

# AUDITION DE MUSIQUE ANCIENNE

**Jeudi 10 avril à 18h**  
Salle 301 - CRR de Paris

Étudiants du département des musiques anciennes  
et pratiques historiques

## PROGRAMME

**Georg Philipp TELEMANN (1681-1767)**

*Trio primo en Sol majeur*

*Allegro*

Anton Viaux, Héloïse Maucourt, flûtes à bec

Adèle Robillard, viole de gambe

Sven Bazart, clavecin continuo

\*

**Marin MARAIS (1656-1728)**

*Menuet fantasque*

Adèle Robillard, viole de gambe

Valentin Blondel, clavecin continuo

\*

**Salomone ROSSI (1570-1630)**

*Sinfonia quinta decima*

Anton Viaux, Héloïse Maucourt, flûtes à bec

Adèle Robillard, viole de gambe

Valentin Blondel, clavecin continuo

\*

**Johann Sebastian BACH (1685-1750)**

*Aria (Variations Goldberg, BWV 988)*

Valentin Blondel, clavecin

\*

**Michel CORRETTE (1707-1795)**

*Les Étoiles (troisième suite, premier livre)*

Rémi Alexandre, clavecin

\*

**John Christopher PEPUSCH (1667-1752)**

*Trio n.5 Adagio-Allegro*

Anton Viaux, flûte à bec

Adèle Robillard, viole de gambe solo

Gaia Perez, viole de gambe continuo

Shams Boudrahem, clavecin continuo

\*

**Le Sieur DEMACHY (?-1692)**

*Prélude, Gigue*

Adèle Robillard, viole de gambe

\*

**François COUPERIN (1668-1733)**

*Les petits moulins à vent (très légèrement)*

Shams Boudrahem, clavecin

\*

**Antoine FORQUERAY (1672-1744)**

*La Rameau*

*La Leclair*

Noël Bauer, clavecin