

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2024-2025

PROGRAMME DES EPREUVES

## Discipline Violoncelle Baroque

- Une pièce imposée : Salvatore Lanzetti : Sonate VIII op.1  
Allegretto et Adagio
- 2 mouvements contrastés tirés des 3 premières suites de  
J.S.Bach
- Une pièce du XVIIe siècle (par ex. Gabrielle, Galli...)
- Déchiffrage d'une pièce permettant au candidat de mettre en  
pratique ses connaissances dans les domaines dits « historiquement  
informés » (ornementation, lecture sur fac-similé etc...)
- Entretien avec le jury