



TROMPETTE

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

Programme (20 minutes max.) de trois ou quatre pièces de styles et d'époques différents

a) Une pièce dans la liste imposée

b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève

Le programme composé par l'élève peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires, musique et danse, musique et théâtre, musique et nouvelles technologies

Liste imposée UV1 du DEM

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
CHAYNES, Charles	<i>Concerto</i> pour trompette et orchestre, 1er et 2ème mvts	Leduc	AL21694
FRANÇAIX, Jean	<i>Sonatine</i> pour trompette et piano, 1er et 2ème mvts	Eschig	ME6671
GREGSON, Edward	<i>Concerto</i> pour trompette et orchestre, 1er mvt	Novello	NOV120579
BÖHME, Oskar	<i>Concerto</i> pour trompette et orchestre en Fa mineur op. 18, 1er et 2ème mvts	Simrock	EE3002
STEVENS, Halsey	<i>Sonate</i> pour trompette et piano, 1er et 2ème mvts	Peters	EP6030
JOLAS, Betsy	<i>Episode troisième</i> pour trompette	Heugel	ALHE32628

Inspection de la musique