

## EXAMEN DE FIN D'ANNEE 1ER, 2ÈME ET 3ÈME CYCLES

Instrument : **ORGUE**  
PROGRAMME  
**- SESSION MAI 2022 -**

### **Préparatoire 1 :**

Toccata en mi mineur de Johann PACHELBEL.

Éditions : Bärenreiter

**ET** Languore (Pièces furtives) de Jean GUILLOU.

Éditions : Schott

### **Préparatoire 2 :**

Petit prélude en mi mineur BWV 559 de Jean-Sébastien BACH.

Éditions : au choix

**ET** Pièce en ut (L'Organiste) de César FRANCK.

Éditions : au choix

### **Préparatoire 3 :**

Prélude en do mineur BWV 549 de Jean-Sébastien BACH.

Éditions : au choix

**ET** Le chevalier au lion d'Éric LEBRUN.

Éditions : Delatour

### Élémentaire 1 :

Prélude en la Majeur BWV 536 de Jean-Sébastien BACH.

Éditions : au choix

ET 12 Chorals Préludes op.8 « Rorate caeli » de Jeanne DEMESSIEUX.

Éditions : au choix

### Élémentaire 2 :

Choral « Ein Fest Burg ist unser Gott » BuxWV 184 de Dietrich BUXTEHUDE.

Éditions : Breitkopf

ET n°10. « Kyrie, Dieu, Père Eternel » Livre Œcuménique de Jean LANGLAIS.

Éditions : Bornemann

### Élémentaire 3 :

Tocatta en fa Majeur BuxWV 157 de Dietrich BUXTEHUDE.

Éditions : Breitkopf

ET La Nativité du Seigneur II. Les bergers d'Olivier MESSIAEN.

Éditions : Leduc

### Moyen :

Choral « Christ unser Herr zum Jordan kam » (Dogme) BWV 684 de Jean-Sébastien BACH.

Éditions : au choix

ET XI. « O Welt, ich muss dich lassen » (11 Chorals-Préludes, op.122) de Johannes BRAHMS.

Éditions : au choix

### Certificat :

Prélude, fugue et chaconne en do majeur BuxWV 137 de Dietrich BUXTEHUDE.

Éditions : Breitkopf

ET Deux danses à Agni Yavishta de Jehan ALAIN.

Éditions : Leduc