

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2025-2026

PROGRAMME DES EPREUVES

## ACCOMPAGNEMENT SUR LA BASSE CONTINUE CLAVIERS ANCIENS

➤ **Une pièce imposée :**

Jacques Boyvin : Prélude en Fa Majeur  
(issue du traité d'accompagnement, IMSLP)

➤ **Programme de 10 mn de musique de chambre** (esthétiques complémentaires à l'imposé) et une pièce de l'instrument de spécialité (orgue, clavecin, piano-forte, clavicorde)

➤ **Déchiffrage** d'une pièce permettant au candidat de mettre en pratique ses connaissances dans les domaines dits « historiquement informés » (ornementation, lecture sur fac-similé etc...)

➤ **Entretien avec le jury**

Durée : 25 mn maximum