

TESTS D'ENTRÉE – Cycles Initiaux CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

Instrument : **FLUTE A BEC**

PROGRAMME

- SESSION MAI 2025 -

Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.

→Si son niveau le permet le candidat peut présenter tout programme supérieur -issu de cette liste- au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2025-2026.

→Pour rappel jusqu'à l'entrée en classe de 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.

En cas de non-respect de ces consignes et du programme le candidat ne sera pas auditionné

Entrée en CM1 :

Aus einem Spielbuch: Gavotte 4, Largo 17

Éditions : Bärenreiter BA 1006

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en CM2 :

Ausgewählte Menuette n°11 de Georg PhilippTELEMANN

Éditions : Bärenreiter 97713

ET Contredanses : la Marinette

Éditions : Heugel 32.182

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 6^{ème} :

Elizabethan Dances and Ayres n°1 et 5

Éditions : Schott 10037

ET Sonate en la mineur, 2ème mouvement de Jean Baptiste LOEILLET

Éditions : Noetzel n314

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 5^{ème} :

Sonate en sol mineur (en entier) de Joseph Hector FIOCCO

Éditions : 3653

ET Danses : deux danses au choix de Bartolomeo SELMA

Éditions : Pelikan 2030

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 4^{ème} :

Sonate 9 en Do Majeur : Preludio et Giga d'Arcangelo CORELLI

Éditions : Noetzel 3542

ET Bravade de Jacob Van EYCK

Éditions : XYZ Amsterdam, deel 1

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 3^{ème} :

Sonate 8 en en sol : Preludio, Allemanda, Giga d'Arcangelo CORELLI

Éditions : Noetzel 3541

ET Lanterlu de Jacob Van EYCK

Éditions : XYZ Amsterdam, deel 1

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 2^{nde} :

Sonate II en ré mineur en entier d'Arcangelo CORELLI

Éditions : Dolce 220

ET Canzona de Giovanni Battista RICCIO

Éditions : LPM CS1

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 1^{ère} :

Diminutions sur « Oncques amour » de Giovanni BASSANO

Éditions : LPM REP 5

ET Sonate en Do majeur de Francesco BARSANTI

Éditions : Amadeus BP 2066

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en Terminale :

Diminutions sur Petit Jacquet de Girolamo DALLA CASA

Éditions : Le Tourdion

ET Sonate IV en la mineur de Francesco MANCINI

Éditions : Spes ou au choix

ET Un déchiffrage à l'instrument