



CYCLE SPECIALISE : EXAMEN D'ADMISSION 2022-2023

CORNET à PISTONS

Nature des épreuves de l'examen d'admission en cycle spécialisé

Programme au choix du candidat, composé de deux œuvres de styles et d'époques différents

- **Une pièce au choix dans une liste imposée d'œuvres du 19ème siècle :**
 - Camille SAINT-SAENS Fantaisie en Mi bémol - Ed.Leduc
 - J.B.ARBAN Variations sur Norma - Ed. Carl Fischer (12 Celebrated Fantaisies and Air Variés) John HARTMANN Variations on Rule Britannia - Ed. Marc Reift
 - Alexander GLAZUNOW Albumblatt -Ed. Belaieff Mainz
 - Amilcare PONCHIELLI Concerto -Ed. BIM (Jusqu'au chiffre 19 ; sans les reprises)

- **Une pièce au choix dans une liste imposée d'œuvres du 20ème et 21ème siècle :**
 - Jean CLERGUE : Sarabande et Rigaudon - Ed. Lemoine
 - Edward GREGSON Prelude and Capriccio - Ed. G&M. Brand Publications/
Diffusion BIM
 - Philip SPARKE Song and Dance - Ed. R.Smith and Co
 - Thorvald HANSEN Sonata op.18 - Ed. au choix (il existe sur IMSLP)
 - Serge LANCEN Mouvement - Ed. Billaudot

- **Un déchiffrage**

Durée : 12 mn maximum