

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2025-2026

PROGRAMME DES EPREUVES

TROMPETTE

Épreuve 1 :

- *BACH for the trumpet or cornet* de Michael J. GISONDI,
Éditions KÖBL : Étude n°15 à la Trompette en Si bémol
- *Brèves Rencontres* de Jacques CASTÉRÈDE,
Éditions Leduc, Premier Mouvement à la Trompette en Ut
- Trait d'orchestre ci-joint : dans cet extrait du Concerto pour orchestre de W.Lutoslawski, interpréter l'extrait situé entre les chiffres 55 et 61. Ne pas jouer les passages grisés
- Un déchiffrage

Le programme est suivi d'un entretien avec le jury de 5 mn

Chaque candidat devra apporter deux jeux de partitions, les parties destinées au pianiste accompagnateur, deux CV et une pièce d'identité en cours de validité

Épreuve 2 : Test de FM et d'Analyse uniquement pour les candidats admis.

Ce test obligatoire se déroulera le samedi 5 avril 2025. Vous recevrez une convocation avec les horaires précis à l'issue de l'examen.

Il fait partie intégrante de l'examen d'entrée pour évaluer votre niveau. En cas d'absence, votre admission ne sera pas validée.