



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2022-2023

PROGRAMME DES EPREUVES

## ART DRAMATIQUE

*Plateforme d'inscription ouverte du 6 juillet 2022 10h au 12 septembre 2022 15h.*

### **Informations bourses :**

*Bénéficiant du statut d'étudiant, les élèves sont éligibles aux bourses du CROUS (sous conditions de ressources).*

*Les candidat.e.s en CPES souhaitant déposer un dossier de bourse au Crous de Paris sont invité.e.s à constituer leur demande de Dossier Social Étudiant (DSE) pour l'année universitaire 2022-2023 sur le site Internet du Crous de Paris, entre le 20 janvier et le 15 mai 2022.*

*Il conviendra d'indiquer impérativement le CRR dans leurs vœux sans attendre le résultat de l'examen d'admission.*

### **Premier tour** du 20 au 23 septembre 2022

- une scène dialoguée classique ou contemporaine (durée : 3 mn maximum).
- un parcours libre : proposition scénique de forme libre pouvant mobiliser différentes disciplines (danse, cirque, musique, marionnette, théâtre d'objets...) et/ou, mettre en œuvre des textes de toutes natures.

Le jury se réserve la possibilité d'abrégé ce déroulement sans que cela préjuge de ses décisions et déconseille les scènes doubles.

*Résultats admissibilité : vendredi 23 septembre 2022*

### **Deuxième tour** : du 26 au 30 septembre 2022

- Stage avec l'équipe pédagogique : du 26 au 28 septembre
- Épreuves d'admission (dont entretien) : les 29 et 30 septembre

*Résultats admission : vendredi 30 septembre 2022*

**Conditions techniques** : sont disponibles dans la salle lors des auditions :

- Une table
- Deux chaises, un banc,
- Une mini-chaîne
- Un piano

L'ensemble des épreuves aura lieu entre 10h et 19h au Studio des Abbesses (8, rue Véron 75018, métro Abbesses ou Pigalle).

**Rentrée des cours le 3 octobre 2022.**