

EXAMEN DE FIN D'ANNEE 1^{ER}, 2^{ÈME} ET 3^{ÈME} CYCLES

Instrument : **ALTO** PROGRAMME - SESSION MAI 2024 -

Préparatoire 1 :

Sir E. ELGAR : Pièces faciles, n.4
Éditions : Bosworth

Préparatoire 2 :

S. LANCEN : Si j'étais...n.5 Verdi
Éditions : Leduc

Préparatoire 3 :

W.A. MOZART : Andante 15e sonate
Éditions : Billaudot
ET
G. F. TELEMANN: Concerto en Sol Majeur, finale (sans reprise)
Éditions : Bärenreiter

Élémentaire 1 :

P. PROUST : Les Toits Gris
Éditions : Combre
ET
P. BURGAN : Un caprice au choix extrait de « 7 petits caprices pour alto solo »
Éditions : Leduc

Élémentaire 2 :

L. PORTNOFF : Fantaisie russe n°2

Éditions : Billaudot

ET

J. MURGIER : Concert Étude n°1

Éditions : Billaudot

Élémentaire 3 :

B. BRUNI : Finale de la 6^{ème} sonate, Pièces classiques vol.5

Éditions : Billaudot

ET

J.S. BACH : Sarabande de la 2^{ème} suite pour violoncelle

Éditions : Billaudot ou Peters

Moyen :

G. JACOB : Air et Dance, tiré de: Barbara Barber Solos For Young Violists Volume 4

Éditions : Warner

ET

A. BARRACHIN CITOT : Poème d'Ombre et de Lumière, Collection panorama vol.2

Éditions : Billaudot

CEM 1 :

H. VIEUTEMPS : Élégie

Éditions : Henle ou Sikorski

ET

S. GIRAUD : Promenade du Soir, Collection panorama vol.3

Éditions : Billaudot ou Peters

Certificat (CEM 2) :

R. SCHUMANN : Adagio & Allegro op.70

Éditions : IMC

ET

G. KURTAG : Doloroso, extrait de « Signs, games and messages »

Éditions : Musica Budapest