

EXAMEN DE FIN D'ANNEE 1ER, 2ÈME ET 3ÈME CYCLES

Instrument : **SAXOPHONE** PROGRAMME - SESSION MAI 2024 -

Préparatoire 1

Sax au top ! de Gilles MARTIN (saxophone en mib ou sib)
Éditions : La Fabrik' à Notes FàN 00032

Préparatoire 2

Colors of Ostrava de Philippe PORTEJOIE
Éditions : Delage Music DM35
ET Squaw de Jean-Denis MICHAT
Éditions : Robert Martin R3703M

Préparatoire 3

Petite Complainte de Philippe PORTEJOIE
Éditions : Alphonse Leduc AL 297955
ET Sez Who ? de Mark Philipps extrait du recueil « Saxiana »
Éditions : Billaudot GB8697

Élémentaire 1

The sound of Broadway de Matthieu STEFANELLI
Éditions : Billaudot G10583B
ET Gamophone (extrait d'Open Sax 1) de Philippe GEISS
Éditions : Leduc AL30701

Élémentaire 2

8 airs autour du Tango de Gustavo BEYTELMANN

1-2

Éditions : Misterioso MIS021

ET Improvisation de Ryo Noda

Éditions : Alphonse Leduc AL25192

Élémentaire 3

Sonatine de Pascal PROUST

Éditions : Sempre Più SP0505

ET Yantra (extrait d'Open Sax 1) de John HARLE

Éditions : Leduc AL30701

Moyen

Prélude et saltarelle de Robert PLANEL

Éditions : Leduc AL21824

ET Kosso Kosso de Philippe GEISS

Éditions : Billaudot G9208B

CEM 1

N°3 Ronde, N°4 Lied et N°6 Finale (Extraits de 6 pièces musicales d'étude) de Raymond GALLOIS-MONTBRUN

Éditions : Leduc AL21131

ET Des bords déments de Tomàs GUBITSCH

Éditions : Leduc AL30387

Certificat (CEM 2) :

Impromptu et danse d'Eugène BOZZA

Éditions : Leduc AL21406

ET Récit de Jean-Claude HENRY

Éditions : Combres C06724