

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2025-2026

PROGRAMME DES EPREUVES

ORGUE

Épreuve 1 : programme instrumental

➤ Un morceau imposé :

- o J.S. BACH : Fugue en sol majeur (BWV 541) sans le prélude. - Ed. au choix

➤ Un morceau à choisir sur la liste suivante :

- o Eugène GIGOUT : Scherzo, extraite des Dix Pièces - Ed. au choix
- o Louis VIERNE : Scherzetto (avec pédale), extrait des Pièces en style libre - Ed. au choix
- o Jehan ALAIN : Litanies - Ed. au choix
- o Felix MENDELSSOHN : Prélude en ré mineur Op.37 (sans la fugue) - Ed. au choix
- o Léon BOËLLMANN : Allegro con moto de la 2ème Suite - Ed. au choix
- o Robert SCHUMANN : Étude en forme de canon n°4 en la bémol majeur - Ed. au choix

Le programme ne devra pas excéder 15 min

➤ **Un déchiffrage**

Le programme est suivi d'un entretien avec le jury de 5 mn

Chaque candidat devra apporter deux jeux de partitions, deux CV avec photo et une pièce d'identité en cours de validité

Épreuve 2 (uniquement pour les candidats admis) : Test de FM et d'Analyse.

Ce test **obligatoire** se déroulera le **samedi 5 avril 2025**. Vous recevrez une convocation avec les horaires précis à l'issue de l'examen.

Il fait partie intégrante de l'examen d'entrée pour évaluer votre niveau. **En cas d'absence, votre admission ne sera pas validée.**