



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

CYCLE SPECIALISE : EXAMENS D'ADMISSION 2022-2023

Musiques traditionnelles

1/ Epreuve de coordination et indépendance :

Un chant de l'aire culturelle étudiée en s'accompagnant soi-même de manière instrumentale (claves/ mains, instrument) - Durée 2 min

2/ Exécution d'un programme varié d'au moins deux pièces du répertoire de l'aire culturelle étudiée - Durée 15 min

Ce programme doit être joué en ensemble selon la pratique ordinaire du style musical choisi.

3/ Une improvisation libre – Durée 2 min