCHE
Cycles spécialisés

10

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



VEN

Vent d'ébène

3

Classe de Lise GOMEZ,
Clarinette

19:00

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



SAM "Les Petits Largettis"

4

Classes de
Loïc ABDELFETTAH, Pauline KLAUS,
Clélia FARAGO
AMPIC cordes

14:00



Mercredi

15

20h

Judi

16

19h

Vendredi

17

19h

Samedi

18

16h30



Semaine de la
DANSE

Classes de
Paloma GANDIA
Myriam GIBERT
Natalia MASSELOT
Olivio SARRAT

Pianistes accompagnateurs :
Joachim RONFORT
Elena SPIRIN

mai 2024

MER « Chantons les jeux! »

22

19:30

Classes de
Matthias LAKITS
Dominique FAVAT
Delphine GUÉVAR
Filière Voix

Pianiste Accompagnatrice :
Mami MION-KIKUI



SAM CARTE BLANCHE

25

aux comédiens

Classe d'Éric JAKOBIAK,
Théâtre



VEN

24

19:30

SAISON DES
ARTISTES ENSEIGNANTS

Octuor de MENDELSSOHN

« DOUBLE ÉQUIPE »

Marc-Olivier de NATTES, violon
Frédérique ROUZEAU, violon
Pauline KLAUS, violon
Priscille LACHAT-SARRETE, violon
Loïc ABDELFETTAH, alto
Maud GASTINEL, alto
Clelia FARAGO, violoncelle



Mercredi

29

20h

Jeudi

30

19h

Vendredi

31

19h

Samedi

1

16h30



Semaine de la
DANSE

Classes de
Paloma GANDIA
Myriam GIBERT
Natalia MASSELOT
Isabelle PAOLI
Olivio SARRAT

Pianistes accompagnateurs :
Joachim RONFORT
Elena SPIRIN
Percussionniste :
Alain RADFORD

JUIN 2024

MER

« Paris 2024 et les Jeux ? 3000 ans de Victoires ! »

5

19:30

Classes de
Lydie BARRANCOS, Flûte
Marina MILINKOVITCH, Piano
Olga ROUDAKOVA, Formation
Musicale
Kévin FROBERT, Écriture musicale
Natalia MASSELOT, Danse
Guillaume BERCEAU saxophone
Pauline KLAUS, Frédérique ROUZEAU, violon



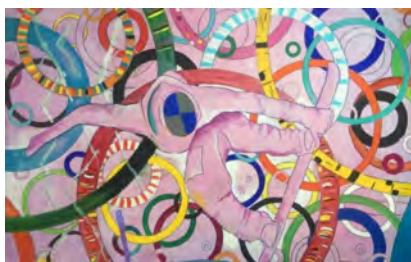
JEU

« Les nations des jeux »

6

19:00

Classe de
Priscille LACHAT SARRETE, violon
Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



VEN

Chant choral

7

19:00

Classes de
Matthias LAKITS, Dominique FAVAT
Laurence ESQUIEU

Pianiste accompagnatrice :
Mami MION-KIKUI



SAM

Certificat d'Études Chorégraphiques

8

14:00

Examen public



LUN

Orchestres A, B et C

Direction Maud GASTINEL

10

18:00

À

20:00



JEU

13

19:00

« Charlotte, Micheline, Katherine, et les autres... Histoires de dépassements »

Classes de
Maud Gastinel, alto, violon
Frédérique ROUZEAU, violon
Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA



JUIN 2024

VEN

14

19:00

Certificat d'Études Musicales

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA, Jihye LEE



SAM

15

16:00

SAM

22

13:00

Attestation d'Études Théâtrales / Certificat d'Études Théâtrales

Classe d'Éric JAKOBIAK,
Théâtre



JEU

27

13:00

MER

19

19:30

Orchestres d'harmonie et ensemble de cuivres

Classes de Jean TROUTTET



VEN

28

19:00

Ateliers Musiques Actuelles

Classe de
Pierre-Michel SIVADIER,
Musiques Actuelles



VEN

21

19:00

Chant Musiques Actuelles

Examen Public
Classe de Laurent MERCOU

Accompagnement
sous la direction de Jessica ROCK



SAM

29

16:00

Certificat d'Études Musicales

Pianiste Accompagnatrice :
Kazuko HIYAMA, Jihye LEE



HORS LES MURS

SAM

2

Déc

2023

FÉERIES D'AUTEUIL

Apprentis d'Auteuil

Chant lyrique, élèves de Joachim DA CUNHA et Delphine GUÉVAR



SAM

9

Déc

2023

Festival MONTE LE SON Bibliothèque Germaine Tillion

6 rue du Commandant Schloesing, 75016 Paris

Percussions traditionnelles, élèves de Baptiste DARSOULANT



SAM

16

Déc

2023

Hôpital Sainte-Périne

11 Rue Chardon Lagache, 75016 Paris—Pavillon Joséphine

Élèves du Département Danse de
Myriam GIBERT, Natalia MASSELOT
Isabelle PAOLI, Olivio SARRAT



JEU

14

Déc

Centre Beaugrenelle

12 Rue Linois, 75015 Paris

Ensemble de Cuivres de Jean TROUTTET
Élèves de Saxophone de Guillaume BERCEAU



MER

20

Déc

2023

Mairie du 16ème-Salle des fêtes

71 Av. Henri Martin, 75016 Paris

Orchestres à cordes, Direction Maud GASTINEL
Ensembles de Cordes, classes d'Emmanuel RAYNAUD, Samuel ÉTIENNE



SAM

20

Janv

2024

HORS LES MURS

SAM

23

Mars

2024

Bibliothèque Germaine Tillion

6 rue du Commandant Schloesing, 75016 Paris

LES PAGES MUSICALES

« Le tour du monde en multi-cordes »

Élèves de Harpes de Sabine CHEFSON



MAR 2

et

SAM 6

Avril

2024

Maison Victor Hugo

6 Place des Vosges, 75004 Paris

Adaptation de « Mesure pour mesure ».

William Shakespeare

Élèves de théâtre d'Éric JAKOBIAK



Mai

2024

Bibliothèque Musset

20 rue Musset, 75016 Paris



SAM

18

Mai

2024

Temple de Passy Annonciation

19 rue Cortambert, 75116 Paris France

Orgue

Élèves de Françoise DORNIER

Chant lyrique

Élèves de Joachim DA CUNHA et Delphine GUÉVAR



De Nov

à Mai

2024

Cinéma Le Balzac

1 rue Balzac, 75008 Paris

Les mini-concerts du samedi soir



HORS LES MURS

Mai

2024

Théâtre de la Bastille

76 rue de la Roquette- 75011 Paris

Élèves de théâtre d'Éric JAKOBIAK



Juin

2024

Festival Fièvres Musicales



Jardins de la Maison de Balzac

47 rue Raynouard, 75016 Paris

Chant, élèves de Matthias LAKITS, le samedi 25 Mai
Flûtes, élèves de Fabienne LUBRANO, le samedi 15 juin
Violons, élèves de Pauline KLAUS, le samedi 29 juin

Juin

2024



Kiosques en fête

Juin

2024



... et tous nos partenaires présents et à venir

Retrouver toutes les informations disponibles sur le portail des conservatoires
<https://conservatoires.paris.fr/conservatoires/poulenc>

OLYMPIADE CULTURELLE 2024

Hors les murs

PING PONG CONCERTO

**Du
3
au
8
juin
2024**

**Autour du concerto « Ricochet »
Pour Ping Pong, violon, percussions et orchestre
d'Andy AKIHO**

**Au Club TT16, Stade la Muette
Club de tennis de table
Paris 16**



ORCHESTRE 16

DU

CONSERVATOIRE MUNICIPAL DU 16^{ÈME}

Dirigé par

Marc-Olivier de NATTES

Violon, Pauline KLAUS

Percussions, Antoine BROCHERIOUX

OLYMPIADE CULTURELLE 2024

Hors les murs

MER
12
juin
2024

« Paris 2024 et les Jeux ?
3000 ans de Victoires ! »



Élèves

Lydie BARRANCOS, Flûte

Marina MILINKOVITCH, Piano

Olga ROUDAKOVA, Formation Musicale

Kévin FROBERT, Écriture musicale

Natalia MASSELOT, Danse

Guillaume BERCEAU saxophone

Pauline KLAUS, Frédérique ROUZEAU violon

ENSEIGNANTS/ADMINISTRATION

Direction

Jocelyne **DUBOIS**, directrice
Ewa **TRELA**, secrétaire générale
Frédérique **ROUZEAU**, conseillère aux études

Parcours de Sensibilisation Musicale

A destination des classes de CP de l'École Publique
Coordinateur: Julien **BIENAIMÉ**

Pratiques collectives instrumentales

Coordinatrice : Frédérique **ROUZEAU**

Orchestres

Maud **GASTINEL**
Marc-Olivier de **NATTES**

Orchestres d'harmonie (Bois et Cuivres) et Ensemble de Cuivres

Jean **TROUTTET**

Musique de Chambre Instrumentale

Samuel **ETIENNE**
Clara **ZAOUI**

Ensemble de guitares

Rémy **REBER**

Ensemble de harpes

Sabine **CHEFSON**

Ensembles de cordes

Samuel **ETIENNE**
Emmanuel **RAYNAUD**

Culture Musicale et Création

Coordinatrice : Olga **ROUDAKOVA**

Formation Musicale des instrumentistes

Julien **BIENAIMÉ**
Martin **CHAMPION**
Adrien **DAUSSY**
Kévin **FROBERT**
Ivan **ORMOND**
Maureen **PUCHE**
Olga **ROUDAKOVA**
Luc **STELLAKIS**

Écriture Musicale

Kévin **FROBERT**

Chant Choral

Laurence **ESQUIEU**
Dominique **FAVAT**
Matthias **LAKITS**

Pianistes accompagnatrices du Chant choral

Maria **KOVAL**
Mami **MION-KIKUI**
Jihye **LEE**

Informatique Musicale et Création

Michelle Agnès **MAGALHAES**

Improvisation

Luc **STELLAKIS**

Bois

Coordinateur : Guillaume **BERCEAU**

Flûte traversière

Lydie **BARRANCOS**
Fabienne **LUBRANO**

Hautbois

Nancy **ANDELFINGER**

Clarinete

Lise **GOMEZ**

Basson

Hugues **ANSELMO**

Saxophone

Guillaume **BERCEAU**

Cuivres

Coordinateur : Jean-Pierre **ODASSO**

Trompette

Jean-Pierre **ODASSO**
Jean **TROUTTET**

Cor

Sylvain **DELCROIX**

Trombone

Pascal **GONZALES**

Tuba

Florian **SCHUEGRAF**

ENSEIGNANTS/ADMINISTRATION

Instruments polyphoniques

Coordinatrice : Marina MILINKOVITCH

Piano

Kazuko HIYAMA

Tamayo IKEDA

Frédérique LAGARDE TAMBORINI

Marina MILINKOVITCH

Déchiffrage au piano/ Harmonie au clavier

Luc STELLAKIS

Orgue

Françoise DORNIER

Guitare

Arkaïtz CHAMBONNET

Maxime FROMENT

Rémy REBER

Harpe

Sabine CHEFSON

Percussions traditionnelles

Baptiste DARSOULANT

Percussions classiques

Antoine BROCHERIOUX

Cordes

Coordinatrice : Sofia GOLOBOFF

Violon

Maud GASTINEL

Sofia GOLOBOFF

Pauline KLAUS

Priscille LACHAT-SARRETE

Marc-Olivier de NATTES

Frédérique ROUZEAU

Alto

Loïc ABDELFETTAH

Maud GASTINEL

Emmanuel RAYNAUD

Violoncelle

Raphaël CHRETIEN

Samuel ÉTIENNE

Clélia FARAGO

Béatrice NOËL

Clara ZAOUÏ

Contrebasse

Jean-Edmond BACQUET

Jui-Chen BACQUET

AMPIC cordes

Apprentissage de la Musique

par la Pratique Instrumentale Collective

Violon, Pauline KLAUS

Alto, Loïc ABDELFETTAH

Violoncelle, Clélia FARAGO

Pianistes accompagnatrices

Kazuko HIYAMA

Sophie LACOMBE

Jihye LEE

Voix

Coordinateur : Joachim DA CUNHA

Chant lyrique

Joachim DA CUNHA

Delphine GUÉVAR

Musique de chambre vocale

Fumié ITO

Formation musicale des chanteurs

Catherine GRENIER DELACOURT

Pianiste accompagnatrice des chanteurs

Fumié ITO

Chœurs de la Filière voix

Matthias LAKITS

Technique vocale de la filière voix

Delphine GUÉVAR

Dominique FAVAT

Formation musicale de la filière voix

Dominique FAVAT

Pianiste accompagnatrice de la filière voix

Mami MION KIKUI

ENSEIGNANTS/ADMINISTRATION

Musiques Actuelles

Coordinateur : Laurent **MERCOU**

Chant - Musiques Actuelles

Laurent **MERCOU**

Formation musicale des chanteurs - Musiques Actuelles

Pierre-Michel **SIVADIER**

Batterie

Louis **CAVE**

Paul **PESTY**

Percussions corporelles

Baptiste **DARSOULANT**

Conscience corporelle

Anne **BILLANT**

Atelier collectif instrumental

Pierre-Michel **SIVADIER**

Atelier collectif vocal

Matthias **LAKITS**

Piano - Musiques Actuelles

Pierre-Michel **SIVADIER**

Accompagnement des chanteurs - Musiques Actuelles

Jessica **ROCK**

Danse

Coordinatrice : Natalia **MASSELOT**

Danse classique

Paloma **GANDIA**

Myriam **GIBERT**

Natalia **MASSELOT**

Olivio **SARRAT**

Danse jazz

Isabelle **PAOLI**

Ateliers chorégraphiques

Myriam **GIBERT**

Natalia **MASSELOT**

Olivio **SARRAT**

Culture chorégraphique

Vincent **LENFANT**

Danse à l'école

Olia **LUMELSKY**

Musiciens Accompagnateurs

Alain **RADFORD**

Barbara **REKOWSKA**

Joachim **RONFORT**

Elena **SPIRIN**

Kazue **SUZUKI**

Ayaka **UENOMACHI**

Théâtre

Coordinateur : Éric **JAKOBIAK**

Théâtre

Éric **JAKOBIAK**

Initiation

Virginie **BARRETEAU** et Éric **JAKOBIAK**

Chant

Laurent **MERCOU**

Danse

Natalia **MASSELOT**

Danse hip hop

Nancy **JAMIESON**

Théâtre à l'école

Virginie **BARRETEAU**

Temps d'Activité Périscolaire

Coordinateur : Julien **BIENAIMÉ**

Danse africaine

Djéoul **SISSOKHO**

Danse contemporaine

Clara **BERNOUIN**

Chœur de l'école

Matthias **LAKITS**

Roman **BRUNNER**

Serge **NOËL**

Contrebasse

Jui-Chen **BACQUET**

Alto

Gabriel **DROSSART**

Clarinete

Sébastien **SERVOLLE**

Informatique musicale et création

Michelle Agnès **MAGALHAES**

Équipe administrative

Pascale **MAISON**

Chargée de scolarité

Sophie **LE LIÈVRE**

Chargée de la diffusion artistique et de la communication

Jeannot **RAMANIRABAHOAKA**

Chargé de l'accueil, en soutien à la scolarité

Sylvette **JULIAN**

Chargée des moyens généraux, en soutien à l'accueil

Raphaël **CACHEUX**

Régisseur lumière, son et plateau en soutien à l'accueil

Séghir **BENHORA**

Chargé de l'accueil, en soutien à la scolarité et à la régie

Valentin **DEGAS**

Chargé de l'accueil et de l'agencement

Carine **KIM**

Agent d'accueil, en soutien à la régie

Référente Handicap

Lise **MEYER**

Accès :
Métro Ligne 9 Ranelagh - Ligne 6 Passy
Bus Ligne 22 - 52 - 70 - 72
Rer C Av. Kennedy Radio France
Station Vélib n°16025 Jean de La Fontaine





**CONSERVATOIRE MUNICIPAL
FRANCIS POULENC**
11 rue Jean de La Fontaine - 75016 Paris

Accès : Métro Ligne 9 Ranelagh
Ligne 6 Passy

Bus Ligne 22 - 52- 70 - 72

Rer C Av. Kennedy Radio France

Station Vélib n°16025 Jean de La Fontaine-
Boulainvilliers

Renseignements : 01 55 74 70 40
www.conservatoires.paris.fr

CONSERVATOIRE MUNICIPAL DU 16^{ème} ARRON.
FRANCIS POULENC