

## TESTS D'ENTRÉE

### CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

#### Instrument : **VIOLONCELLE**

#### PROGRAMME

#### - SESSION AVRIL 2023 -

- *Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.*
- *Le candidat peut présenter tout niveau supérieur au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2023-2024.*
- *Jusqu'à l'entrée en classe de 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.*

#### Entrée en CM1 :

Cornelius LIEGEOIS : Première romance

Éditions : Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

#### Entrée en CM2 :

M.D. THIRAUULT : Ballade pour un 3/4

Éditions : Billaudot

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

#### Entrée en 6<sup>ème</sup> :

O. RIEDING: Concertino en si mineur : Final

Éditions : Bosworth

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

**Entrée en 5<sup>ème</sup> :**

G. Goltermann: Concerto n°5, 1<sup>er</sup> mouvement

Éditions : Delrieu

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

**Entrée en 4<sup>ème</sup> :**

C. St Saëns : Allegro Appassionato

Éditions : au choix

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

**Entrée en 3<sup>ème</sup> :**

B. Romberg : Concertino n°3 op.51, 1<sup>er</sup> mouvement

Éditions : Delrieu

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

**Entrée en 2<sup>nde</sup> :**

C. Stamitz : Concerto n°1 en Sol Majeur, 1<sup>er</sup> mouvement

Éditions : Bärenreiter

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

**Entrée en 1<sup>ère</sup> :**

A. Honegger : Concerto, 1<sup>er</sup> mouvement

Éditions : Salabert

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

**Entrée en Terminale :**

D. Milhaud : Concerto, Final

Éditions : Salabert

**ET**

P.I. Tchaïkovski: Nocturne

Éditions : au choix

**ET** Un déchiffrage à l'instrument