



Conservatoire
à rayonnement régional
de Paris

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2023-2024

PROGRAMME DES EPREUVES

Discipline Chant baroque

- Un air français avec récitatif, au choix

- Deux autres airs au choix, un du 17^e et un du 18^e siècle, d'esthétiques et langues différentes

- Déchiffrage d'une pièce polyphonique (choisir sa voix en fonction de sa tessiture dans la pièce imposée)

- Entretien avec le jury