

AUDITION DE POCHE
ATELIER JAZZ - MUSIQUES DU MONDE

Classes de N'tsona-Danièle Kitantou et
Vitier Vivas



Samedi 29 Mars 2025
13h00, Salle Xenakis du CMA5

Crédit photo : droits réservés

PROGRAMME

Milt Jacskon (1923-1999)

Bagsgroove

Sergio Mendès (1941-2024)

After sunrise

Georges Bizet (1838-1875), arr. Bob James

Arlésienne : Farandole

Gabriel Bouali, contrebasse

Aris Hadjipetrou Der Sarkissian, saxophone

Gabriel Chavez, percussions

Benjamin Douard-Panijel, trompette

Inès Thevenot, piano

Enseignants AMPIC

Apprentissage de la Musique par la Pratique Instrumentale en Collectif

N'tsona-Danièle Kitantou – *Formation musicale Jazz*

Vitier Vivas – *Percussions Jazz*

AUDITION DE POCHE
ATELIER JAZZ - MUSIQUES DU MONDE

Classes de N'tsona-Danièle Kitantou et
Vitier Vivas



Samedi 29 Mars 2025
13h00, Salle Xenakis du CMA5

Crédit photo : droits réservés

PROGRAMME

Milt Jacskon (1923-1999)

Bagsgroove

Sergio Mendès (1941-2024)

After sunrise

Georges Bizet (1838-1875), arr. Bob James

Arlésienne : Farandole

Gabriel Bouali, contrebasse

Aris Hadjipetrou Der Sarkissian, saxophone

Gabriel Chavez, percussions

Benjamin Douard-Panijel, trompette

Inès Thevenot, piano

Enseignants AMPIC

Apprentissage de la Musique par la Pratique Instrumentale en Collectif

N'tsona-Danièle Kitantou – *Formation musicale Jazz*

Vitier Vivas – *Percussions Jazz*