



Conservatoire  
à rayonnement régional  
de Paris



## VILLE DE PARIS département Jazz et Musiques Improvisées Concours d'entrée en Cycle Spécialisé

**Limite d'âge, au 31 décembre de l'année d'inscription : 28 ans**

**Formulaire en ligne-téléservice 1 ouvert : du 8 avril au 16 mai 2022**

### **- 1<sup>er</sup> tour admissibilité : Examen vocal / instrumental**

Les 2, 3 et 4 juin 2022, au CRR de Paris, site Jean Jacques Rousseau

Adresse : 53, rue Jean Jacques Rousseau 75001 PARIS

Métro Chatelet, Louvre Rivoli, Etienne Marcel, ou les Halles

Pour cette épreuve, le jury choisira un morceau parmi la liste des 4 morceaux imposés (ci-dessous) que le candidat devra interpréter sans partition. Une rythmique professionnelle accompagnera les candidats, sans qu'aucune répétition ne soit organisée préalablement à l'épreuve. Pour les chanteurs et chanteuses, la tonalité d'origine peut être modifiée en fonction du registre vocal, merci d'amener, le cas échéant, les partitions transposées pour la section rythmique.

- « les feuilles mortes » de Joseph Kosma
- « I fall in love too easily » de Jule Styne
- « On green dolphin street » de Bronislau Kaper
- « All blues » de Miles Davis

2) En plus, le candidat proposera au jury deux morceaux au choix, (éventuellement de sa composition), de caractères et de tempos différents. Le jury retiendra une des deux pièces au choix que le candidat jouera par cœur. Il n'oubliera pas d'apporter les partitions de ses deux morceaux au choix, pour la rythmique et pour le jury, soit six exemplaires en tout pour chacun des deux morceaux.

3) Enfin, le candidat sera amené à déchiffrer une pièce, et à improviser, avec un court temps de préparation.

4) A l'issue de l'épreuve instrumentale, un bref entretien aura lieu avec le jury.

La durée totale de l'épreuve orale ou instrumentale est d'environ 15 minutes. La prestation des candidats peut être écourtée par le jury.

### **- 2<sup>ème</sup> tour admission : Examen écrit**

Le samedi 25 juin 2022 de 10h30 à 12h30 au CRR de Paris, 14 rue de Madrid 75008 (métro Europe)

La durée de l'épreuve est de deux heures. Elle comporte :

- Test d'harmonie - FM
- Reconnaissance d'extraits musicaux / Histoire du jazz
- Dictée, test d'oreille

Chaque candidat doit prévoir et apporter du papier blanc vierge, du papier à musique, et un classeur rigide lui servant de sous-main pour écrire plus aisément.

La liste des candidats admis au second sera mise en ligne sur le site web du CRR à partir du mardi 7 juin 2022 ([www.crr-paris.fr](http://www.crr-paris.fr))