

VIOLON

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

Programme (20 minutes max.) de trois ou quatre pièces de styles et d'époques différents

a) Une pièce dans la liste imposée

b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève

Le programme composé par l'élève peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires, musique et danse, musique et théâtre, musique et nouvelles technologies

Liste imposée UV1 du DEM

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
DVORAK, Anton	<i>Concerto pour violon et orchestre en La mineur op. 53, 1er mvt</i>	Simrock	EE584
BRUCH, Max	<i>Concerto pour violon et orchestre n° 1 en Sol mineur, Final (coupure entre le début de la mesure 213 jusqu'au début de la mesure 292)</i>	Au choix	
LALO, Edouard	<i>Symphonie espagnole, "Intermezzo"</i>	Au choix	
MOZART, Wolfgang Amadeus	<i>Concerto pour violon et orchestre n° 5 en La majeur KV 219, 1er mvt avec cadence</i>	Henle	HN679
PÄRT, Arvo	<i>Fratres pour violon et piano</i>	Universal	UE17274

Inspection de la musique