

# paris 2<sup>e</sup>

Vivre ensemble le deuxième arrondissement



tout savoir  
**La culture  
pour tous**

numéro 67 • janvier-février 2013

4&5 La rue Léon-Cladel offerte aux sportifs | L'écologie en 200 dates • 6&7 Des écrivains plébiscités | Stand solidaire et équitable • 8 Conseils de quartier, c'est parti pour 2013 ! • 10 Arnaud Mourot, acteur de changement



Pour 2013, le collectif Artcoop, etc. voit la vie en deux-roues !

VŒUX ARTISTIQUES

## Bonne année 2013 !

Comme chaque année, le maire Jacques Boutault et les élus du 2<sup>e</sup> arrondissement de Paris confient à un collectif d'artistes la tâche de décorer et d'animer la mairie durant les fêtes de fin d'année.

**S**ur les thèmes du partage et de la solidarité, le collectif d'artistes Artcoop etc. a choisi de mettre en avant un objet utile et écologique, symbole d'une mobilité douce et citoyenne à travers le monde : la bicyclette.

Le plasticien Dominique Patris et la photographe Stéphanie Bardes ont pris possession des lieux lundi 17 décembre pour l'installation de sept sculptures composées de pièces de vélo

et pour la pose d'une série de photographies mettant en scène la petite reine.

À l'occasion des vœux du maire aux habitants et aux acteurs économiques de l'arrondissement, jeudi 10 janvier à 19h, la troupe des Brigades du cycle investira les différents espaces de la mairie pour assurer l'animation. La soirée se terminera avec un concert de jazz manouche du groupe Délit d'swing.



## VISITE DU LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE

Sylvia Pinel, ministre de l'Artisanat, du Commerce et du Tourisme, a visité, le 7 décembre, en compagnie de Jacques Boutault, le Laboratoire français de gemmologie, rue Notre-Dame-des-Victoires, véritable référence dans l'univers de la bijouterie-joaillerie.

## BAL DE LA BOURSE

Le Bal de la Bourse des conseils de quartier a accueilli une nouvelle fois petits et grands de 17h à 2h du matin, samedi 24 novembre. Merci à l'association Air 2 fête, aux bénévoles et à l'association Mains libres.



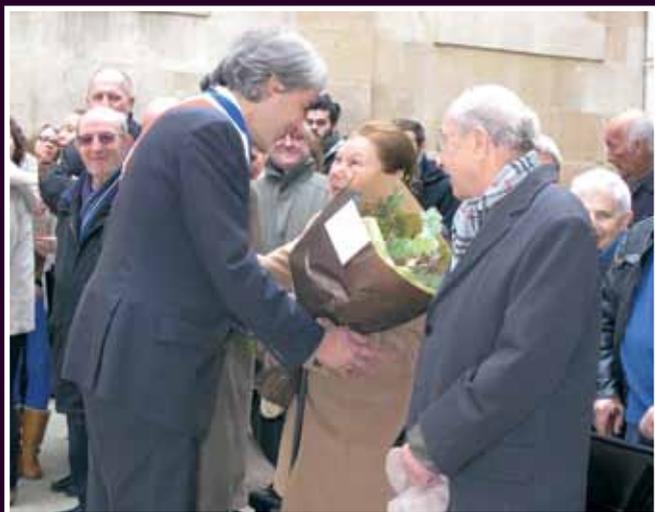
## UN « VÊTEMENT ARCHITECTURAL » DANS LE SENTIER

Jacques Boutault, maire du 2<sup>e</sup> arrondissement de Paris, Bruno Julliard, adjoint au maire de Paris, chargé de la culture, les élus du 2<sup>e</sup> et les conseils de quartier ont inauguré, rue des Jeûneurs, l'œuvre de l'artiste Claire Maugeais, une commande publique de la Ville de Paris, à l'initiative du conseil de quartier Sentier-Bonne Nouvelle.



## BAL DES AÎNÉS

Organisé par le Centre d'action sociale du 2<sup>e</sup>, le bal des aînés a réuni, cette année encore, un grand nombre de personnes pour un après-midi dansant, au rythme de l'orchestre.



## COMMÉMORATION DU 11 NOVEMBRE

Le discours de commémoration de l'armistice du 11 novembre 1918, tenu dans la cour de la mairie par Jacques Boutault, a été l'occasion de célébrer le centième anniversaire de Marcelle Desaintjean, habitante du 2<sup>e</sup> et résistante lors de la Seconde Guerre mondiale.

## Plan climat: changer Paris dès aujourd'hui



**Alors qu'à la conférence internationale sur le climat de Doha, les États se sont à nouveau séparés sans parvenir à un accord** et que les premiers effets du dérèglement climatique se font sentir en Europe, la collectivité parisienne a décidé de prendre ses responsabilités. Sous l'impulsion des écologistes, la Ville a adopté un plan climat

très ambitieux: réduire de 25 % ses émissions de gaz à effet de serre, d'ici à 2020, sur son territoire, et de 25 %, sa consommation énergétique, tout en augmentant de façon significative la part d'énergie renouvelable dans sa consommation.

**Le plan climat offre l'occasion de mettre en œuvre la transition écologique dont nous avons besoin.** Couverture de certaines parties du périphérique par des panneaux photovoltaïques, actions contre le gaspillage alimentaire dans les cantines, développement des transports en commun non polluants (plus fiables, plus rapides, plus fréquents), aides aux propriétaires et locataires pour isoler leur logement, réduction à 30 km/h de la vitesse dans le centre de Paris, développement de l'agriculture urbaine sur des toits terrasses comme sur le gymnase Jean-Dame, etc. Les idées abondent.

**Dans trente ans, notre ville devra ressembler aux dessins prospectivistes des urbanistes, qui imaginent à Paris une omniprésence du végétal,** des éoliennes, des panneaux solaires sur les toits, de l'agriculture en ville et des déplacements doux généralisés. Prendre ce chemin ne sauvera pas, à lui seul, la planète du dérèglement climatique. Sauf si, montrant la voie, Paris est imitée (comme souvent) par les autres grandes capitales mondiales.

**Je vous adresse à toutes et tous une excellente année 2013.**

**Jacques Boutault,**  
maire du 2<sup>e</sup> arrondissement de Paris

### La question au maire

Les grands froids arrivent et je suis attristée de voir que, dans mon quartier, des SDF continuent de se réfugier sur les bouches d'égoût ou de métro pour récupérer un peu de chaleur. Y a-t-il un lieu dans le 2<sup>e</sup> qui puisse les accueillir ?

Anne R., Vivienne-Gaillon

“ Nous n'avons malheureusement pas de salle en mairie qui réponde aux normes de sécurité exigées pour l'accueil et l'hébergement en urgence des sans-abri. La mairie du 2<sup>e</sup> arrondissement est cependant sensible à la situation de ces personnes démunies. Elle a ainsi mis en place une adresse e-mail – [ma02sdf@paris.fr](mailto:ma02sdf@paris.fr) – permettant aux habitants de déposer des signalements de sans-abri. Les mails reçus sont traités en mairie, afin d'obtenir, si nécessaire, des informations supplémentaires, puis transmis aux associations et organismes en charge des maraudes.

”

## JANV.-FÉVRIER

**Jeudi 10 janvier**  
**Vœux aux habitants**  
 En mairie, à 19h

**Mardi 22 janvier**  
**Université populaire**  
 En mairie, à 19h30

**Conseil de quartier**  
**Montorgueil - Saint-Denis**  
 Centre Cerise, à 20h



**Vendredi**  
**18 et 25 janvier**  
**Saison de lecture**  
**atelier remue.net:**  
**"fabula.org"**  
 Centre Cerise, à 20h

**Lundi 28 janvier**  
**Conseil de quartier**  
**Vivienne - Gaillon**  
 En mairie, à 20h

**Jeudi 31 janvier**  
**Conseil d'arrondissement**  
 En mairie, à 19h

**Mercredi 6 février**  
**Conseil de quartier**  
**Sentier - Bonne Nouvelle**  
 En mairie, à 20h

## L'AUTRE ÉCRAN

Salle Jean-Dame  
**Mardi 8 janvier**  
**Vendredi 11 janvier**  
**Jeudi 24 janvier**  
**Mardi 5 février**  
**Vendredi 15 février**  
**Jeudi 28 février**

## URBANISME

# La rue Léon-Cladel offerte aux jeunes

Un espace de glisse a ouvert rue Léon-Cladel, à deux pas de la place de la Bourse.

Un espace de glisse en plein cœur de Paris, c'est le pari que relève la mairie du 2<sup>e</sup> arrondissement en faisant zigzaguer une langue de béton vert sur toute la longueur de la rue Léon-Cladel.

Cet espace, qui a ouvert le 15 décembre dernier, redessine une rue ouverte par le



baron Haussmann, pour l'adapter aux besoins du Paris du XXI<sup>e</sup> siècle. Proposé à la mairie d'arrondissement par le conseil de la jeunesse, il a été intégré par Jean-Paul Maurel, adjoint au maire du 2<sup>e</sup>, dans un projet plus global pour la rue Léon-Cladel, une artère qui ne comporte aucun immeuble d'habitation. Premier exemple en Europe de réappropriation d'une rue de centre historique, cet espace est porteur d'une approche différente du centre de Paris, fondée sur la convivialité et le partage. La rue comporte, en plus du nouvel équipement sportif, un vaste espace réservé aux piétons.

## CIRCULATION

## Moins 40 % !

Le trafic automobile a diminué de 40 % dans le quartier Montorgueil-Saint-Denis pendant l'expérimentation de changement des sens de circulation. Un bilan a été proposé aux habitants lors d'une réunion publique le 13 décembre dernier à l'espace Jean-Dame. Le maire, des élus de l'arrondissement, le commissaire de police et les services de la voirie ont ainsi pu répondre aux questions des riverains et acteurs économiques du quartier. Tenant compte des remarques des habitants, plusieurs mesures ont été annoncées pour la préservation du statut piétonnier de la zone. Ainsi, la rue Française a changé de sens, alors que la rue Bachaumont retrouve son sens originel, ce qui lui rendra sa quiétude. Les services de la voirie étudient également la possibilité d'un changement de sens de la rue Mandar. L'entrée par la contre-allée Lazareff doit être fermée, afin d'éviter que des véhicules empruntent à contre-sens la rue Montorgueil, qui doit être préservée de la circulation de transit pour être agréable à parcourir à pied et à vélo !



EXPOSITION

## L'écologie en 200 dates

En collaboration avec la revue *Silence*, la mairie du 2<sup>e</sup> accueille, du 11 février au 1<sup>er</sup> mars, l'exposition *L'écologie en 200 dates*.

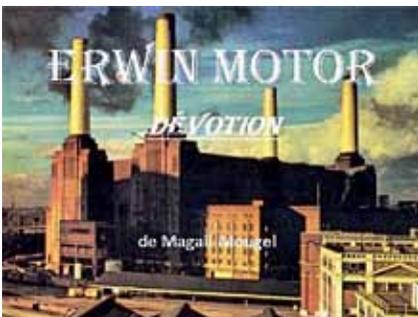
À l'occasion de ses 30 ans, la revue *Silence* a réalisé en partenariat avec la maison d'édition Le Passager Clandestin, et avec l'aide d'une soixantaine de contributeurs et contributrices, un recueil qui retrace en six cents dates la construction d'une réflexion mondiale sur le devenir de la planète. Du 11 février au 1<sup>er</sup> mars

prochain, venez découvrir une sélection de deux cents dates marquantes, présentées en mairie, sous la forme d'une exposition retraçant en textes et en images les événements qui ont contribué à penser différemment notre environnement. De la naissance de l'agriculture biologique à la lutte contre les gaz de schiste...

> Vernissage lundi 11 février, à 18h30, en présence du maire Jacques Boutault. Un débat sera organisé autour de l'exposition, dont la date sera communiquée ultérieurement sur le site de la mairie [www.mairie2.paris.fr](http://www.mairie2.paris.fr)

THÉÂTRE

## Scènes d'usine, scènes de vie



Rendez-vous à l'espace Jean-Dame, vendredi 8 et samedi 9 février à 20h30, puis dimanche 10 février à 15h30 pour découvrir la toute première pièce de l'auteure Magali Mougel. Intitulée *Erwin Motor - Dévotion*, elle retrace l'histoire d'une jeune ouvrière travaillant à la chaîne dans une petite entreprise de sous-

traitance automobile menacée de délocalisation. Cette pièce contemporaine, en phase avec une actualité mouvementée, s'attache à la difficile réalité vécue par des milliers de salariés menacés par des stratégies d'entreprise bien éloignées de leur quotidien. Entrée libre.

## : en bref

### CONCERT D'HIVER

Le cycle de musiques contemporaines continue en mairie du 2<sup>e</sup> arrondissement. Pour son concert d'hiver mardi 12 février à 20h, Motus vous entraîne à nouveau dans un univers mêlant musiques "acousmatiques" et multimédia.

### UNIVERSITÉ POPULAIRE DEMAIN, QUELS HUMAINS ?

La mairie du 2<sup>e</sup> arrondissement vous propose d'assister aux deux séances de l'Université populaire les mardis 22 janvier et 26 février, à 19h30 sur le thème du devenir humain.

Chaque rencontre proposée est encadrée par des spécialistes qui répondent à vos interrogations.



### SEMAINE ANTICOLONIALE

La Semaine anticoloniale fait étape dans le 2<sup>e</sup> arrondissement du 16 février au 3 mars.

Des projections, débats et colloques aborderont les thématiques liées aux luttes contre le racisme et aux relations plus responsables avec les pays du Sud. Vous pouvez découvrir les événements organisés dans le 2<sup>e</sup> sur le site de la mairie ou consulter le programme de la semaine sur [www.anticolonial.net](http://www.anticolonial.net).

### LES GARDIENS DE LA PAIX EN CONCERT

Le commissaire central, le commissaire central adjoint, la mission de prévention et de communication du commissariat central du 2<sup>e</sup> arrondissement ont le plaisir de convier les seniors de l'arrondissement au concert des gardiens de la paix de la préfecture de police de Paris jeudi 31 janvier 2013, à 15h, espace Jean-Dame, 17, rue Léopold Bellan. Entrée libre.



**Samedis 12 janvier  
et 9 février**

**Circul'livre**

À l'angle des rues  
Montorgueil et Bachaumont,  
de 10h30 à 12h30

**Vendredi 25 janvier**

**Table du Monde**

À La Clairière,  
60, rue Greneta, à 12h30

**Jeudi 7 février**

**Débat autour du livre de  
Margaret Marvani  
"Un siècle de travail des  
femmes"**

Salle Jean-Dame, à 17h

**Du lundi 11 février  
au vendredi 1<sup>er</sup> mars**

**Exposition L'écologie  
en 200 dates**

En mairie

**Vernissage de l'exposition**

le 11 février, à 18h30

**Mardi 12 février**

**Concert Motus**

En mairie, à 20h

**Du mardi 16 février  
au jeudi 3 mars**

**Semaine anticoloniale**

En mairie et dans le 2<sup>e</sup>

**Vendredi 22 février**

**Saison de lecture**

Centre Cerise, à 20h

**Mardi 26 février**

**Université populaire**

En mairie, à 19h30

AIDE SOCIALE

## Des écrivains plébiscités

La permanence d'écrivain public du centre Cerise, relancée en 2011, rencontre un vif succès avec plus de 300 consultations depuis début 2012.

**É**crire pour les autres, les aider à compléter des formulaires administratifs, à trouver les mots pour des lettres personnelles, telle est l'activité des écrivains publics de Cerise.

L'origine et l'âge des demandeurs sont très divers. Parmi les Français qui consultent, on trouve souvent des personnes âgées touchées par l'illettrisme ou n'ayant pas d'accès Internet, dorénavant incontournable pour toute démarche administrative.

Le travail fait en commun pour formaliser l'écrit souhaité est souvent l'occasion de rencontres et d'échanges. Ainsi se créent des contacts, qui incitent certaines personnes vulnérables à revenir à la permanence, afin de maintenir le lien social tissé lors du premier rendez-vous.



> Exclusivement sur rendez-vous -  
tél. : 01 42 21 39 91.

Permanence le mercredi,  
de 9h30 à 12h30,  
et de 14h à 17h.



### PARTAGE CULINAIRE À table !

Né en 1998 à l'initiative du centre social La Clairière, le projet Table du Monde réunit un groupe de personnes de diverses origines (Maghreb, Mali, Comores, Turquie, Irak...).

Une fois tous les deux mois, les participants concoctent des spécialités de leur pays d'origine. Ce moment de convivialité et de partage se prolonge autour d'un déjeuner à La Clairière et rassemble autour d'une même table bénévoles, habitants du quartier, commerçants et élus. Au-delà de l'aspect festif, Table du Monde est aussi un moyen d'échanger des compétences et des savoir-faire, et de créer du lien social. Le groupe a récemment décidé d'adopter un fonctionnement en autogestion, ce qui permet à chaque membre d'avoir une mission bien définie : choix des plats, gestion du budget, décoration...

Une participation aux frais de 12€ maximum est demandée à chaque convive.

• Rendez-vous vendredi 25 janvier à 12h30 pour découvrir de nouvelles saveurs.



## Des livres pour l'hiver

Comme chaque année, la mairie du 2<sup>e</sup> arrondissement et La Scène du Balcon vous proposent des soirées thématiques en présence d'écrivains.

**C**hargée par la mairie du 2<sup>e</sup> arrondissement de contribuer à une politique culturelle ambitieuse autour des livres, La Scène du Balcon propose une nouvelle Saison de lecture mêlant littérature et musique. Élaborée sous forme de rencontres entre le public et les auteurs, cette manifestation régulière et gratuite a pour vocation de faire découvrir au plus grand nombre la littérature contemporaine. En janvier et février, le centre Cerise,

46, rue Montorgueil, vous invite par ailleurs à participer au cycle des ateliers Remue.net pour un point sur la littérature numérique. Fin février 2013 enfin, un rendez-vous exceptionnel vous est proposé en mairie pour le compte rendu de l'atelier d'écriture d'Olivier Apert, lequel s'est déroulé de mars à décembre 2012 à la Clairière, réunissant deux fois par semaine quinze passionnés de belles lettres.

### COMMERCE

## Stand solidaire et équitable

Venez découvrir tous les dimanches matin, devant la pointe Sainte-Eustache, les produits de l'épicerie équitable, un stand tenu par des personnes sans domicile fixe désireuses de reprendre une activité sociale et économique. Le travail en équipe, le contact avec les habitants du quartier sont autant de facteurs qui aident les personnes qui le tiennent à retrouver autonomie et employabilité. Les bénéfices réalisés leur sont intégralement reversés. La bagagerie Mains Libres, à l'origine de cette initiative, propose depuis 2007 un service quotidien de bagagerie aux SDF du quartier des Halles et de Montorgueil. Cette seconde initiative solidaire a besoin de vous pour prospérer !



## : en bref

### COLLECTE ÉDUCATIVE

Suite à une expérimentation menée pendant un an dans 20 écoles parisiennes, le tri sélectif s'étend à 380 nouveaux établissements. Dans le 2<sup>e</sup> arrondissement, toutes les écoles élémentaires, ainsi que les écoles maternelles du 12, rue Dussoubs et du 11, rue Vivienne, sont désormais équipées d'un système de collecte sélective des déchets. Le tri n'est plus réservé aux adultes !

### RETROUVEZ LES ASSOCIATIONS EN LIGNE

À l'initiative de la maison des associations du 2<sup>e</sup> arrondissement, un panorama des associations du 2<sup>e</sup> a été mis en ligne. Il comporte les actualités des associations, ainsi qu'une carte interactive. Vous pouvez dès à présent y accéder depuis la page d'accueil du site de la mairie, [www.mairie2.paris.fr/](http://www.mairie2.paris.fr/)

### LOUEZ SOLIDAIRE



L'association Solidarité nouvelle pour le logement (SNL) propose un bail à réhabilitation.

Solidaire et avantageux, ce dispositif consiste à confier à l'association la gestion d'un logement nécessitant des travaux pour une durée minimale de quinze ans. L'association y réalise des travaux de qualité, le loue à des personnes en difficulté et vous le rend, au terme du bail, libre et à l'état neuf.

### PROGRAMME CULTUREL

Chaque semaine, le centre d'animation Les Halles-Le Marais vous emmène à la découverte des jeunes compagnies parisiennes amateurs. Pièces de théâtre, concerts, spectacles de danse sont au programme de la saison culturelle 2013. Renseignements au 01 40 28 18 48 et sur [www.anim-leshalles.org](http://www.anim-leshalles.org)

CONSEILS DE QUARTIER

## En route pour 2013

Après l'accueil chaleureux réservé aux nouveaux conseillers(ères) de quartier, les débats ont repris de plus belle. Retour sur les projets et initiatives des trois conseils de quartier de votre arrondissement prévus pour 2013.



**L**a présentation des nouveaux membres du conseil de quartier par les conseillers(ères) déjà titulaires a ouvert la réunion. Des représentants du bureau d'études Muse, chargé par le conseil d'une mission sur les possibilités d'aménagement du quartier, ont fait état de l'avancée de leurs travaux et réflexions.

Un appel aux volontaires a par ailleurs été lancé pour l'organisation du Bal des conseils de quartier et des précisions ont été apportées sur les travaux de voirie dans le secteur des rues des Petits-Carreaux et Réaumur.

Les questions sur les décorations de Noël dans la rue Montorgueil ont précédé un point sur les suites données au vœu du conseil de quartier relatif aux terrasses et adopté en conseil d'arrondissement.

**Prochaine réunion :** le mardi 22 janvier 2013, à 20h, au centre Cerise, (46, rue Montorgueil).



**A**près l'approbation du compte rendu de la précédente réunion, un accueil chaleureux a été réservé aux nouveaux membres du conseil de quartier, issus du tirage au sort du 30 octobre. Suite au renouvellement partiel du conseil, les conseillers(ères) de quartier ont décidé, à l'initiative de la présidente, de procéder à l'élection d'un nouveau bureau lors de la prochaine réunion. Le départ de petits commerces a alimenté les échanges sur les actions envisagées par le conseil de développement économique durable du 2<sup>e</sup> pour assurer le maintien d'une diversité de l'offre commerciale. La modification des critères d'attribution des classes de découverte pour les écoles primaires à Paris a également été l'objet de nombreux échanges. Le projet d'antenne de téléphonie mobile de la rue du Quatre-Septembre ainsi qu'une information concernant les illuminations de Noël ont clos la séance.

**Prochaine réunion :** le lundi 28 janvier 2013, à 20h, en mairie d'arrondissement (8, rue de la Banque).



**L**a diversité des usages de l'espace public dans le quartier (notamment les livraisons et la circulation des deux-roues) sera le sujet d'une table ronde organisée à l'initiative du conseil de quartier au printemps 2013, en présence des acteurs du quartier : services municipaux, commissariat, mairie, habitants et commerçants.

Le commissaire de police, invité par le conseil de quartier, a détaillé les actions menées par ses services aux abords du square Bidault suite à des signalements de nuisances sonores et de problèmes de propreté.

La synthèse des diverses initiatives du conseil en matière culturelle a été l'occasion de rappeler l'inauguration, au 24, rue des Jeûneurs, d'une œuvre de l'artiste Claire Maugeais à l'initiative du conseil de quartier. Une plaque qui atteste l'implication du conseil a été apposée sur l'une des façades de l'immeuble, au 2, rue Saint-Fiacre.

**Prochaine réunion :** le mercredi 6 février 2013, à 20h, en mairie d'arrondissement (8, rue de la Banque).

> Les séances des conseils de quartier du 2<sup>e</sup> sont publiques et ouvertes à tous.  
Pour tout renseignement : Alin Popescu (alin.popescu@paris.fr – 01 53 29 75 26).

### TIRAGE AU SORT

Lors du conseil d'arrondissement du 30 octobre dernier, les élus ont procédé au tirage au sort des nouveaux conseillers de quartier. Soixante-quatre personnes avaient présenté leur candidature pour participer à ces instances renouvelées par quart tous les ans. Onze nouvelles et nouveaux titulaires ont ainsi rejoint les conseils de quartier, tous porteurs d'une belle dynamique. Bienvenue à eux !





# Un accès pour tous à la culture

**Tisser du lien, donner du sens, lutter contre les idées reçues...**

Tels sont les axes de la politique culturelle de votre mairie d'arrondissement. Une politique qui s'attache à faire vivre la diversité de nos quartiers.

« **N**otre arrondissement dispose d'une "biodiversité culturelle" très riche, unique avec le site Richelieu de la BNF, l'Opéra comique, les théâtres des Grands Boulevards, le Grand Rex ou encore le Sentier des Halles. Et, autour, le Louvre, l'Olympia, l'Opéra Garnier... où l'on peut se rendre à pied. Pourtant, de nombreuses personnes qui vivent dans nos quartiers ne fréquentent pas ces lieux, pensant qu'ils ne sont pas pour elles », constate Jacques

Boutault. Partant de ce constat, le maire du 2<sup>e</sup> a pris le parti et le pari de proposer d'autres formes d'expression artistique à ces administrés qui se détournent des lieux culturels "officiels". Pour Jacques Boutault, la culture est l'art de la rencontre. Elle permet de retrouver le goût du vivre ensemble. « Tisser du lien humain est essentiel dans un arrondissement comme le 2<sup>e</sup>, où les habitants sont d'origines sociales et géographiques très diverses. »

Outre le lien, la culture, a, selon lui, le pouvoir de donner du sens.

« Le seul sens que je connaisse et reconnaisse à la culture, c'est d'être une éducation populaire. Son rôle est de susciter le questionnement, de fournir des outils pour s'affranchir des messages consuméristes qui tendent à faire de nous de simples rouages du système. » Dans cette optique, la gratuité est primordiale.

Avec son équipe, le maire travaille à la promotion de tous les genres artistiques : littérature, musique, théâtre, spectacle de rue, cinéma, arts graphiques et patrimoine.

## LITTÉRATURE

### Dix bougies pour la Saison de lecture

Harold David, directeur artistique de La Scène du Balcon, présente la 10<sup>e</sup> édition de Saison de lecture qui court jusqu'en février 2013. Une programmation littéraire, menée en partenariat avec la mairie du 2<sup>e</sup>, où l'écriture, sous toutes ses formes, part à la rencontre du public : « *Au mois de janvier s'achève la résidence de l'écrivain Olivier Apert et commence celle d'Anne Savelli. Ce qui nous a séduit chez elle, c'est sa démarche participative et sa recherche de nouvelles formes d'écriture interactive. Pendant dix mois, elle animera, au centre Cerise, des ateliers d'écriture pour les habitants de l'arrondissement.* » Le collectif Remue.net proposera pour sa part un cycle de rencontres sur la littérature numérique, qui



débutera le 18 janvier autour du site [fabula.org](http://fabula.org). Autre rendez-vous, du 9 au 24 mars, un festival se tiendra dans le cadre du Printemps des poètes, ponctué de lectures, de poésie chantée, de textes mis en scène et, bien sûr, d'échanges avec les auteurs, « *qui viendront livrer leur vision particulière du monde au public, dans un processus d'appropriation.* »

## MUSIQUE



### Des images à entendre. Un concert à voir

Motus, cette compagnie musicale à laquelle la mairie du 2<sup>e</sup> apporte son soutien, organise une série de concerts électroacoustiques. Entrée libre.

### LE SAVIEZ-VOUS ?

Le conservatoire de Paris centre – commun aux quatre premiers arrondissements de la capitale – organise chaque année plus d'une centaine de concerts gratuits, ouverts à tous. Tous les mercredis, à 18h30, une audition publique est par ailleurs organisée au 4, rue de l'Oratoire (1<sup>er</sup>). Des élèves de tous niveaux y jouent dans une ambiance familiale. Les musiciens en herbe se produisent également chaque semaine hors les murs. « *Le conservatoire de Paris centre est le plus important de la capitale par le nombre d'élèves accueillis (1 250), s'enthousiasme Pascal Gallois, son directeur. Nous avons quatre orchestres : trois "junior" et un orchestre symphonique. De plus, notre conservatoire est nomade, ce qui nous permet de toucher un large public et de jouer dans des lieux exceptionnels.* » Alors, tendez l'oreille vers l'église Saint-Eustache, vers les musées d'arrondissement ou bien encore vers la salle de mariage de la mairie du 2<sup>e</sup>...

## 2 questions à



### Vincent Laubeuf

directeur artistique de Motus, structure indépendante destinée à la promotion des arts sonores dans tous leurs états

### Qu'est-ce que la musique acousmatique ?

C'est une musique composée en studio à partir de sons enregistrés et de sons de synthèse transformés ensuite par le compositeur. Parce qu'elle libère l'imaginaire de l'auditeur et fait appel aux sens, cette musique est accessible à tous. Un concert de Motus est une expérience très personnelle.

### Comment se déroulent vos séances acousma ?

Nous jouons sur un acousmonium : un orchestre d'une quarantaine de haut-parleurs. Il n'y a pas d'interprète sur scène, celui-ci étant à la console, au milieu du public. La prochaine séance en mairie du 2<sup>e</sup> sera organisée le 12 février pour un concert purement acousmatique. Puis, le 16 avril, nous proposerons un ciné-concert avec la projection du film *Berlin, symphonie d'une grande ville* (1926) de Walter Ruttmann, sur une musique du collectif Qatrôson. L'occasion de faire résonner des arts différents.

## THÉÂTRE

### Le corps en éveil

« Aujourd'hui, j'ai fait une bataille de feuilles ». « J'ai envie de dormir, là ». « J'en ai marre de me faire gronder »... Assis en boule sur le sol, onze élèves de l'école Vivienne s'éveillent, un à un, et disent à

voix haute ce qui leur passe par la tête. Tous sont inscrits à l'atelier théâtre de l'association Art2Éveil, proposé chaque mardi, à 17 h, à l'école Vivienne. « *L'idée, souligne l'animatrice Anne Charbonnier, c'est de se faire plaisir ! En s'amusant, les enfants apprennent à être bien avec leur corps et avec les autres. Je travaille beaucoup sur l'expression corporelle, la relaxation, l'improvisation.* » Fon-

dée par Fabrice Roux, parent d'élève, Art2Éveil a pour objet l'éveil à la culture des enfants du 2<sup>e</sup> à travers trois ateliers : théâtre, mais aussi musique et anglais. Pour Orah-Len, en CE2, « *c'est génial ! On travaille tous ensemble. Chacun rentre dans la peau d'un personnage qu'on s'invente. C'est rigolo. Et à la fin de l'année, on montre au public tout ce qu'on a créé.* »

### SPECTACLES D'APPARTEMENT

Márcia de Castro, comédienne, metteur en scène et conseillère artistique de l'association La Traversée des arts, évoque son amour pour le théâtre de proximité et son ancrage dans l'arrondissement, où elle vit : « *Après avoir beaucoup voyagé, j'ai ressenti le besoin de me poser et je me suis installée dans le 2<sup>e</sup>. À l'initiative du conseil de quartier du Sentier, j'ai joué la pièce Poivre et sel, scènes piquantes de la vie de couple, entre 2009 et 2011 au... domicile des habitants de l'arrondissement. À l'issue de la représentation, nous proposons un échange autour d'un buffet. J'aime le contact direct avec le public qu'offre le théâtre de proximité. Grâce à ce spectacle d'appartement, nous avons pu toucher des gens qui n'allaient pas souvent au théâtre. Pour la Journée internationale de la femme, le 8 mars, je vais présenter au centre Cerise ma dernière création : Les Sorceresses, une libre adaptation de La Sorcière de Jules Michelet. Dans mes pièces, j'aime aborder des thèmes universels, car cela permet de déclencher la parole, de susciter le débat et de vivre de belles rencontres.* »



### ARTS DE LA RUE

- **MON 1<sup>ER</sup>** est une coopérative de diffusion artistique pour les arts du cirque et de la rue : De rue et de cirque (2R2C).
- **MON 2<sup>E</sup>** est une compagnie de danse contemporaine : Pernette.
- **MON 3<sup>E</sup>** est un maire d'arrondissement : Jacques Boutault, qui « *aime depuis toujours cette forme d'art qu'est le théâtre de rue* ».
- **MON TOUT** est une série de courtes pièces chorégraphiques mettant en scène six miniatures comme "la rose" ou "le verglas". Une création de la compagnie Pernette qui sera présentée aux passants, gratuitement, entre le 6 et le 9 juin, grâce au partenariat noué depuis plusieurs années entre la mairie du 2<sup>e</sup> et 2R2C, afin de réenchanter les rues de l'arrondissement.





## CINÉMA

### Des étoiles dans la toile

**[www.toilesettoiles.fr](http://www.toilesettoiles.fr)** C'est l'adresse du site Internet de l'association pour la diffusion artistique Toiles & toiles, organisatrice de la manifestation l'Autre Écran. Grâce au soutien de la mairie du 2<sup>e</sup>, toutes les projections sont en entrée libre. Promesse de la fondatrice, Marie-Sylvie Rivière : « *Nous continuerons à explorer en 2013 les écritures cinématographiques dans toute leur diversité, qu'elles soient documentaires ou aux lisières de la fiction, et nous poursuivrons les projections de webdocs.* »

**Prochaine date :** le 8 janvier pour une soirée webdocumentaire. Espace Jean-Dame, 17, rue Léopold-Bellan.

## MULTICULTURE

### Cerise vitamine l'agenda culturel

Cerise, centre social et culturel, situé au 46, rue Montorgueil, multiplie les rendez-vous artistiques en accès libre.

• **CONCERTS** Une fois par mois dans l'auditorium, sont proposés des concerts classiques, lyriques, jazz ou "musiques du monde". Rendez-vous le samedi 19 janvier, à 20 h, pour un récital lyrique, chant et harpe.

• **ATELIERS INTERGÉNÉRATIONNELS** Un mercredi par mois, une douzaine d'enfants usagers de

Cerise retrouvent les personnes âgées de la résidence Saint-Sauveur pour participer, ensemble, à un atelier peinture, modelage ou olfactif.

• **ATELIERS MENSUELS DU MERCREDI** Le 16 janvier de 15 h à 17 h, venez découvrir les secrets de la magie et apprendre des tours !

• **STAGE ET BAL TANGO** Chaque mois, l'association Adec organise un stage suivi d'un concert-bal de tango. Prochaine date : le samedi 5 janvier, de 17 h à 22 h 30.

• **SORTIES CULTURELLES** Une fois par mois, le public emboîte le pas d'un conférencier pour découvrir un quartier de Paris ou un musée. Contact : Anne-Valérie Desprez, au 01 42 21 39 91.

## REGARD SUR L'ENFERMEMENT

L'enfermement est le thème du projet artistique, collectif et pluridisciplinaire de Christine Acherouf-Kébir, fondatrice de La Femme tentaculaire, une association chargée de promouvoir des artistes contemporains. L'organisatrice de la première Nuit blanche dans le 2<sup>e</sup> investira à nouveau la mairie à l'occasion des Journées nationales prison, organisées la dernière semaine de novembre. La Femme tentaculaire a choisi de rassembler des peintres, des photographes et des performeurs engagés. Ces artistes ont composé des créations sur le thème de l'emprisonnement autour d'une cellule reconstruite de 9 m<sup>2</sup> qui sera exposée en novembre dans la cour de la mairie du 2<sup>e</sup>. « *Pour tenter de comprendre l'enfermement, il faut en faire l'expérience, ne serait-ce que quelques instants* », explique Christine Acherouf-Kébir. Toujours dans l'idée de sensibiliser les habitants, des personnes issues du milieu carcéral – anciens détenus, surveillants, médecins, éducateurs – viendront témoigner, permettant de jeter une passerelle vers ces murs clos.



Des concerts sont proposés une fois par mois dans l'auditorium.

## ARCHITECTURE

Venez exposer  
du 21 au 31 mai 2013

**Peintres, sculpteurs, vidéastes, graveurs, aquarellistes, photographes...** Tous les artistes amateurs ou professionnels résidant ou travaillant dans l'arrondissement peuvent exposer au Salon annuel des artistes qui se tiendra du 21 au 31 mai à la mairie d'arrondissement. Une belle occasion de présenter ses créations et de figurer dans un livret spécialement édité.

Inscription : [dominique.butin-friez@paris.fr](http://dominique.butin-friez@paris.fr)



Clin d'œil à l'activité textile du Sentier, un "vêtement architectural" habille, depuis novembre, la façade d'un immeuble situé au 24, rue des Jeûneurs. À l'origine de cette création de l'artiste Claire Maugeais, le conseil de quartier Sentier-Bonne Nouvelle qui souhaitait « embellir le quartier et faire descendre l'art contemporain dans la rue, pour le rendre accessible à tous ».

## ÉDUCATION POPULAIRE

Le savoir à la portée de tous

UNIVERSITÉ  
POPULAIRE

• **QUOI?** L'association Rencontres et débats autrement organise, en partenariat avec le magazine *Sciences et avenir*, un cycle de conférences-débats.

• **POURQUOI?** Pour répondre à cette (vaste !) question : « Demain, quels humains ? » Explications de Britt Patzold, co-organisatrice de cette Université populaire : « Dans une société en pleine mutation, notre vocation est de donner des repères. Nous invitons un scientifique et un philosophe, afin de croiser les regards, pour une mise en perspective sur des sujets qui engagent l'avenir : les OGM, la faim dans le monde, les neurosciences et l'informatique, le dérèglement du climat, etc. Autant d'outils de réflexion, afin de donner aux citoyens les moyens d'agir en pleine conscience. »

• **QUAND?** À 19h 30 les mardis 22 janvier, 26 février, 26 mars, 23 avril, 28 mai et 25 juin. <http://rencontres-et-debats-autrement.org>

• **OÙ?** À la mairie du 2<sup>e</sup>, 8, rue de la Banque.

• **COMMENT?** Entrée libre.

.....  
**20 KILOS**  
.....

par personne et par an,  
dont 7 d'aliments encore emballés,  
c'est ce que "pèse" le gaspillage  
en France, selon l'Ademe.

Conscient de ce gâchis, le centre Cerise, en coopération avec l'Association des créateurs en mouvement (ACM), a décidé de sensibiliser le public en organisant le Festival des arts de la rue sur le thème de la lutte contre le gaspillage alimentaire. Le 5 avril, les centres de loisirs et les écoles de l'arrondissement organiseront le carnaval. Le 6 avril, une journée sera dédiée à l'épluchage de légumes qui, parce qu'ils avaient mauvaise mine, étaient destinés à la poubelle. Autant de carottes, pommes de terre et autres navets sauvés par les commerçants de l'arrondissement, qui seront cuisinés en suivant les conseils d'un grand chef, puis dégustés lors d'un banquet géant. Par ailleurs, une opération de sensibilisation sera menée dans les cantines scolaires.



## PATRIMOINE

Rendez-vous avec les Rothschild,  
le mercredi 6 février

Visite guidée de l'exposition *Les Rothschild en France au XIX<sup>e</sup> siècle* à la Bibliothèque nationale de France, galerie Mansart, proposée par la Société d'histoire et d'archéologie des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> arrondissements de Paris. L'association, présidée par Michel Passalacqua, organise des promenades à la découverte du patrimoine historique de l'arrondissement. Rendez-vous à 10h 15, devant l'entrée de la BNF, 5, rue Vivienne. Réservé aux adhérents de l'association. Gratuit.

<http://histoire0102paris.blogspot.fr>

# Acteur de changement

**Arnaud Mourot** est directeur général d'Ashoka France, Belgique, Suisse, filiale du plus grand réseau mondial d'entrepreneurs sociaux. Son entreprise s'est installée en novembre dans le palais Brongniart. Rencontre.



naires, tout en leur fournissant un appui financier et du mécénat de compétences.

Les premières années permettent à Ashoka France de percevoir des limites de la mise en réseau. « *Nous avons compris que le vrai potentiel résidait dans la cocréation. Il y a deux ans, nous avons donc pensé à un lieu de rencontre ouvert aux entrepreneurs sociaux, aux pouvoirs publics et aux entreprises traditionnelles.* » Car Arnaud Mourot est convaincu que « *pour chaque enjeu sociétal que sont par exemple la transition énergétique ou les nouvelles formes d'habitat, il existe des acteurs capables de transformer un problème en opportunité.* » C'est dans cet esprit qu'a été conçu l'espace Ashoka, constitué de grandes salles, sortes de

**« Nous avons compris que le vrai potentiel résidait dans la cocréation. »**

**O**deur de peinture et de vernis, cartons dans le passage... Pas de doute, le 3<sup>e</sup> étage du palais Brongniart vient juste d'être investi par Ashoka. L'ambiance est décontractée dans cet espace où rien n'est immobile, surtout pas la douzaine de membres de l'équipe, tous équipés d'ordinateurs portables en guise de bureau personnel. L'équipe d'Ashoka est jeune, à commencer par son directeur général, Arnaud Mourot, 39 ans, dont la carrure rappelle une première carrière dans la lutte, en équipe de France. Un parcours sportif qui a vite cédé le pas au besoin d'entreprendre et d'innover.

C'est ainsi qu'Arnaud Mourot fonde en 1999 l'association de solidarité internationale Sport sans frontières, qui deviendra la première ONG sportive française. Mais le jeune homme voit très vite plus grand. Il découvre Ashoka, y trouve « *une occasion de démultiplier l'impact social de Sport sans frontières* » et se lance dans la création d'une équipe Ashoka en France, en 2005, puis en Belgique, en 2008, et enfin en Suisse, en 2009. Ashoka est le premier réseau mondial d'entrepreneurs sociaux. Fondé en 1980 en Inde, il est désormais présent dans soixante-dix pays. Ashoka met en réseau entrepreneurs sociaux innovants et parte-

« zones franches », où des solutions émergeront par la cocréation. Le choix s'est vite porté sur le palais Brongniart « *pour la symbolique du lieu, sa centralité et parce que depuis sa prise en main par GL Events, il a pour vocation d'accueillir l'innovation et l'esprit d'entreprise sous toutes ses formes.* » Arnaud Mourot en est persuadé, « *il se passera plus de choses dans les toutes prochaines années dans le domaine de l'économie sociale et solidaire qu'il ne s'en est passé depuis dix ans.* » De quoi étancher la soif de mouvement de ce père de famille qui a fait sienne la maxime d'Ashoka : « *Chacun peut être acteur de changement.* »

## EELV Projets inutiles: Notre-Dame-des-Landes en Bretagne, tour Triangle à Paris.

Si les écologistes font partie du gouvernement et de la majorité parisienne, c'est bien qu'ils analysent que pour améliorer la vie des gens sans hypothéquer le cadre de vie futur de nos enfants, l'écologie est indispensable. Il faut donc des élus écologistes dans les exécutifs. Pourtant des divergences existent. Notamment nous pensons que dépenser autant d'argent pour de grands projets inutiles comme un nouvel aéroport dans le bocage breton ou une tour de bureaux de 180 m porte de Versailles n'est pas une bonne idée. Les Français, comme les Parisiens, ont besoin que l'on réponde à leurs urgences: comment je me loge sans y laisser la moitié de mon salaire? Comment je me déplace sans galérer dans les transports? Comment je fais garder mes enfants pour pouvoir retravailler après la naissance? Au lieu d'investir dans des projets qui auront un impact dévastateur sur l'environnement (pollution, gaz à effet de serre, enlaidissement du paysage...), les écologistes proposent que les investissements nationaux, comme parisiens, participent à la conversion écologique de notre pays, tout en répondant aux demandes pressantes et légitimes exprimées par la population.

**Retrouvez-nous sur notre site internet: [www.eluseelv-paris02.fr](http://www.eluseelv-paris02.fr)**

**Le groupe des élu(e)s Europe Écologie-Les Verts.**

.....

## PS La Ville de Paris renforce son plan hivernal pour les sans-abri

Cet hiver, la Ville de Paris renforce son dispositif pour les personnes sans abri : ce sont ainsi jusqu'à 1 040 places de mise à l'abri qui sont disponibles durant les phases de grand froid. L'ancien centre de tri postal Bréguet sera mis à disposition pour permettre l'accueil d'une cinquantaine de personnes en famille jusqu'à la fin de l'hiver. La Ville assure également une veille renforcée dans les rues, en lien avec des associations, et renforce les maraudes du Samu social avec quatre équipes véhiculées mobilisables. Les horaires des accueils de jour de la Ville en cas de grand froid sont élargis.

Cette année, la Ville de Paris met en place deux nouveaux services dans les gymnases afin d'améliorer la prise en charge des usagers: une consultation de professionnels de santé et la présence d'un coordinateur social, afin de faciliter l'évaluation sociale des personnes accueillies, de les orienter et de les accompagner dans leurs démarches administratives.

**S. Wiewiorka, P. Schapira, M. des Gayets, R. Bernard, F. Ribard et L. Bureau – [www.elusps-paris2.net](http://www.elusps-paris2.net)  
[contact@elusps-paris2.net](mailto:contact@elusps-paris2.net)**

.....

## PC Logement: le « Paris pour tous » tient à cœur aux élus communistes

Notre ville a longtemps été une capitale populaire, accueillante et riche de sa diversité. La spéculation immobilière aura eu raison de cette réalité, en particulier dans le centre de Paris, où jeunes, catégories moyennes et retraités n'ont pas de revenus suffisants pour faire face à la flambée des prix dans le parc privé. C'est la raison principale de l'explosion du nombre de demandeurs de logements, passé de 83 000 en 1996 à plus de 126 000 en 2011. Face à cette exclusion intolérable, la Ville n'est pas désarmée, elle peut préempter. Dans le 2<sup>e</sup>, malgré les efforts, le nombre de logements sociaux demeure faible. Les communistes se sont mobilisés dans les débats budgétaires pour augmenter le compte foncier – plus 10 millions d'euros – permettant plus de préemptions, et pour que les objectifs de création de logements sociaux dans les "beaux quartiers" soient plus ambitieux. Tout le monde a droit au logement, tout le monde a droit au beau, tout le monde à droit à Paris. Pour 2013, faisons le choix de la mixité et de la solidarité, c'est la voie du changement.

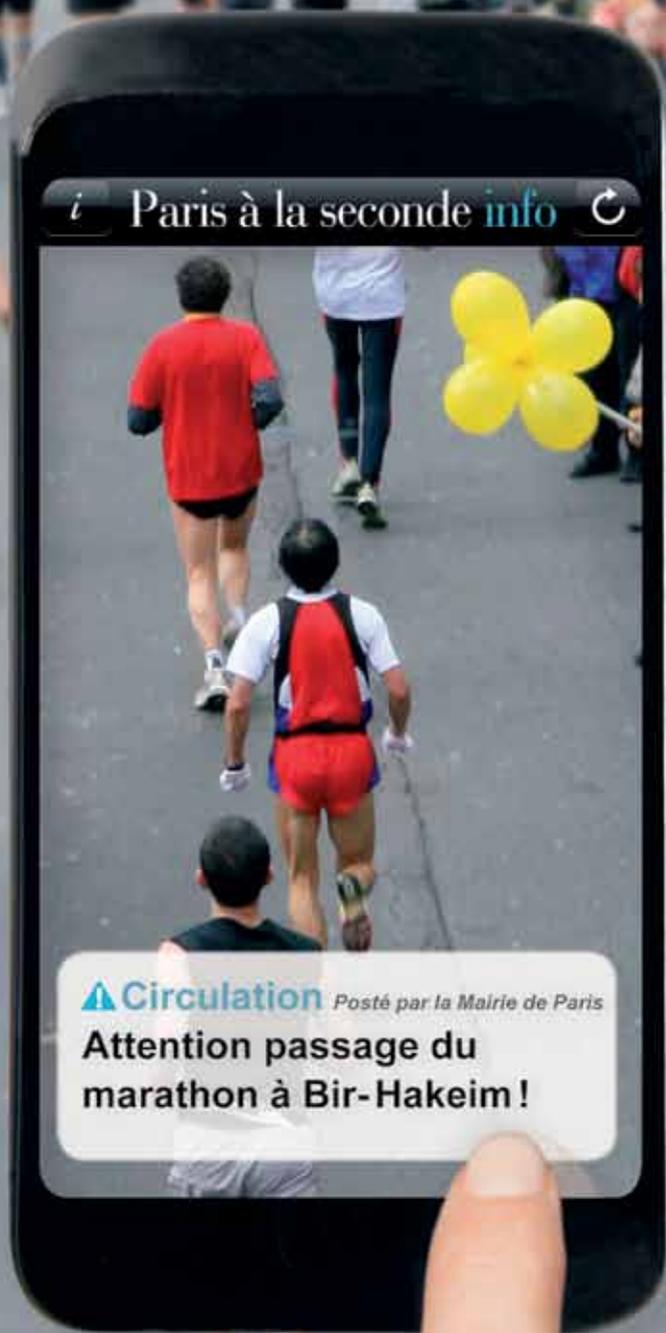
**Anne Sabourin, conseillère du 2<sup>e</sup> arrondissement – [anne.sabourin@paris.fr](mailto:anne.sabourin@paris.fr)**

.....

## UMP Le quartier numérique parisien doit trouver sa place dans le 2<sup>e</sup> !

Une fois n'est pas coutume, je veux ici saluer une initiative gouvernementale, celle de Fleur Pellerin, ministre de l'Économie numérique. Celle-ci vient de lancer une mission de préfiguration qui pourrait aboutir à un grand projet "Paris capitale numérique". Voilà qui devrait, enfin, combler un peu la dispersion et les lacunes, accumulées depuis douze ans par le maire de Paris et celui du 2<sup>e</sup> qui n'ont pas su faire fructifier l'héritage "Silicon Sentier" pourtant disponible lors de leur installation politique dans la capitale en 2001. Un véritable quartier numérique devrait être installé à Paris ou en proche banlieue... Une zone qui rassemblera tous les acteurs de l'écosystème de l'innovation: centres R&D des grandes entreprises, structures d'incubation, PME, espaces partagés de travail, agences de design, fonds de capital-risques... Une vraie opportunité pour accompagner la mutation de notre quartier Sentier. Alors, ne laissons pas passer!

**Christophe Lekieffre – 0660953317 ou [lekieffre.christophe@free.fr](mailto:lekieffre.christophe@free.fr)**



# PARIS À LA SECONDE TOUTE LA VILLE EN TEMPS RÉEL

Application à télécharger  
sur l'App Store et Android Market