

EXAMEN DE FIN D'ANNEE 1^{ER}, 2^{ÈME} ET 3^{ÈME} CYCLES

Instrument : **PERCUSSIONS** PROGRAMME - SESSION MAI 2024 -

Préparatoire 1 :

Caisse Claire : Caisse Noisette, n°11 « Je marche seul » de Frédéric MACAREZ
Éditions : Gérard Billaudot

ET Xylophone : Xylo Kid, n°10 « Matt » de Frédéric MACAREZ
Éditions : Gérard Billaudot

ET Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

Préparatoire 2 :

Caisse Claire : Caisse Noisette, n°17 « Parade » de Frédéric MACAREZ
Éditions : Gérard Billaudot

ET Xylophone : Val's Book, n°9 « Ballade Inconnue » de Véronique VERNON
Éditions : Journées de la Percussion

ET Timbales : Premiers Pas, n°10 de Frédéric MACAREZ
Éditions : Gérard Billaudot

ET Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

Préparatoire 3 :

Caisse Claire : Stickin' Stock, n°1 de Frédéric MACAREZ
Éditions : Gérard Billaudot

ET Xylophone : Quinze Études, n°13 de Marcel JORAND
Éditions : Alphonse Leduc

ET Timbales : Un Pas de Plus, n°5 de Frédéric MACAREZ
Éditions : Gérard Billaudot

ET Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

Élémentaire 1 :

Caisse Claire : Stickin' Stock, n°9 de Frédéric MACAREZ
Éditions : Gérard Billaudot

ET Marimba : Cinq Préludes n°1 de Frédéric MACAREZ
Éditions : fmacarezmusic@gmail.com

ET Timbales : Un Pas de Plus, n10 de Frédéric MACAREZ
Éditions : Gérard Billaudot

ET Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

Élémentaire 2 :

Caisse Claire : Stickin' Stock, n°12 de Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

ET Xylophone : Dix-sept études, n°3 de François DUPIN

Éditions : Alphonse Leduc

ET Marimba : Cinq Préludes n°4 de Frédéric MACAREZ

Éditions : fmacarezmusic@gmail.com

ET Timbales : Mutation, n°4 de Frédéric MACAREZ

Éditions : Gérard Billaudot

ET Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

Élémentaire 3 :

Salmigondis pour percussion et piano de Pierre PETIT

Éditions : Alphonse Leduc

ET

Une œuvre originale pour marimba seul à 4 baguettes d'une durée de 3 à 5 minutes au choix du candidat.

ET Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

Moyen :

Mouvements (sans multi-percussion) pour percussion et piano de Georges DELERUE

Éditions : Leduc

ET

Une œuvre originale pour marimba seul à 4 baguettes d'une durée de 3 à 4 minutes au choix du candidat

ET Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

CEM1 :

Caisse Claire : Douze Études pour caisse claire n°6, de Jacques DELECLUSE

Éditions : Alphonse Leduc

ET Marimba : Frogs de Keiko ABE

Éditions : Studio 4 Music

ET Timbales : Vingt études, n°17 de Jacques DELÉCLUSE

Éditions : Alphonse Leduc

ET Xylophone : 17 Études pour Xylophone, n°10 de François DUPIN

Éditions : Alphonse Leduc

ET Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus

CEM2 (Certificat) :

Cinq Pièces Brèves pour piano et percussion de Jacques DELÉCLUSE

Éditions : Alphonse Leduc

ET La Fileuse de Félix MENDELSSOHN - Transcription pour deux marimbas de Jacques DELÉCLUSE

Éditions : Lemoine

ET Une œuvre au choix pour marimba soliste à 4 baguettes de trois à cinq minutes

ET Un déchiffrage à l'un des instruments ci-dessus