

## TESTS D'ENTRÉE CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

### Instrument : **PERCUSSIONS** PROGRAMME **- SESSION MAI 2025 -**

**Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.**

*→Si son niveau le permet le candidat peut présenter tout programme supérieur -issu de cette liste- au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2025-2026.*

*→Pour rappel jusqu'à l'entrée en classe de 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.*

**En cas de non-respect de ces consignes et du programme le candidat ne sera pas auditionné**

#### **Entrée en CM1 :**

Caisse Claire : Caisse Noisette, n°3 « Petit Soldat » Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Xylophone : Xylo Kid, n°6 « Lilou est triste » Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

#### **Entrée en CM2 :**

Caisse Claire : Caisse Noisette, n°12 « Boîte à Malices » Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Xylophone : Xylo Kid, n°12 « Fun » Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

#### **Entrée en 6<sup>ème</sup> :**

Caisse Claire : Caisse Noisette, n°20 « Ultima » de Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Xylophone : Val's Book, n°10 « Clara et Val ... » de Véronique VERNON

Éditions : Journées de la Percussion

**ET** Timbales : Premiers Pas, n°11 "Double Jeu" de Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

#### **Entrée en 5<sup>ème</sup> :**

Caisse Claire : Grades 3 & 4 « Constant Quaver » de K. HATHWAY et I. WRIGHT

Éditions : ABRSM, Extr. de Graded Music for Snare Drum Book II

**ET** Xylophone : Der Kaufstorch de N.J ZIVKOVIC

Éditions : Gretel Verlag, Extr. Funny xylophon Book.1

**ET** Timbales : Un Pas de Plus, n°3 de Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

#### **Entrée en 4<sup>ème</sup> :**

Caisse Claire : Stickin' Stock, n°1 de Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Xylophone : Der Kleine Paganini de N.J ZIVKOVIC

Éditions : Gretel Verlag, Extr. Funny xylophon Book.1

**ET** Marimba : Cinq Préludes n°5 de Frédéric MACAREZ

Éditions : [fmacarezmusic@gmail.com](mailto:fmacarezmusic@gmail.com)

**ET** Timbales : Un Pas de Plus, n°9 de Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

#### **Entrée en 3<sup>ème</sup> :**

Caisse Claire : Stickin' Stock, n°13 de Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Xylophone : Dix-sept études, n°1 de François DUPIN

Éditions : Alphonse Leduc

**ET** Marimba : Cinq Préludes n°2 de Frédéric MACAREZ

Éditions : [fmacarezmusic@gmail.com](mailto:fmacarezmusic@gmail.com)

**ET** Timbales : Mutation, n°2 de Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

#### **Entrée en 2<sup>nde</sup> :**

Caisse Claire : Douze études, n°5 de Jacques DELECLUSE

Éditions : Alphonse Leduc

**ET** Marimba : Marimballade 1 de Franck DENTRESANGLE

Éditions : Alfonse Production

**ET** Timbales : Mutation, n°9 de Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

#### **Entrée en 1<sup>ère</sup> :**

Caisse Claire : Douze études, n°1 de Jacques DELÉCLUSE

Éditions : Alphonse Leduc

**ET** Timbales : Trente études pour timbales n°26 de Jacques DELÉCLUSE

Éditions : Alphonse Leduc

**ET** Marimba : Sept épisodes, « Ballade » de Frédéric MACAREZ

Éditions : Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

#### **Entrée en Terminale :**

Caisse Claire : Snare System 1, n°1 de Frédéric MACAREZ

Éditions : Alphonse Leduc

**ET** Marimba : Rotation, n°1 d'Éric SAMMUT

Éditions : Mostly Marimba

**ET** Timbales : Vingt études pour timbales n°13 de Jacques DELÉCLUSE

Éditions : Alphonse Leduc

**ET** Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus