

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur

Année 2025-2026

PROGRAMME DES EPREUVES

FORMATION MUSICALE

Date : Vendredi 4 avril 2025

➤ **1/ - Épreuves écrites : 9h30-12h**

Épreuves :

- Relevés et commentaires d'écoute
- Analyse sur partition

➤ **2/ - Épreuves orales : à partir de 13h30**

Épreuves déchiffrées :

- Mémorisation instrumentale ou vocale (au choix) accompagnée au piano*
- Chant déchiffré sur le nom des notes accompagnée au piano*
- Réalisation harmonique au piano

Épreuves préparées :

- Polyphonie voix / percussions, dont la partition est jointe en PDF :
J. De Adelaide – L. Paiva, *Acorda amor*
- Interprétation **d'une** pièce instrumentale ou vocale

Entretien portant sur les connaissances générales et la motivation vis-à-vis de cette discipline.

* L'accompagnement est assuré par l'établissement.