

TESTS D'ENTRÉE

CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

Instrument : **TROMPETTE**

PROGRAMME

- SESSION MAI 2022 -

Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/niveau instrumental. Le candidat peut présenter tout niveau supérieur au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2022-2023.

Jusqu'à l'entrée en 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.

Entrée en CM1 :

Marche des Pages de Maurice FAILLENOT.

Éditions : Billaudot

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en CM2 :

Andante et Allegro comodo d'Émile BAUDRIER.

Éditions : Billaudot

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 6^{ème} :

L'Ego des Chevaliers de Luc ROUSSELLE et André FEYDY.

Éditions : Klarthe

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 5^{ème} :

Oural de Jérôme NAULAIS.

Éditions : Fertile Plaine

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 4^{ème} :

Trois pas de danse de René BERTHELOT.

Éditions : Lemoine

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 3^{ème} :

Prélude et Ballade de Guillaume BALAY.

Éditions : Leduc

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 2^{nde} :

Fantaisie en Mi bémol de Camille SAINT-SAENS / Henri BUSSER.

Éditions : Leduc

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 1^{ère} :

Fantasetta de Marcel BITSCH.

Éditions : Leduc

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en Terminale :

Tryptique d'Henri TOMASI.

Éditions : Leduc

ET Un déchiffrage à l'instrument