

TESTS D'ENTRÉE

CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

Instrument : **BASSON**
PROGRAMME
- SESSION AVRIL 2023 -

- *Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.*
- *Le candidat peut présenter tout niveau supérieur au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2023-2024.*
- *Jusqu'à l'entrée en classe de 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.*

Entrée en CM1 :

Marcel CARIVEN : Cantabile
Éditions : Philippo
ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en CM2 :

Serge LANCEN - Romantica pour basson et piano
Éditions : Leduc
ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 6^{ème} :

Pierre MAX-DUBOIS - Ballade des pingouins pour basson et piano
Éditions : Leduc
ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 5^{ème}:

Pierre LANTIER - Danse bouffonne pour basson et piano

Éditions : Leduc

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 4^{ème}:

Joseph Bodin de BOISMORTIER - Sonate en Sol mineur pour basson et continuo op . 26 - 1er mouvement

Éditions : Schott

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 3^{ème}:

Georg Philipp TELEMANN - Sonate en Fa mineur TWV 41f1 pour basson et continuo - 1er et 2ème mouvements

Éditions : Billaudot

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 2^{nde}:

Antonio VIVALDI : Concerto en Do Majeur RV 472 No 17, 1er et 2^{ème} mouvements

Éditions : Schott

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 1^{ère}:

Gabriel GROVLEZ - Sicilienne et Rondo pour basson et piano

Éditions : Leduc

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en Terminale :

Henri DUTILLEUX - Sarabande et Cortège pour basson et piano

Éditions : Leduc

ET Un déchiffrage à l'instrument