



## **Journée portes ouvertes Conservatoire Darius Milhaud**

**Un festival de spectacles et d'ateliers inter générations vous feront cheminer  
dans le nouveau bâtiment créé par le bureau d'architecture Mader.**

### **MODE D'EMPLOI**

#### **Pour assister ou participer**

**Spectacles gratuits :** venez retirer vos places

En salle silencieuse au rez-de-chaussée

**Pour les spectacles du matin : retrait à 10h30**

**Pour les spectacles de l'après-midi retrait à 13h**

**Ateliers et bals :** venez-vous inscrire

En salle silencieuse au rez-de-chaussée

**Pour les ateliers du matin : inscriptions à 10h30**

**Pour les ateliers de l'après-midi : inscriptions à 13h**

You serez accueillis par les équipes administratives et enseignantes  
du Conservatoire Darius Milhaud

**CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD**

**2, impasse Vandal 75014**

Samedi 30 novembre, 10h30 à 18h30

## MATIN

### Accueil du public

**10h30** hall d'entrée (Rez-de-chaussée) et salle silencieuse (inscriptions e retrait des places)

### DANSE

#### Entrez dans la danse : bal intergénérationnel

Avec Géraldine GASTON-MATHE

**11h** : Studio de danse 1.2 (2eme étage)

### Portes ouvertes

Classe d'initiation 2 de Vanessa Liga

**11h15** : Studio de danse 1.9 (2eme étage)

## MUSIQUE

### Ensemble de saxophones

Direction Yann LEMARIE

**11h30** : hall d'entrée (Rez-de-chaussée)

### Autour de Vivaldi

Direction Morgane DUPUY

**11h30** : Salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

### Concert des ensembles de percussions

Classe de Thierry MIROGLIO

**11h45** : salle de percussions (Sous-sol)

### Concert flûte et harpe

Lydie BARRANCOS et Etsuko SHOJI professeurs de flûte et de harpe au CMA14

**11h45** : cafétéria (Rez-de-chaussée)

## THEATRE

### Poème choral de Jean-Pierre Siméon ), élèves du cycle Spécialisé

**11h30** : Studio d'art dramatique (Rez-de-chaussée)

&

### Chansons d'Hanokh Levin: Promesse et Toi moi et la prochaine guerre, élèves du cycle 2

**11h40** : Studio d'art dramatique (Rez-de-chaussée)

### Tout est collé aux murs d'après Célia Levy élèves du cycle 1

**12h** : salles 2.3, 2.5 et 2.6 (2eme étage)

# **APÉRITIF MUSICAL**

## **12h-13h cafétéria (Rez-de-chaussée)**

### **APRES-MIDI**

### **Spectacles**

#### **DANSE**

---

##### **Danse classique : Le Lac des Cygnes** M. BOURNE

Classes de Daniel DERDÉRIAN,

**14h** : Grand Studio (Rez-de-chaussée)

##### **Danse contemporaine et jazz**

Grand Studio (Rez-de-chaussée)

**14h30** : Grand Studio (Rez-de-chaussée)

#### **MUSIQUE**

---

##### **Une aubade des Cuivres**

**13h30** : hall d'entrée (Rez-de-chaussée)

##### **Autour de Vivaldi**

Direction Morgane DUPUY

**14h** : Salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

##### **La chorale des parents chante la cantate 118 de JS Bach**

Direction Lana MARTIN

**14h** : Cafétéria

##### **Les ensembles de guitares**

Direction Christian de CHABOT

**14h30** : Studio polyvalent (2eme étage)

##### **La balade des bassons, des flûtes et des hautbois**

Classes de Clémentine BUONOMO et Sébastien WACHE

**15h** : Hall d'entrée (Rez-de-chaussée)

##### **L'ensemble de clarinettes**

Classes de Louise MARCILLAT et Philippe COSTARINI

**15h** : salle 2.6, (2<sup>e</sup> étage)

## **Les Musiques Actuelles**

Classes de Damien BOUREAU, Francesco MARZETTI et Guillaume PAGNON

**15h et 15h30** : salle MUSAC (4<sup>e</sup> étage)

## **Visite avec le consort des flûtes à bec**

Direction Marion FERME-KLIMM

**15h** : salle d'orchestre (départ rez-de-chaussée)

## **Concert flûte et harpe**

Lydie BARRANCOS et Etsuko SHOJI professeurs de flûte et de harpe au CMA14

**15h30** : cafétéria (Rez-de-chaussée)

## **Les orchestres cordes**

Direction Serge RABAN

**1C3/4 : 15h30** salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

## **Générale publique des ensembles de harpes**

Classes de delphine Benhamou et Etsuko Shoji

**15h45** : studio polyvalent (1<sup>er</sup> étage)

## **Concert des élèves de piano**

Classe de Frédérique DESTEPHEN

**16h** : salle 2.3 (2<sup>e</sup> étage)

## **Ensembles de flûtes traversières**

Classes de Julie BRUNET JAilly, Isabelle DABEK et Lydie BARRANCOS

**16h** : hall d'entrée (Rez-de-chaussée) puis salle 3.3 (3<sup>e</sup> étage)

## **Les orchestres cordes**

Direction Serge RABAN

**2C1/2 : 16h** salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

## **La Filière Voix 1**

Anne-Laure KENOL et Mathilde AMBROIS

**16h** : salle de chorale (4<sup>e</sup> étage)

## **Ensemble violons/violoncelles**

Classes de Nathalie SHAW et Fabrice LOYAL

**16h30** : salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

## **Concert des élèves de piano**

Classe de Loïc HUYNH

**16h30** : salle 2.7 (2<sup>e</sup> étage)

## **Ensembles de harpes**

Classes de delphine Benhamou et Etsuko Shoji

**16h30** : studio polyvalent (1<sup>er</sup> étage)

## **Orchestre symphonique CMAs14/17**

Direction Michaël COUSTEAU

**16h45** : Grand Studio (Rez-de-chaussée)

## **Les AMPICS Cordes**

Direction Fabrice LOYAL et Juan Manuel SANCHEZ

**17h** : salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

## **Orchestre 2C3/4**

**18h** : Grand Studio (Rez-de-chaussée)

Direction Michaël COUSTEAU

## **Ensemble de saxophones**

Direction Yann LEMARIE

**18h** : hall d'entrée (Rez-de-chaussée)

## **THÉÂTRE**

---

### **Le Retour d'Agamemnon**

**14h** : studio d'art dramatique (Rez-de-chaussée) Cycle 2

### **Halte aux massacres des enfants déguisés en lapin de Sylvain Levey**

**16h** : studio d'art dramatique (Rez-de-chaussée)

### **Alice pour le moment de Sylvain Levey**

**16h15** : studio d'art dramatique (Rez-de-chaussée)

### **Michelle doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz de Sylvain Levey**

**16h30** : studio d'art dramatique (Rez-de-chaussée)

### **Tout est collé aux murs d'après Célia Levy**

**17h** : salles 2.3, 2.5 et 2.6 (2<sup>e</sup> étage)

**MATIN ET APRES-MIDI**  
**Ateliers ouverts à tous**

**Installation son-vidéo interactive 8 places tous les ¼ d'heure**

Avec Benoît TARJABAYLE

**De 11h30 à 12h30 et 14h à 17h** Salle de MAO (4<sup>e</sup> étage)

**Atelier Initiation au menuet 25 places**

Avec Gudrun SKAMLETZ, Marion FERME et Carola GRINBERG

**13h30 à 14h15** Studio de danse n° 1.2 (2eme étage)

**Ateliers chansons 45 places**

Avec Lana MARTIN

**14h15-15h** Salle de chorale (4<sup>e</sup> étage)

**Atelier danse parents/enfants 25 places**

Avec Julie MEYER-HEINE

**14h15 à 15h** Studio de danse n° 1.9 (2eme étage)

**Atelier de percussions traditionnelles 12 places /séance**

Avec Christophe DELAETER

**15h et 15h45** salle de percussions

**Atelier Initiation danse de la Renaissance : 20 places**

Avec Gudrun SKAMLETZ, Marion FERME et Carola GRINBERG

**16h à 16h45** Studio de danse n° 1.2 (2eme étage)

**Bal moderne intergénérationnel : 25 places**

Avec Isabelle PIERRE-JACQUEMIN 17h-17h45

**17h- 17h45** : Studio de danse 1.9 (2eme étage)