

CULTUR13

JANVIER 2018

AGENDA CULTUREL

WWW.MAIRIE13.PARIS.FR



**EXPOSITION
DESSINE MOI UN MOT**

NUIT DE LA LECTURE

**CONTES D'HIVER
37^E ÉDITION**

ÉDITO



Bonne et heureuse année 2018 !

Cette nouvelle année culturelle s'annonce dynamique avec l'ouverture de la Guinguette numérique avenue de France, l'arrivée de la fondation Agnès B place Michel Basquiat, et l'inauguration du Musée à ciel ouvert « Street Art 13 » boulevard Vincent Auriol.

Pour bien commencer, nous vous proposons de découvrir, à la Mairie du 13^e, notre exposition du Nouvel An : « Dessine moi un mot ». Vous croyez au coup de foudre ? Vous aimez sentir votre cœur s'emballer ? Cette exposition pourrait bien vous procurer tout cela, grâce aux talents conjugués de Frédéric Vayr et Arthur Simony. Pour les plus petits, le centre Mandapa vous invite au « Festival des contes d'hiver » : jusqu'au mois de février, découvrez des histoires merveilleuses d'ici et d'ailleurs...

SOMMAIRE

Nous vous souhaitons une année riche en découvertes artistiques et culturelles dans le 13^e !

PREMIER PLAN

3

Les événements organisés par la Mairie du 13^e
Les événements du mois à ne pas manquer

SCÈNES

5

Théâtre | Danse | Cirque | Art de la rue

MUSIQUE

7

Concerts

ARTS

9

Expositions | Installations

CONFÉRENCES RENCONTRES

12

CINÉMA

15

Projections | Rétrospectives | Ciné-concert

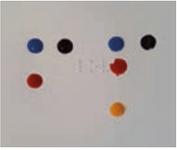
JEUNE PUBLIC

16

Lectures | Spectacles

INDEX DES LIEUX CULTURELS

18



DESSINE MOI UN MOT

Du 9 janvier au 26 janvier |

Mairie du 13^e

Frédéric Vayr et Arthur Simony, artistes plasticiens généreux et humanistes, résistants plutôt que rebelles face au cynisme sociétal et à la morosité épidémique, nous donnent à lire leurs deux « écritures ». Des mots dessinés, colorés, symboliques, joyeux, inscrits sur tous supports pour y graver un message d'espoir, délivré avec une sincérité touchante et une profonde humanité.



NUIT DE LA LECTURE

20 janvier | Bibliothèque Glacière-Marina Tsvetaïeva, BULAC et médiathèque Jean-Pierre Melville

Retrouvez la programmation de la nuit de la lecture dans le 13e :

Nuit, lectures et gourmandises de 14h à 18h à la Bibliothèque Glacière-Marina Tsvetaïeva

Bazar de nuit de Catherine Zarcate de 17h à 19h à la Médiathèque Jean-Pierre Melville

Voyager avec Nasr Eddin Hodja et son âne: Exposition et lectures-performances à 19h30 à la BULAC

Spectacle déambulatoire « Mobil home - Récits de voyageurs en balade urbaine » à 20h avec la médiathèque Jean-Pierre Melville (départ au Relais des carrières, 71 rue du château des Rentiers)

Lecture de textes par des comédiens en résidence du Théâtre de la Cité Internationale à 20h30 à la médiathèque Jean-Pierre Melville (présentation de la Compagnie La Phenomena)

Evènement en partenariat avec le Ministère de la Culture et de la Communication

Réservation conseillée



NOUS SOMMES

Du 16 et 22 janvier à 19h30 |

Conservatoire Maurice Ravel

Cycle d'évènements du 11 au 26 janvier. Vous y retrouverez notamment le 19 et le 22 janvier à 19h30 « Po Chapé » de la compagnie Difé Kako et « Descendance » de la Compagnie Uzumé au conservatoire Maurice Ravel. Les premières parties seront assurées par la compagnie Atipik qui présentera « Cinderella - Saison 2 » et l'association trait d'Union de Verrières-le-Buisson.

Autres spectacles: « On t'appelle Vénus » par la Compagnie Difé Kako les 11 et 12 janvier au Musée de l'Homme.

Journée partagée Cie Difé Kako, Cie Uzumé et Revue Atayé : stage de danse, atelier d'écriture, projection, rencontre le 13 janvier au Centre Paris Anim Tour des Dames.

Présentation d'une création en cours « Cercle égal demi cercle au carré » de la Cie Difé Kako le 26 janvier au Carreau du Temple.

Entrée libre sur réservation à communication@difekako.fr ou au 01.70.69.22.38



MUSIQUES SONS D'HIVER

Du 26 janvier au 17 février | Université de Chicago du 13^e

La 27^e édition du festival de Musiques « Sons d'hiver »

se déroulera dans le Val-de-Marne avec quelques incursions à Paris. Dans le cadre de ce festival, deux rencontres se dérouleront à l'Université de Chicago du 13^e arrondissement.

Plus de détails dans la rubrique rencontres



CONTES D'HIVER

37ÈME ÉDITION

Du 7 janvier au 11 février | Centre Mandapa

Le pouvoir de la Parole : nue, enrobée, incantatoire, rebelle, charmeuse, apaisante, guérisseuse... et toujours porteuse d'un enseignement indémodable où toute question trouve sa réponse. Qui a dit que les Contes ne s'adressaient qu'aux enfants ?...

Le quatrième Roi Mage

7 janvier à 18h

Par Jean David.

Contes du bon temps

9 janvier à 20h30

Par Laëtitia Bloud.

Le ciel a du génie

11 janvier à 20h30

Par Nathalie Léone.

Un pont entre deux mondes

12 janvier à 20h30

Par Cahina Bari.

Une pelletée de nuage

13 janvier à 20h

Par Nathalie Krajcik.

Contes et chants de ma case créole

14 janvier à 15h

Par Magguy Faraux.

La Llorona, une légende des Amériques

14 janvier à 18h

Conte musical.

Persée, l'enfant de la pluie d'or

16 janvier à 20h30

Par Annie Kiss.

L'homme en noir

18 janvier à 20h30

Contes musicaux par Philippe Montaigne.

Le miroir du monde

19 janvier à 20h30

Par Annie Rumani, conteuse-danseuse.

Contes du Yiddishland Schlémil et Shli-mazel

20 janvier à 20h

Par Georges Perla et Jasko Ramic.

Entre deux rives (L'arbre et la danseuse)

21 janvier à 15h

Par Louba Schild.

Le nez de l'éléphant

21 janvier à 18h

Par Sandrine Rouquet.

Akbar le Grand, un Moghol qui fait

légende

23 janvier à 20h30

Par Sandrine Rouquet.

La Krishna Lîla dansée

25 janvier à 20h30

Par Isabelle Genlis et Isabelle Anna.

Contes vagabonds

26 janvier à 20h30

Par Laurence Benedetti et Marjolaine Ott.

La petite sirène

27 et 28 janvier à 20h, 15h et 18h

D'après Andersen, par Séverine Andreu.

Femmes de lumière

30 janvier à 20h30

Récits et chants, Mitchélée.



MATCH D'IMPROV THÉÂTRAL AVEC LES DRÔLES DE CAILLES

12 janvier à 20h30 | Centre Paris Anim' Poterne des Peupliers
Le 2^{ème} Vendredi de chaque

mois, les Drôles de Cailles affrontent une nouvelle équipe.

Informations et réservation sur drolesdecailles@gmail.com



LE CIRQUE « JOY DASSONNEVILLE »

13 janvier à 15h et à 17h | Centre Paris Anim' Dunois

Le cirque « Joy Dassonneville » présente un spectacle de marionnettes (théâtre guignol) à 15h et un spectacle de cirque (jonglages, équilibristes, clowns et magie) à 17h. A venir apprécier en famille !

MATCH D'IMPRO

20 janvier à 15h | Centre Paris Anim' Daviel
Spectacle.

Entrée libre sur réservation obligatoire

SCÈNES

27 janvier à 15h | Centre Paris Anim' Daviel
Spectacle par le cours senior d'Yves Penay.
Entrée libre sur réservation obligatoire



MADemoiSELLE JULIE

5 janvier à 16h |
Théâtre 13/ Seine

Sortie de résidence. Nuit de la Saint-Jean, Julie et Jean se rencontrent. Ils rêvent d'une vie meilleure et s'abandonnent à un amour interdit. C'est le cri sourd d'un oiseau sacrifié dans la nuit.

Entrée libre sur réservation



L'AUTOBUS

Du 9 janvier au 11 février, du mardi au samedi

à 20h, le dimanche à 16h | Théâtre 13/ Seine
Tragi-comédie burlesque. Dans un bus délabré, un voyage surréaliste de neuf passagers embarqués malgré eux par un chauffeur invisible et omniprésent. Le voyage forcé vers une destination inconnue, va friser la catastrophe.

Texte de Stanislav Stratiev ; mise en scène par Laurence Renn Penel

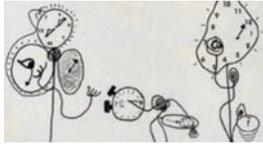


NOS ÉDUCTIONS SENTIMENTALES

Du 11 janvier au 18 février, du mardi au samedi à 20h, le dimanche à 16h, relâche le lundi | Théâtre 13/ Jardin

Nos éducations sentimentales raconte l'histoire d'un jeune rouennais qui arrive à Paris plein de fougue et d'envie et qui traverse la vie, grandit et se résigne, veut passionnément et renonce maladroitement.

Inspiré de Gustave Flaubert, François Truffaut
Mise en scène de Sophie Lecarpentier



LES MARDIS-MIDI : LE PROJET DE LUISA CAMPANILE

16 janvier à 12h30 | Théâtre 13/ Seine
Présentation de maquettes de textes dramatiques d'auteurs vivants dans le cadre des « Mardi Midi ». Les Mardi Midi sont une manifestation phare pour promouvoir les auteurs vivants de théâtre et la vision que peut en donner un(e) jeune metteur(e) en scène.

Par Luisa Campanile ; maquette de Victorien Robert

QUE CRÈVENT TOUS LES PROTA- GONISTES

26 janvier à 16h | Théâtre 13/ Seine
Sortie de résidence.

Ana, une jeune fille ne parvient pas à construire sa vie. Elle est hantée par les non-dits et les secrets de famille liés à l'époque de la dictature. Tadeo son amoureux, un chercheur émérite accepte de lui construire « une machine à remonter le temps ».

Par Gabriel Calderon et Sandrine Attard



SLAVA'S SNOWSHOW

Jusqu'au 7 janvier | Le 13e art

Entrez dans le songe de Slava. Laissez-vous attendrir par Assissaï, clown de théâtre mélancolique et hirsute, et par ses étranges compagnons, créatures humbles et irrévérencieuses, toujours loufoques. Suivez-les dans leurs aventures...



PETITE FLEUR

Du 5 au 31 janvier, du mardi au samedi à 19h, les mercredis et samedis à 16h, les dimanches à 15h | Le 13e art
Quand un danseur hip-hop ren-

contre un ancien des Deschiens cela donne un petit bonbon spectaculaire aux saveurs nostalgiques. Chorégraphe et danseur, Aurélien Kairo se confronte à la poésie burlesque de Patrice Thibaud, metteur en scène de cette toute nouvelle création.

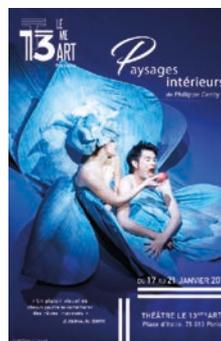
Par la Compagnie de Faktto



CIRQUE PLEIN D'AIRES

Du 14 janvier au 4 mars | Le 13e art

Spectacle musical. Retrouvez Les Caramels Fous dans leur nouveau spectacle drôle, rythmé et excentrique ! 1h45 de pur bonheur avec cette compagnie complètement déjantée.



PAYSAGES INTÉRIEURS

Du 17 au 21 janvier, du mercredi au samedi à 20h30, le dimanche à 15h | Le 13e art

Une odyssée grandiose où se mêlent marionnettes, comédiens, danse et mouvements aériens. Un plaisir visuel intense où chacun pourra se remémorer des rêves inavoués.



MURMURES DES MURS

Du 30 janvier au 3 février, du mardi au samedi à 20h30 | Le 13e art | À partir de 10 ans

Théâtre visuel. Une femme fuit...

Elle escalade des façades d'immeubles abandonnés, pénètre dans des appartements vides et se trouve plongée dans des histoires, des bribes de vies qui ne sont pas les siennes, prise au piège des... murmures des murs.

Spectacle de Victoria Thierrée-Chaplin

Avec Aurélia Thierrée



FACE DE CUILLÈRE

6, 13, 20 et 27 janvier à 20h | Théâtre Stéphane Gildas

Un court moment dans l'existence d'une fille jeune, juste à ce temps de transition, ce temps d'adolescence où l'enfant et l'adulte cohabitent, se superposent, s'observent. Minée par un cancer *Face de Cuillère* risque de bientôt mourir et le sait, son problème étant de s'habituer à l'inacceptable.

Pièce de Lee Hall



CONCERT DE J&B JAZZ BAND

27 janvier de 17h à 19h | Médiathèque Jean-Pierre

Melville

La médiathèque Jean-Pierre Melville offre une scène à un orchestre de jazz aux influences dixieland et blues. Cet ensemble de jazz a été fondé par deux collègues de l'École Nationale Supérieure des Télécoms de Paris.

Entrée libre

MUSIQUE ET DANSE AFRICAINE

12 janvier de 18h à 23h | Centre Paris Anim' Dunois
Concerts de Bobobah, de Cousin Libasse : Petit Yeo et le groupe Welo Welo, accompagnés d'un buffet.

PARIS CHAABI

20 janvier à 20h30 | Centre Paris Anim' Dunois
Concert de musique populaire Algérienne.
Avec monsieur Abdelkader Chaou

ZÉMIRE ET AZOR, OPÉRA-COMIQUE

30 janvier à 18h30 | BnF | Grand auditorium
Un nouveau concert pour découvrir des partitions musicales inédites issues des collections de la BnF. Grétry nous offre un opéra-comique et une partition très dynamique, riche en ensembles - duos, trios, quatuors - qui nous font passer à tout moment du pathétique au burlesque.

Par l'Ensemble Les Paladins, dirigé par Jérôme Correas

RÉCITAL ALTO-PIANO DE MUSIQUE ROMANTIQUE ALLEMANDE

20 janvier à 18h | Espace Ararat

Au programme : Schubert, Schumann, Chopin, Dato, Bettencourt.

RÉCITAL EN DUO



27 janvier à 18h | Espace Ararat

Récital des plus belles mélodies de Vivladi, Bach, Evora de Mendes avec Stephane Rullière.



SALON IDÉAL

10 janvier à 20h | Salle Colonne
Un rendez vous unique rêvé et orchestré par Arièle Butaux : un salon musical où des musiciens de tous bords se rencontrent, fusionnent, créent, expérimentent librement en toute intimité, sans frontière.

Direction artistique : Arièle Butaux



SMILE

18 janvier de 20h30 à 23h30 | L'Âge d'Or
Concert



YAEL MILLER

25 janvier à 21h | L'Âge d'Or
Concert



MARA DOBRESKO

26 janvier à 20h | Salle Colonne

Au programme : Schubert, Schumann, Debussy, Hersant, Enesco.

Carte blanche à Mara Dobresko (piano) et ses amis, autour du thème de la Nuit.



BREL...

TOUT SIMPLEMENT

Jusqu'au 4 janvier | Le 13e art
Plus qu'un imitateur, un interprète de génie, un homme de scène. Olivier Laurent fait

revivre sur scène la poésie de Jacques Brel et nous fait voyager vers nos souvenirs. Car Brel est à chacun un souvenir, un instant, une émotion, une intimité que Olivier Laurent retisse avec un public plongé hors du temps.

ETHNOMUSIKA

17 janvier à 19h | L'Âge d'Or

Un rendez-vous autour des musiques et danses du monde. Directeur artistique du Festival Berlioz et professeur d'ethnomusicologie au Conservatoire de Paris, Bruno Messina viendra partager avec nous son « amour des commencements » autour de la musique, de l'Asie, des changements, du populaire et du savant, de la modernité et de la tradition.

Avec Bruno Messina



CINÉ-JAM

D'EDGAR SEKLOKA

À partir du 1^{er} janvier | MK2 Bibliothèque
Pour cette nouvelle saison, le chanteur, poète et écrivain Edgar Sekloka, accompagné de ses musiciens et du vidéaste Hashka, rendra hommage à la musique noire qui a bercé son enfance. Lors de ces séances, le public aura la chance d'assister à un concert exceptionnel accompagné d'un montage vidéo réalisé tout spécialement pour l'occasion.



EXPOSITION AVEC NOS ARTISTES VOISINS

Du 8 janvier au 2 février | Centre Paris Anim'
Eugène Oudiné

Dominique Melane, artiste amateur s'est découvert une passion pour la peinture, depuis peu de temps : « Un matin, je me suis levé et j'ai eu ce besoin de peindre, depuis je peins tous les jours ». Son travail est coloré et laisse libre cours à son imagination du moment.

Vernissage le mercredi 10 janvier à partir de 18h30



LE MONDE DES ENFANTS EN FORMES ET COULEURS

Du 24 au 31 janvier | Centre Paris Anim' Baudricourt
Techniques de peintures et de découpes seront mises en place dans le hall d'accueil du centre Paris Anim' Baudricourt.

Entrée libre

L'EXPO DES JEUNES

Du 15 janvier au 2 février | Centre Paris Anim'
Poterne des Peupliers

Exposition collective rassemblant les créations de jeunes artistes du quartier.

Vernissage et bal Africain avec la Compagnie Oaxalie le 26 janvier à partir de 18h30

SORTILÈGES

Du 8 au 26 janvier | Centre Paris Anim' Daviel
Exposition des collages de Eléonore Hecht.
Entrée libre



PAYSAGES FRANÇAIS, UNE AVENTURE PHOTOGRAPHIQUE (1984 – 2017)

Jusqu'au 4 février | BnF | Galeries 1 et 2

Face à un paysage en mutation, Raymond Depardon, Lewis Baltz, Elina Brotherus et une centaine d'autres photographes tentent de dresser un nouveau « portrait » de la France. C'est le récit de cette aventure photographique, commencée à l'orée du XXIe siècle, que la BnF vous invite à découvrir à travers plus de mille œuvres.



BOURSE DU TALENT 2017

Jusqu'au 4 mars | BnF | Allée Julien Cain

Fidèle à sa tradition d'ouverture à la photographie actuelle, la BnF présente pour la dixième année consécutive les images distinguées par les jurys de la Bourse du Talent axées sur les thèmes du paysage, du reportage, du portrait et de la mode. Un moment incontournable de la reconnaissance des talents émergents.

Organisée par Photographie.com et Picto



ANTONI CLAVÉ ESTAMPES

Du 9 janvier au 25 février | BnF

Antoni Clavé fait partie des peintres graveurs du XXe siècle qui ont trouvé dans la gravure une pratique complémentaire indispensable à la peinture. Ses gravures et estampes originales créées dès les années 1930 jusqu'à l'orée des années 2000 constituent un ensemble d'une grande richesse technique et stylistique.

Entrée libre

VOYAGES INSOLITES À NORILSK ET DANS LE GRAND NORD RUSSE

Du 8 au 26 janvier | INALCO

L'exposition présente les photographies de François Jacob prises durant le tournage hivernal du film « Sur la Lune de Nickel » à Norilsk, la ville la plus polaire de l'Arctique. Cité du Nickel et du Palladium, cette ville isolée, fermée aux étrangers, est aussi l'une des plus peuplées de l'Arctique.

1917 ÉMERGENCE DE L'UKRAINE

Jusqu'au 13 janvier | BULAC

Dans le cadre de la commémoration du centenaire des révolutions russes et des bouleversements de l'année 1917 à l'Est de l'Europe, retrouvez, au rez-de-jardin de la bibliothèque, une sélection de documents contemporains de l'indépendance ukrainienne, élaborée avec Iryna Dmytrychyn, chercheuse du Centre de recherches Europe-Eurasie (INALCO).



LOOV KULTUUR

Jusqu'au 21 janvier | Cité de la Mode et du Design
Loov Kultuur est une

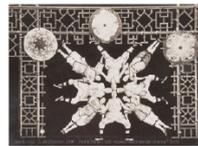
exposition immersive au cœur de la culture et de l'art de vivre estoniens. Design, art, mode, street art, photographie, cinéma d'animation... Un parcours intérieur et extérieur, avec l'art en bagage, dans un pays qui fêtera ses 100 ans d'indépendance en 2018.

Avec le soutien du Ministère de la Culture Estonien

L'IMAGINATION GRAPHIQUE

Du 8 janvier au 15 février du lundi au vendredi de 9h à 19h | Ecole Estienne

Exposition des oeuvres de André François, peintre, illustrateur, affichiste et sculpteur considéré comme l'un des plus grand affichiste du XX^e siècle.



AUX ORGINES DES TRUCAGES : SEGUNDO DE CHÓMON

Jusqu'au 10 mars | Fondation Jérôme Pathé-Seydoux

Créateurs d'effets spéciaux, coloriste, photographe, opérateur et metteur en scène, Segundo de Chomón est l'un des pionniers les plus fascinants des débuts du cinéma en Europe. A la suite de Georges Méliès, il s'impose jusqu'au début des années 1920 comme le maître des trucages.



DANHÔO

Jusqu'au 13 janvier |
Galerie Itinérance

D'origine chinoise, Danhôo s'installe à Paris en 1983. Assistant de JonOne, il côtoie par la suite nombre d'artistes contemporains et issus des cultures urbaines comme Ernest Pignon Ernest et Combas avant de s'investir pleinement à sa passion depuis une vingtaine d'années : la peinture.



BRICE DELLSPERGER

Jusqu'au 13 janvier | Galerie Air de Paris

Brice Dellsperger est un artiste français né en 1972. Depuis 1995, il travaille sur des remakes de séquences de films cultes. Il vit à Paris et enseigne à l'École Nationale des Arts Décoratifs.



JUNGLES – MAGALI ATTIOGBÉ

Jusqu'au 13 janvier | Square des artistes

Illustratrice de renom, auteure de nombreux livres pour la jeunesse, Magali AttioGbé présente une série d'œuvres originales qui évoquent la puissance et la beauté de la nature. Un univers luxuriant, enveloppant, secret, qui fait écho aux forêts vierges d'Afrique et d'Amérique.



PAUL KICHILOV – AUX QUATRE VENTS

Jusqu'au 20 janvier, du mercredi au dimanche de 15h à 19h | Galerie Le Bon Petit Diable

Paul Kichilov présente son exposition « Aux Quatre Vents ». Des images polysémiques répondront à des ébauches de manifestes; les gravures gorgées de temps comme une butineuse de pollen aux monotypes, éclairs fugaces qui obscurcissent un court instant la quiétude de son atelier.



EXPOSITION DE RELIURES CONTEMPORAINES

Jusqu'au 11 janvier | Librairie Galerie Emmanuel Lhermitte

Spécialisée en livres anciens et modernes et en ouvrages de documentation, la librairie-Galerie est dirigée par Emmanuel Lhermitte, libraire-Expert exerçant depuis plus de 30 ans à Paris.



JACE – JE T'AIME, UN PEU, BEAUCOUP, GOUZOU !

Jusqu'au 14 janvier | Galerie Mathgoth

JACE est un graffeur français, auteur des « gouzous », petits personnages oranges et sans visages quelquefois accompagnés d'une vache que l'on trouve dans les rues des villes et au bord des routes depuis 1992. Spécialisé dans le détournement d'affiches publicitaires, il a exposé ses œuvres aux quatre coins du monde.

VILLES VERSAS

Du 11 au 18 janvier | Le Fil Rouge
Exposition de Marine Saunier

SHARKS & SKETCHY ANIMALS

Du 22 au 28 janvier | Le Fil Rouge
Exposition de Khasis Lieb



L'ART DE DC – L'AUBE DES SUPERS HÉROS

Jusqu'au 7 janvier 2018 | Art
Ludique – Le Musée

Cette exposition dévoile plus de 250 planches originales historiques, plus de 300 œuvres de recherches pour le cinéma et de nombreux costumes et accessoires véritables des films.



GOSCINNY ET LE CINÉMA : ASTERIX, LUCKY LUKE & CIE

Jusqu'au 4 mars | Cinémathèque
Française

Passionné par le 7^e art dès son enfance, Goscinny s'est inspiré dans des bandes dessinées des plus grands chefs-d'œuvre du cinéma. Ludique et interactive, ponctuée de costumes et décors, l'exposition met en regard planches originales et extraits de films.



LE MYSTÈRE CLOUZOT

Jusqu'au 29 juillet | Cinémathèque
Française

Cette exposition met en évidence un Clouzot souvent inattendu grâce à un parcours composé de maquettes de décors, storyboards, costumes, affiches, photos de tournages ainsi que de photos prises par Clouzot lui-même. Une rétrospective de ses films accompagne l'évènement.



RENCONTRES DES GOBELINS PRESTIGE DE

TABLE. EXTASE DU PALAIS

Ce cycle de rencontres se consacre à tout ce qui compose l'art de la table, que ce soit le meuble, l'ornement, ainsi que les codes qui s'en dégagent, son univers social. Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

Tables et rituels du monde

16 janvier à 18h | Mobilier national

Par Sylvie Guichard-Anguis, directeur de recherche, CNRS, *La table au Japon : une esthétique paysagère*, et YU Zhou, auteur et conférencier sur la culture chinoise, *La baguette et la fourchette. Les tribulations d'un gastronome chinois en France*.

Architecture et arts décoratifs : une nouvelle conjugaison ?

23 janvier à 18h | Mobilier national

Par Gilbert Meyer, Société Dacryl, *Transparence et innovation : les panneaux décoratifs en acrylique*, Jérôme Bescond, Mobilier national, Hala Warde et Frédéric Imbert, Ateliers Jean Nouvel, *Le chandelier du restaurant Louvre Abu Dhabi : quand la lumière habille l'espace*.

Menuisier et ébéniste

30 janvier à 18h | Mobilier national

Par Jean de Dreuille, Ébénisterie de Dreuille, *Les polis anciens retrouvés : la coiffeuse de Marie-Antoinette au musée du Louvre*, Tristan Desforges, Ébénisterie Michel Jamet, *Conservation-restauration d'une commode de Jean-Henri Riesener vers 1780*, et Bernard Menuge, Mobilier national, *Un bureau cylindre de la fin du XVIII^e siècle : ranimer l'usage, restaurer les états*.



UNE TRAVERSÉE DU SIÈCLE : MARGUERITE THIBERT (1886 – 1982)

10 janvier à 18h30 | Bibliothèque Marguerite Durand
Rencontre avec Françoise Thébaud, autour de sa biographie sur Marguerite Thibert, socialiste, pacifiste, féministe. Marguerite Thibert devient fonctionnaire au Bureau international du travail, en charge du travail des femmes et des enfants, avant d'être une figure centrale du Comité du travail féminin.



MON ADO M'ÉPUISE, MES PARENTS M'ÉNERVENT

27 janvier de 11h à 13h | Médiathèque Jean-Pierre Melville

Florence Meyer, présidente et fondatrice de l'association Quokka, spécialisée dans l'adolescence et la parentalité adolescente, propose aux parents du quartier un partage d'expériences autour de la thématique de l'adolescence.

En partenariat avec l'École des parents et des éducateurs d'Île-de-France (EPE) ; réservation conseillée



LES LARMES DE ROME

23 janvier à 19h | Librairie Vocabulaire
Présentation du livre « Les Larmes de Rome. Le pouvoir de pleurer dans l'Antiquité » (2017,

Anamosa) par Sarah Rey. Aussi surprenant que cela puisse paraître, les larmes coulent en abondance chez les Romains. Les empereurs, le peuple, les sénateurs, les soldats pleurent. Débats publics, procès ou ambassades, tout est prétexte aux déversements d'émotions.

LIVE ESCAPE GAMES DANS DES HABITATS NOMADES

Du lundi au dimanche de 10h à 17h30 jusqu'au mois de mars | Parc de Choisy

Venez vivre une expérience nature au cœur de Paris. Amusement et escape garanti, jeux d'évasion dans des habitats nomades et énigmes à résoudre en famille ou entre collègues.

Informations et réservation sur <https://www.nomade-escape.com/>



ANDRÉ FRANÇOIS : L'IMAGINATION GRAPHIQUE

12 janvier à 10h | BnF | Salle 70

André François (1915-2005)

fut l'un des plus grands graphistes du XXe siècle. Virtuose dans toutes les techniques, peintre, sculpteur, décorateur de théâtre, affichiste, dessinateur de presse, il fut aussi l'illustrateur de quelques inoubliables titres pour la jeunesse. Dans le cadre des conférences du CNLJ.

Prononcée par Janine Kotwica



CLASSER LES FORMES AVEC HENRI POINCARÉ

17 janvier à 18h30 | BnF | Grand auditorium

Cycle de conférences « Un texte, un mathématicien »

organisées à l'attention du grand public, des professeurs du second degré et des lycéens et étudiants.

Cycle de conférences organisées par la Bibliothèque nationale de France et la Société mathématique de France

Par Nicolas Bergeson, Université Paris 6

LES MERCENAIRES CELTES, ENTRE MYTHES ET RÉALITÉ

17 janvier à 18h30 | BnF | Salle 70

Cycle de conférences de « Archéologie de la Guerre : de la fouille à l'écriture de l'Histoire ». Du V^e siècle à la fin du I^{er} siècle avant J.-C., de l'Afrique du Nord à la Judée en passant par la Sicile, l'Italie, la Grèce et l'Asie Mineure, des milliers de guerriers celtes ont été recrutés par les Carthaginois et les Grecs.

Par Luc Baray

SOULEYMANE M'BODJ

18 janvier à 18h | BnF | Salle 70

Ces entretiens avec des illustrateurs, auteurs, conteurs et éditeurs, menés par des journalistes littéraires et des spécialistes de la littérature de jeunesse, sont l'occasion de rencontrer les acteurs de la littérature pour la jeunesse et de dialoguer avec eux.

Entrée libre sur réservation obligatoire au 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr



CYCLE CINÉMA « LUMIÈRE ! » LES CHEFS OPÉRATEURS

24 et 31 janvier à 18h30 | BnF | Grand auditorium

Le métier de directeur de la photographie, c'est l'image. Qu'est-ce qui se cache derrière ce mot ? Comme « écriture », « rythme », « ambiance » ou « jeu d'acteur », ce que l'on appelle « l'image » est indissociable des autres composantes qui font l'organicité de l'œuvre cinématographique.

Par Jeanne Lapoirie et Agnès Godard ; entrée libre



LES JEUDIS DE L'OULIPO, L'ART DE LA FUGUE

25 janvier à 19h | BnF | Grand auditorium

Rendez-vous réguliers, les jeudis de l'Oulipo, chers aux amateurs de jeux de l'esprit et de littérature potentielle, continuent d'explorer des thèmes d'actualité, proposant lectures et créations originales.

Avec notamment Marcel Benabou, Olivier Salon, Hervé Le Tellier, Frédéric Forte...

Entrée libre



L'ÉMIGRATION ITA- LIENNE EN FRANCE AUX XIX^E ET XX^E SIÈCLES

26 janvier à 18h30 | BnF | Salle 70

La France et l'Italie entretiennent des relations très étroites depuis une époque lointaine. Au fil des siècles, les multiples échanges entre les deux pays ont favorisé la constitution d'un fonds patrimonial extrêmement riche et varié qui demeure cependant peu connu du grand public.

Par Marie-Claude Blanc-Chaléard ; entrée libre



MASTER CLASSES DE PHOTOGRAPHES AU- TOUR DE L'EXPOSITION « PAYSAGES FRANÇAIS »

27 janvier à 15h | BnF | Petit auditorium

Évènement en partenariat avec France Culture.

Entrée libre

LE REPAS DE BÉBÉ ET FARREBIQUE

16 janvier à 12h30 | BnF | Petit auditorium

Projection du *Repas de bébé* d'Auguste et Louis Lumière (1895), qui montre la petite André Lumière en train de prendre son repas aidée de ses parents à Monplaisir (Lyon) et *Farrebique* de Georges Rouquier (1946), qui représente la vie d'une famille paysanne de l'Aveyron sur quatre saisons.

Entrée libre

SUR LA LUNE DE NICKEL

9 janvier à 18h30 | Auditorium | INALCO

Film de François Jacob en VOST. Battue par les vents arctiques et suffocant dans la fumée toxique de ses usines, la ville minière sibérienne de Norilsk se recroqueville derrière ses murailles de béton.

UN INTOUCHABLE PARMIS LES MORTS

18 janvier à 18h30 | Auditorium | INALCO

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Asil Rais.



HAROLD LLOYD DANS TOUS SES ÉTATS !

Jusqu'au 2 janvier | Fondation

Jérôme Seydoux-Pathé

EXOTIQUES

Du 4 janvier au 4 février |

Fondation Jérôme Seydoux-Pathé

Une rétrospective, des différentes images de l'exotisme dans les débuts du cinéma.

Toutes les séances sont accompagnées au piano par les élèves de Jean-François Zygel



L'URSS DES CINÉASTES

Jusqu'au 15 janvier | Cinéma-
thèque Française

Le centenaire de la révolution d'Octobre donne l'occasion d'une grande traversée de l'histoire du cinéma soviétique. Les réalisateurs ont su saisir certains aspects de la réalité invisible du pays, se souvenant d'une révolution qui avait promis un bouleversement de l'existence même.



SAMUEL FULLER

Du 3 janvier au 15
février | Cinéma-
thèque Française

L'œuvre de Samuel Fuller (1912-1997), enrichie de ses propres expériences biographiques, fait exploser toutes les catégories existantes, qu'elles relèvent du western, du film de guerre ou du film noir, en se mettant aussi au service d'histoires paradoxales gorgées de violence et d'émotion.



PAULO ROCHA

Du 10 janvier au 1er février |

Cinémathèque Française

Paulo Rocha fut assistant de Jean Renoir, puis de Manoel de Oliveira, avant de réaliser deux films : *Les Vertes années* (1963) et *Changer de vie* (1965), qui firent entrer le cinéma portugais dans une nouvelle ère. Paulo Rocha aura été un cinéaste rare et secret, auteur d'une œuvre stylisée et contemplative, cosmique et panthéiste, documentaire et discrètement lyrique.



CINÉMA LITUANIEN

Du 15 au 28 janvier |

Cinémathèque Française

Histoire et panorama

de la cinématographie lituanienne, production surprenante et mal connue, sauf jusqu'à présent deux grandes figures du cinéma moderne et contemporain : Šarūnas Bartas (avant-première de *Frost*) et Jonas Mekas, tous deux présents à la Cinémathèque à l'occasion de cette rétrospective.



FESTIVAL GÉRARD-MER À PARIS

Du 31 janvier au 4 février |

Cinémathèque Française

Reprise de la sélection des films en compétition au 25^e Festival du film fantastique de Gérardmer. Un rendez-vous pour retrouver les mythes, obsessions et codes du fantastique et de l'épouvante cinématographiques contemporains. Une plongée dans l'imaginaire le plus débridé et le plus terrifiant du moment.



CHANTAL AKERMAN

Du 31 janvier au 5 mars |

Cinémathèque Française

De Bruxelles à Tel-Aviv, de

New York à Paris ou Moscou, l'œuvre protéiforme de Chantal Akerman se déploie aux frontières de l'essai et de la fiction de soi, autant de récits de solitude et de documentaires à la recherche de l'autre, de comédies à l'humour triste, de somptueuses adaptations littéraires et d'enquêtes généalogiques sans fin.



VARIATIONS SUR UN DÉPART

Du 9 au 14 janvier |

Théâtre Dunois

Une femme sur le

départ pour une vie nouvelle, loin... Mais qu'il est difficile de larguer les amarres ! Elle reste arrimée par mille fils et le poids des épreuves.

Par la Compagnie la main d'œuvres

Conception Katerini Antonakaki



UNE COSMONAUTE EST UN SOUCI DANS NOTRE GALAXIE

Du 17 au 28 janvier | Théâtre Dunois

Au Club Ariane, on fabrique des fusées expérimentales. Axelle a deux ailes dans son prénom, un frère jumeau et un rêve : devenir cosmonaute. Mais on ne veut pas plus de filles dans l'espace intersidéral que sur un terrain de foot.

L'embellie Cie ; texte de Sarah Carré ; mise en scène de Stéphane Boucherie



MUANCES

Du 20 janvier au 4 février | Théâtre

Dunois

Qu'est-ce qui, sur la scène du monde, fait muer et vibrer l'humanité ? La cadence, le flux des images, le lien entre l'intime et le public ? Poème symphonique composé pour trois percussionnistes et une enquête musicale sur la capacité d'invention déployée en tous les points de la planète.

Par la Compagnie E.V.E.R. : composition musicale et direction artistique Camille Rocailleux



HEURE DU CONTE DES TOUT-PETITS

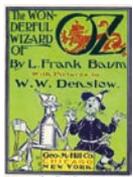
Du 6 janvier au 19 mai de 10h30 à 11h | De 0 à 3 ans | Médiathèque Jean-Pierre Melville
Entrée libre

HEURE DU CONTE POUR LES GRANDS

Du 13 janvier au 12 mai de 10h30 à 11h | À partir de 3 ans | Médiathèque Jean-Pierre Melville
Entrée libre

LE MERVEILLEUX VOYAGE DE CHAO

10 janvier à 16h | À partir de 5 ans |
Conservatoire Maurice Ravel
Chao, le pantin entreprend un long voyage à la recherche du pays des jouets, guidé par un chat câlin, un drôle de lapin un flocon danseur... une histoire poétique mêlant danse, théâtre et musique.
Entrée libre sur réservation
Spectacle créé par L. Abdelmoumène et L. Biasse, interprété par L. Abdelmoumène et J. Richalet



LE MAGICIEN D'OZ

27 janvier à 19h30 | Centre Paris Anim' Goscinny
Les ateliers de comédie musicale, enfants, ados et adultes, vous invitent dans le merveilleux univers du Magicien d'Oz ! Vous pourrez également y déguster des recettes magiques préparées par l'atelier cuisine. Apportez de quoi boire pour compléter.
Adaptation et mise en scène par Grégoire Vanrobays ; entrée libre sur inscription



LE CERCLE DE CRAIE

27 janvier à 20h | Centre Paris Anim' Dunois
Pièce à la croisée du théâtre et de la danse, adaptée de la pièce chinoise du 14^e siècle.
D'après Emmanuel Besnault ; mis en scène par Alain Lefevre

JOY DASSONNEVILLE

13 janvier à 15h et 17h | Centre Paris Anim' Dunois
Spectacle de marionnettes suivi d'un spectacle de cirque (jonglages, équilibristes, clowns et magie...)



GIGOTE ET LE DRAGON

Jusqu'au 21 janvier à 16h
(le dimanche à 10h30 et 16h) |
Théâtre de la Cachette
Gigote, la petite bergère, brûle d'envie de découvrir le dragon qui vient de s'installer, dans la forêt sombre, non loin de sa maison. Et pourtant, son grand père l'a mise en garde. Jamais elle ne doit pénétrer dans la forêt. Mais la curiosité de Gigote est trop forte. Ce matin, elle n'a pu résister et se retrouve, maintenant, face au terrible dragon.



LUCINE ET MALO

Du 22 janvier au 18 mars |
Théâtre de la Cachette
Au bord de la rivière, chaque matin, Malo s'aventure. Il veut rencontrer Lucine, la petite ondine, qui vit, cachée, tout au fond de l'eau. Un jour enfin, il la découvre. Avec peine, elle s'efforce de sortir un large coffre du lit de la rivière. Mais le coffre est trop lourd pour Lucine. Que contient-il donc ? Pourquoi Lucine insiste-t-elle ? Et que va faire Malo ?

INDEX DES LIEUX CULTURELS

Bibliothèques 

Bibliothèque Nationale de France | Site François Mitterrand Quai François Mauriac | 01 53 79 59 59

Bibliothèque Glacière Marina Tsvetaïeva | 132, rue de la Glacière | 01 45 89 55 47

Bibliothèque Italie | 211, bd. Vincent Auriol | 01 56 61 34 30

Médiathèque Jean-Pierre Melville | 79, rue Nationale | 01 53 82 76 76

Bibliothèque Marguerite Durand | 79, rue Nationale | 01 53 82 76 77

Bibliothèque Pour Tous Charléty | 39, rue des Longues Raies | 01 45 81 13 86

Bibliothèque Universitaire des Grands Moulins | 5, rue Tomas Mann | 01 57 27 66 71

BULAC | 65, rue des Grands Moulins | 01 81 69 18 00

Ludothèque Denise Garon | 8, square Dunois | 01 45 86 08 61

Centres Paris Anim' 

Centre Baudricourt | 6, rue Simone Weil | 01 45 82 14 19

Centre Daviel | 24, rue Daviel | 01 45 89 05 99

Centre Dunois | 61, rue Dunois | 01 45 83 44 36

Centre Oudiné | 5, rue Eugène Oudiné | 01 40 77 46 70

Centre Poterne des Peupliers | 1, rue Gouthière | 01 45 88 46 68

Centre René Goscinny | 14, rue R.Goscinny | 01 45 85 16 63

Cinémas 

Escorial Panorama | 11, bd. du Port-Royal | 01 47 07 28 04

Cinéma Gaumont Les Fauvettes | 58, av. des Gobelins | 08 92 69 66 96

UGC Gobelins | 66 bis, av. des Gobelins | 01 46 37 28 24

MK2 Bibliothèque | 128-162, av. de France | 08 92 69 84 84

Fondation Jérôme Seydoux-Pathé | 73, av. des Gobelins | 01 83 79 18 96

Cinémathèque Française | 51, rue de Bercy, 75012 Paris | 01 71 19 33 33

Divers 

Bétonsalon | 9, Esplanade Pierre Vidal-Naquet | 01 45 84 17 56

Cité de la Mode et du Design | 34, quai d'Austerlitz | 01 76 77 25 30

Hôpital Broca (salle d'animation) | 54, rue Pascal | 01 45 85 16 63

Mairie du 13e | 1, place d'Italie | 01 44 08 13 13

Établissements d'enseignement supérieur 

Ecole Estienne | 18 bd Blanqui | 01 55 43 47 47

ENSA - École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Val de Seine | 3, quai Panhard et Levassor | 01 72 69 63 00

INALCO | 65, rue des Grands Moulins | 01 81 70 10 00

Université Paris Diderot (Amphi Buffon) | 15, rue Hélène Brion | 01 57 27 59 37

TELECOM Paris Tech | 46, rue Barrault | 01 45 81 80 80

Université de Chicago | 6, rue Thomas Mann | 01 53 94 78 80

Galleries

Air de Paris | 32, rue Louise Weiss | 01 44 23 02 77

Art Absolument | 11, rue Louise Weiss | 01 45 70 88 17

CED 13 | 18, square Dunois | 06 25 97 38 52

Galerie 43 | 43, rue de Vandrezanne | 01 45 81 15 58

Galerie Art&Craft | 32, bd du général Jean Simon

Galerie des 13 regards | 4, rue du Docteur Leray

GCA Galerie | 2, place Farhat Hached | info@gcagallery.fr

Itinérance | 24, Bd du Général Jean Simon | 01 53 79 16 62

Jed Voras | 8, rue de Patay

L'Age d'Or | 26, rue du docteur Magnan | 01 45 85 10 58

L'aiguillage | 19, rue des frigos | 01 45 84 52 46

La Galerie | 11/13, rue Abel Gance

Le Bon Petit Diable | 43, bd. Arago | 01 45 87 10 08

Le Fil Rouge | 4, rue Wurtz | 01 45 89 99 86

Les Beaux Yeux | 5, rue Barrault | 06 89 33 88 07

Loft-Gallery | 88, rue du dessous des berges | 01 40 44 83 34

Mathgoth | 34, rue Hélène Brion | 06 63 01 41 50

Scope | 2, rue Albert Einstein

Source13 | 45, rue Vandrezanne | 01 53 62 98 06

Square des artistes | 45, rue Vandrezanne | 06 77 96 02 08

Younique | 60-65, rue Pascal | 06 26 76 36 33

Jeune Public 

Théâtre de la Cachette | 124, avenue d'Italie | 01 45 89 02 20

Théâtre Dunois | 198, rue du Chevaleret | 01 45 84 72 00

La baleine blanche | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 45 84 14 41

Librairies

Le Chat Pître | 22 bis rue Duchefdelaville | 01 44 52 20

Les Oiseaux rares | 1 rue Vulpian | 01 45 35 38 45

Jonas | 14 Rue de la Maison Blanche | 01 44 24 25 96

Nicole Maruani | 171, bd. Vincent Auriol | 01 45 85 85 70

Vocabulaire | 39 Boulevard de Port-Royal | 01 45 35 21 95

Librairies-galleries :

Le Lavo//Matik | 20, bd du Général Jean Simon | 01 45 83 69 92

Librairie-galerie des éditions Mauguin | 32, rue Vergniaud | 01 40 51 71 54

Librairie-galerie Emmanuel Lhermitte | 105, rue Bobillot | 01 40 65 91 11

Patrimoine / Musée 

Mobilier National | Manufacture des Gobelins | 42 av. des Gobelins | www.mobiliernational.culture.gouv.fr

Chapelle de la Pitié-Salpêtrière | 47, bd. de l'hôpital

Institut de Paléontologie humaine | 1, rue René Panhard | 01 55 43 27 32

Art Ludique - le Musée | 34, quai d'Austerlitz | 01 45 70 09 49

Salles de concert 

Conservatoire Maurice Ravel | 16, rue Nicolas Fortin | 01 44 06 63 20

Espace Ararat | 11, rue Martin Bernard | 01 45 89 87 23

Salle Colonne | 94, bd. Auguste Blanqui | 01 43 37 36 35

Péniches :

El Alamein | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 45 86 41 60

Le Batofar | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 53 60 17 30

La Dame de Canton | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 44 06 96 45

Petit bain | 7, pont de la Gare | 01 43 49 68 92

Églises :

Église Notre-Dame de la Sagesse | rue Abel Gance | 01 53 61 37 20

Église réformée de Port Royal | 18, bd. Arago | 01 43 37 26 67

Église Sainte Rosalie | 50, bd. Auguste Blanqui | 01 43 31 36 83

Église Saint Marcel | 82, bd. de l'Hôpital | 01 45 87 12 36

Théâtres 

Centre Mandapa | 6, rue Wurtz | 01 45 89 01 60

Théâtre 13 / Seine | 30, rue du Chevaleret | 01 45 88 16 30 / 01 45 88 62 22

Théâtre 13 / Jardin | 103A, bd. Auguste Blanqui | 01 45 88 16 30 / 01 45 88 62 22

Théâtre Le 13ème Art | Centre commercial Italie 2, place d'Italie | 01 53 89 08 30

Théâtre des Cinq-Diamants | 10, rue des Cinq-Diamants | 09 50 99 97 58

Théâtre de fortune | 22bis, rue Bobillot | 01 43 56 76 34

Théâtre Stephane Gildas | 16 Rue de Tolbiac | 01 45 83 08 28



Si vous souhaitez être informé(e) de l'actualité culturelle, vous pouvez vous inscrire à la newsletter de la Mairie du 13^e en remplissant le formulaire TREIZE infos sur notre site Internet : www.mairie13.paris.fr

Pour passer une annonce dans CULTUR13, envoyez votre texte et un visuel à l'adresse cultur13@paris.fr avant le 10 du mois précédent votre programmation.

La Mairie se réserve le droit de modifier votre annonce en fonction de l'espace disponible, de choisir la rubrique dans laquelle elle apparaîtra ou de la faire figurer en Une de l'Agenda, d'utiliser ou non le visuel fourni.