

## TESTS D'ENTRÉE

### CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

#### Instrument : **HAUTBOIS**

#### PROGRAMME

#### - SESSION AVRIL 2023 -

- *Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.*
- *Le candidat peut présenter tout niveau supérieur au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2023-2024.*
- *Jusqu'à l'entrée en classe de 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.*

#### Entrée en CM1 :

J-B LOEILLET : Sonate en sol Majeur, 1<sup>er</sup> mouvement, Andante

Éditions : Lemoine

ET Un déchiffrage à l'instrument

#### Entrée en CM2 :

G. PIERNE : Pièce en sol mineur op 5

Éditions : Leduc

ET Un déchiffrage à l'instrument

#### Entrée en 6<sup>ème</sup> :

A. ROUSSEL : Aria

Éditions : Leduc

ET Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 5<sup>ème</sup> :**

C. NIELSEN : Deux pièces de fantaisie op 2, mouvements 1 et 2

Éditions : Wilhelm Hansen

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 4<sup>ème</sup> :**

W.A. MOZART : Quatuor en Fa Majeur KV370, mouvement 1 (réduction hautbois et piano)

Éditions : au choix

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 3<sup>ème</sup> :**

L. van BEETHOVEN : Thème et variations sur thème de Mozart « Lacidarem la mano » pour hautbois et piano, jusqu'à la variation 5 incluse

Éditions : Breitkopf

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 2<sup>nde</sup> :**

E. BOZZA : Fantaisie pastorale

Éditions : Leduc

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en 1<sup>ère</sup> :**

F. POULENC : Sonate, mouvements 1 et 2

Éditions : Chester music

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### **Entrée en Terminale :**

R. PLANEL : Prélude et Danse

Éditions : Leduc

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

