

## EXAMEN DE FIN D'ANNEE 1<sup>ER</sup>, 2<sup>ÈME</sup> ET 3<sup>ÈME</sup> CYCLES

### Instrument : **FLUTE À BEC** PROGRAMME **- SESSION MAI 2024 -**

#### **Préparatoire 1 :**

Ausgewählte Menuette n°3 et 10 de G-P TELEMANN  
Éditions : Bärenreiter BA 977

#### **Préparatoire 2 :**

Sonate en Fa majeur d'A. VIVALDI  
Éditions : Schott OFB 115  
**ET** Tweede Roosemond de J. Van EYCK  
Éditions : XYZ Amsterdam, vol 1

#### **Préparatoire 3 :**

Sonate en Fa Majeur Allegro – Siciliana – Allegro de G.Fr. HÄNDEL  
Éditions : Schott ED 10050  
**ET** Une pièce au choix de J. Van EYCK (environ 3')  
Éditions : XYZ Amsterdam  
**ET** Une pièce de musique de chambre

#### **Élémentaire 1 :**

Sonate 3 en sol mineur : Adagio et Allegro de F. BARSANTI  
Éditions : Amadeus BP 2065  
**ET** Anonyme Adsonns Maske  
Éditions : LPM EM2

#### **Élémentaire 2 :**

Sonate en Do Majeur : Cantabile – Allegro – Vivace de G. Ph. TELEMANN  
Éditions : Amadeus BP666  
**ET** une pièce de J. Van EYCK au choix  
Éditions : XYZ Amsterdam

### Élémentaire 3 :

Sonate (1808) : allegro (1<sup>er</sup> mouvement) de A. HEBERLE

Éditions : Amadeus BP666

ET une pièce de J. Van EYCK au choix

Éditions : XYZ Amsterdam

ET Une pièce de musique de chambre

### Moyen :

Sonata prima de D. CASTELLO

Éditions : Amadeus BP 797

ET 4e suite sonate : Prélude, courante, gigue de J. HOTTETERRE

Éditions : Amadeus BP 788

### CEM1 :

12 grands Caprices: n° 7 ou 9 au choix de N. BOUSQUET

Éditions : Moeck 1134

ET Sonata settima de P-B BELLINZANI

Éditions : Spes ou au choix

**OU** 1 ou 2 pièces issues des listes d'entrée en Cycle Spécialisé, pour une durée totale de 8 minutes minimum à 12 minutes maximum.

### CEM2 (Certificat) :

Sonate 12 en Fa Majeur Adagio et Ciaccona de B. MARCELLO

Éditions : Amadeus BP 2059 ou Schott OFB 1000

ET Preludio mi min. (p. 13) de J-S BACH

Éditions : Alphonse Leduc AL 29 391

ET Diminution sur « Oncques amour » de G. Bassano

Éditions : LPM REP 5

ET Une pièce de musique de chambre

**OU** 1 ou 2 pièces issues des listes d'entrée en Cycle Spécialisé, pour une durée totale de 8 minutes minimum à 12 minutes maximum.

ET Une pièce de musique de chambre