

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2022-2023  
PROGRAMME DES EPREUVES - avril 2022

# PERCUSSIONS

## Épreuve 1 : programme instrumental

➤ **Œuvres imposées :**

- Caisse Claire : Jacques DELÉCLUSE : n°3 de Keikleiriana 1 pour caisse claire - Ed. Leduc
- Timbales : Frédéric MACAREZ : n°1 de Tim Top - Ed. Leduc

*Au moins l'une de ces deux œuvres devra être jouée de mémoire*

➤ **une œuvre pour marimba à choisir dans la liste suivante :**

- Eric SAMMUT : Rotation n°1 Ed. KP3
- Eric SAMMUT : Rotation n°2 Ed. KP3
- Eric SAMMUT : Rotation n°3 Ed. KP3
- Eric SAMMUT : Rotation n°4 Ed. KP3

➤ **un déchiffrage en duo**

Le programme est suivi d'un entretien avec le jury de 5 mn

## Épreuve 2 (uniquement pour les candidats admis) : Test de FM et d'Analyse.

Ce test obligatoire se déroulera le **samedi 16 avril 2022**. Vous recevrez une convocation avec les horaires précis à l'issue de l'examen.

Il fait partie intégrante de l'examen d'entrée pour évaluer votre niveau. **En cas d'absence, votre admission ne sera pas validée.**