



PERCUSSIONS CLASSIQUES

Nature des épreuves de l'examen d'admission en cycle spécialisé

Programme au choix du candidat, d'une durée totale (entrée-sortie) de 20 minutes composé de 4 œuvres choisies respectivement dans 4 listes d'imposés (claviers 2 et 4 baguettes, timbales, caisse-claire) + un déchiffrage 2 bag (avec mise en loge)

Liste imposée A

2 bag

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
DESPORTES, Yvonne	<i>20 Petites pièces en forme d'études, une au choix</i>	Billaudot	GB2017
BOEHM, Theobald	<i>24 Caprices-études, un au choix</i>	Carl Fischer. Téléchargeable sur IMSLP	

Liste imposée B

4 bag

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
ABE, Keiko	<i>Frogs</i>	Studio 4 Productions	S4P1028
BACH, Johann Sebastian	<i>Sonate n°1 pour violon, "Sicilienne" [à jouer au marimba]</i>	Au choix	
GLENTWORTH, Mark et VILAPRINYO, Cordi	<i>Blues for Gilbert</i> pour vibraphone	Zimmermann	ZM34830
BACH, Johann Sebastian	<i>Sonate n°2 pour violon, "Andante" [à jouer au vibraphone]</i>	Au choix	
PIECHOWSKA PASCAL, Alina	<i>Pastele</i> pour vibraphone	J.M. Fuzeau	

Liste imposée C

Caisse-claire

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
DELECLUSE, Jacques	<i>12 études, une au choix</i>	Leduc	AL23410
VERITE, Didier	<i>Classe claire</i>	Alfonce Production	141001P
PETERS, Mitchell	<i>Advanced snare drum studies, une au choix</i>	Try Publishing Company	TRY1065

Liste imposée D

Timbales

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
BAUDO, Serge	<i>Trois Danses Païennes</i> , "Bacchanale" (avec accompagnement de piano)	Leduc	AL21593

Inspection de la musique