

ORDRE DE PASSAGE TEST D'ENTREE 2023 CLASSE A DOUBLE CURSUS - Cycles I II III

PIANO

MARDI 11 AVRIL 2023

Salle Fauré- CRR de Paris 14 rue de Madrid 75008 PARIS

Informations sur l'épreuve :

- Le candidat doit se présenter **30mn avant l'heure** de convocation **avec un CV (Parcours) avec photo** pour le jury et **une pièce d'identité**
- Le candidat doit se munir de sa partition
- L'interprétation des œuvres se fera sans reprises sauf si « Da Capo »
- L'interprétation « Par Cœur » est conseillée bien que non obligatoire
- Le déchiffrage sera exécuté à l'instrument avec une préparation sans instrument (2 mn) durant le passage du candidat précédent
- Le jury se réserve le droit d'interrompre le programme sans que cela ait une incidence dans le résultat du test.
- Tout programme différent du programme imposé ne sera pas écouté

Résultats

- Affichage des admissibilités : Uniquement en ligne sur le site www.crr.paris.fr

Lundi 24 avril 2023 à partir de 17H00

- L'admission n'est prononcée qu'après l'affectation par la Directrice académique des services de l'Éducation nationale du candidat dans un établissement scolaire partenaire.

Heure de Passage	Nom	Niveau
14H00	FENECH SAINT GENIEYS Anouk	CM1
14H05	HUT Elvyn	CM1
14H10	LAMLOUH MANSOURI Line	CM2
14H15	MERILLON Silvère	CM2
14H20	PREVOST Polina	CM2
14H25	LEGENDRE Marceau	6ème
14H31	CICÉRON Guillaume	6ème
14H37	FEIN Maxime	6ème
14H43	KERVISIC COGIN Léon	6ème

14H49	LAFOSSE BOROUMI Lina	6ème
14H55	LIN YE Grace	6ème
15H01	NOET Alice	6ème
15H07	OUAREZKI Camélya	6ème
15H13	PEYRAT Oscar	6ème
15H19	VALENTINO GAUBERT Tim	6ème
15H25	HACHEMI Selma	5ème
15H33	LIMOUSI Adrien	5ème
Pause		
16H00	BOST Noad	4ème
16H09	FABIAN Laura Anna	4ème
16H18	AMET Baptiste	3ème
16H27	KSONDZYK Olha	3ème
16H36	STOHNUSHENKO Diana	3ème
16H45	TISON Marie	3ème
16H54	ALEND-DELHOMEZ Rose	2nde
17H03	BEMOU Aïssa	2nde
17H12	BRULÉ Esteban	2nde
17H21	CEMIN Edgar	2nde
17H30	DISPAN DE FLORAN Gabriel	2nde

ORDRE DE PASSAGE TEST D'ENTREE 2022 CLASSE A DOUBLE CURSUS - Cycles I II III

PIANO

MERCREDI 12 AVRIL 2022

Salle Fauré – CRR de Paris 14 rue de Madrid 75008 PARIS

Informations sur l'épreuve :

- Le candidat doit se présenter 30mn avant l'heure de convocation **avec un CV (Parcours) avec photo** pour le jury et **une pièce d'identité**
- Le candidat doit se munir de sa partition
- L'interprétation des œuvres se fera sans reprises sauf si « Da Capo »
- L'interprétation « Par Cœur » est conseillée bien que non obligatoire
- Le déchiffrage sera exécuté à l'instrument avec une préparation sans instrument (2 mn) durant le passage du candidat précédent
- Le jury se réserve le droit d'interrompre le programme sans que cela ait une incidence dans le résultat du test.
- Tout programme différent du programme imposé ne sera pas écouté

Résultats

- Affichage des admissibilités : Uniquement en ligne sur le site www.crr.paris.fr

Lundi 24 avril 2023 à partir de 17H00

- L'admission n'est prononcée qu'après l'affectation par la Directrice académique des services de l'Éducation nationale du candidat dans un établissement scolaire partenaire.

Heure de Passage	Nom	Niveau
09H30	WORETH Christopher	CM2
09H35	RETIF Malo	2nde
09H44	SAPIN Eugénie	2nde
09H53	TALAHARI--CARDONA Orphée	2nde
10H02	TRAN Duy Tan Théo	2nde
10H11	LAKIDON Anastasia	1ère
10H21	PAN Shuyu	1ère
10H31	SANDOR VALDES Ilan	1ère
10H41	BERTHOU Léonard	Terminale

10H51	GRISLIN HEWLETT Basil	Terminale
11H01	RONCO Emile	Terminale