

# Événements

Semaines d'Information sur la Santé Mentale (12-25 mars) - Le 8<sup>ème</sup> se mobilise

## Conseil Local de Santé Mentale du 8<sup>e</sup> arrondissement de Paris

Depuis 5 ans, un Conseil Local de Santé Mentale (CLSM) a été mis en place dans notre arrondissement. C'est une instance de discussion participative entre les élus, le secteur psychiatrique, les professionnels de santé, les acteurs sociaux et médico-sociaux, les usagers, les représentants d'associations agréées et tous les acteurs locaux concernés (éducation, justice, police, ...). Il a pour mission principale de développer une stratégie locale répondant aux besoins prioritaires de la population en matière de prévention, d'accès aux soins et de continuité de ceux-ci, ainsi que d'inclusion sociale.

En mars, le CLSM 8<sup>ème</sup> organise, avec le soutien de la Mairie du 8<sup>ème</sup>, deux actions importantes à l'occasion des Semaines Nationales d'Information sur la Santé Mentale (SISM) du 12 au 25 mars, dont le thème cette année est « Santé mentale : Parentalité et Enfance ».

• **Jeudi 15 mars de 14h30 à 17h30**, au départ de la Mairie du 8<sup>ème</sup>, un parcours urbain de santé accompagné, pour permettre aux habitants, aux professionnels de santé, aux associations et aux patients qui le souhaitent, de découvrir les différentes structures d'accueil et de soins en santé mentale de l'arrondissement.

L'une des étapes de ce parcours sera aussi l'occasion d'une présentation du Service de PMI (Protection Médicale Infantile) par le Docteur Véronique Martin du Service Social de Proximité du 8<sup>ème</sup> et par Mme Carole Genest, responsable de l'équipe 8<sup>ème</sup> du CASVP.

Une étape est également prévue dans les locaux de la SPASM (Hôpital de jour et Foyer), rue de Liège.

Inscription au parcours nécessaire sur :  
[www.mairie8.paris.fr](http://www.mairie8.paris.fr)

• **Jeudi 22 mars à 18h00 à la Mairie du 8<sup>ème</sup> : Table-ronde**, en présence de Mme Jeanne d'Hauteserre, Maire du 8<sup>ème</sup>, sur le thème « **Mon enfant et moi : le parcours des familles confrontées aux troubles psychiques de leurs enfants, quelles ressources sur l'arrondissement ?** »

Comment promouvoir la santé mentale et le bien-être des enfants ? Quels rôles pour les familles ? La communauté éducative ? Les acteurs du soin ?

Comment prendre en compte les facteurs sociaux et environnementaux (précarité, habitat, chômage, etc.) qui agissent sur le bien-être et le psychisme ?

Face à ces troubles, quels accompagnements peuvent être proposés pour l'enfant et les parents ?

Les participants pourront discuter librement sur leurs perceptions et préoccupations avec le Dr Anne-Marie Dumont, pédopsychiatre responsable du CMP enfants, le Dr Alexandre Christodoulou, chef de Pôle de psychiatrie adulte, le Dr Alberto Velasco, Psychiatre, pilote d'une démarche spécifique de soutien aux parents au « Cas PAR Cas », un somaticien, et une représentante de l'UNAFAM. (Union nationale de familles et amis de personnes malades et/ou handicapées psychiques).

Venez nombreux  
pour rencontrer les acteurs  
de la politique de santé mentale  
de notre arrondissement  
et dialoguer avec eux.

Mairie du 8<sup>ème</sup> :  
3, rue de Lisbonne



## Midi-concerts gratuits

les jeudis - 13h à 13h45 à la Mairie du 8<sup>e</sup>\*

Salon de la vénerie ou Salon des mariages - Esc. C - 1<sup>er</sup> étage



Saison 2018 : du 18 janvier au 21 juin 2018

17 dates de concerts de musique classique, jazz, opéra...

en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Paris (CRR),

l'École normale de Musique de Paris-salle Cortot (ENMP), le Conservatoire municipal de Musique du 8<sup>ème</sup> Camille Saint-Saëns (CMA8) et le Collège Octave Gréard

\* sauf pendant les vacances scolaires. Programme disponible sur le site [www.mairie8.paris.fr](http://www.mairie8.paris.fr)

Mairie du 8<sup>e</sup> arrondissement  
3, rue de Lisbonne - 75008 Paris  
Tél. : 01 44 90 75 08 - [www.mairie8.paris.fr](http://www.mairie8.paris.fr)



Janvier

Juin

2018



Expositions • Conférences • Concerts

Mairie du 8<sup>e</sup> arrondissement

Expositions  
Janvier  
2018

Expositions  
Février-Mars  
2018

## Salle des expositions

### Horaires pour toutes les expositions :

du lundi au vendredi de 12h à 18h,  
le jeudi de 12h à 19h et le samedi de 9h à 12h

#### Du 8 au 19 janvier Monsieur Jamin

Monsieur JAMIN dessine depuis son plus jeune âge pour se lancer dans la peinture en 2003. Il crée des peintures avec force et détermination. Sa relation est selon lui « un combat ». Monsieur Jamin élabore des toiles colorées empreintes d'humour et de poésie dont le côté décapant a déjà séduit de nombreux collectionneurs d'art contemporain. Travaillant sans relâche, il crée des compositions remarquables qui lui permettent d'évoluer et de fournir des œuvres de grande qualité.



#### Du 5 au 15 février Salon des artistes du 8<sup>e</sup>

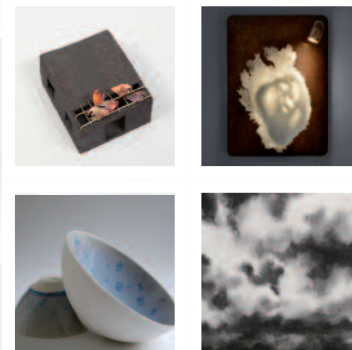
Les artistes du 8<sup>e</sup>, peintres, sculpteurs, photographes, céramistes, plasticiens, femmes et hommes de l'arrondissement, de toutes générations sont heureux de vous montrer le meilleur de leurs créations lors de ce 28<sup>e</sup> salon.



#### Journée internationale des droits des femmes. le 8 mars 2018

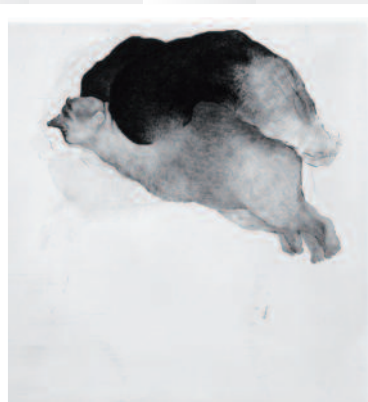
#### Du 7 au 15 mars « Artmonie au féminin »

Cette exposition met en lumière les regards croisés de 4 créatrices et nous entraîne dans un univers empreint de délicatesse, d'évanescence et de poésie. Les créations de papier de Sandrine BEAUDUN, les porcelaines de Sabrina OLARU, les sculptures en grès et métal de Nathalie BRIBECH, et les fusains et peintures de Valérie BOUCRAUT se répondent en une « Artmonie » de teintes et de matières. Le blanc fait écho au noir, les textures chahotent, les couleurs s'animent, les thèmes dialoguent.



#### Du 23 au 30 janvier Gravures

La gravure est parfois un peu méconnue. Bon nombre de plasticiens se sont essayés aux techniques de la gravure, techniques très diverses, qui requièrent un certain savoir-faire et permettent d'obtenir des rendus bien particuliers. Certains peignent, certains dessinent, d'autres photographient, d'autres encore sculptent, et d'autres gravent. Cette exposition présente les travaux de cinq artistes graveurs : Odile ALLIET, Marie BELORGEY, Ximena de LEON LUCERO, Jeanne REBILLAUD-CLAUTEAUX et Juliette VIVIER. Eau-forte, aquarelle, pointe sèche... Face à la diversité des techniques, on voit comment chacune d'entre elles s'est approprié les outils, à sa manière, afin d'en faire un langage propre.



#### Du 20 au 30 mars Pascal Caradec

Né en 1954, Pascal CARADEC a vécu en Normandie où il a été baigné dans la luminosité de l'estuaire de la Seine. Il lui en est resté une forte sensibilité à la couleur et à l'orientation de la lumière. Adoubé par un oncle artiste peintre et un père décorateur, il a cultivé sa fascination pour l'architecture et l'harmonie des constructions. Il prend autant de plaisir à peindre un palais vénitien qu'une usine désaffectée, avec un goût particulier pour le patrimoine sur lequel le temps a fait son œuvre. Lors de cette exposition, l'artiste présentera une rétrospective de 30 ans de peinture ainsi que ses dernières créations axées plus particulièrement sur le patrimoine industriel.



Expositions

Avril-Mai

2018

Expositions

Juin-Juillet

2018

## Salle des expositions

### Horaires pour toutes les expositions :

du lundi au vendredi de 12h à 18h,

le jeudi de 12h à 19h et le samedi de 9h à 12h

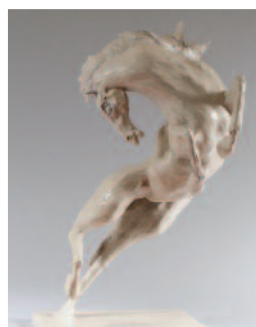
#### Du 4 au 13 avril **Stéphanie Renoma**

La styliste et photographe déballe poétiquement des mystères féminins et masculins. Stéphanie Renoma opte pour un lyrisme plastique décalé et discrètement humoristique par lequel elle ne cesse d'interroger sa démarche créatrice. Elle prouve qu'il existe toujours de belles surprises dans une belle personne. Artiste anticonformiste, jouant sur le corps pour lui donner une ambiguïté, une identité double.



#### Du 31 mai au 14 juin **Isabelle Béné**

Architecte Diplômée par le Gouvernement de l'École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris, Isabelle Béné sculpte et dessine depuis l'âge de 4 ans. A 12 ans, ses dessins sont exposés aux États-Unis avec un groupe d'élèves de l'École Alsacienne où elle a pour professeur de dessin et de mime : Robert Lapoujade. Elle expose depuis 1980 : personnellement, à Paris, en France, Corée, Mongolie, Japon ; en groupe, en Iran, Roumanie, Allemagne ou en binôme avec Roland Topor à la Galerie Daniel Hallet. Invitée d'honneur à Caen en 2016, les Salons d'Automne, Ligne et Couleur, Comparaison, ou l'UNESCO ont également accueilli ses sculptures et dessins. Les pièces réalisées pour cette exposition interrogent la relation fusionnelle d'Auguste Rodin et de Camille Claudel.

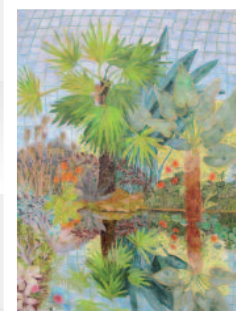


#### Du 21 au vendredi 27 avril **23<sup>e</sup> salon de peintures et de sculptures des Lions**

Les Lions soutiennent de nombreux programmes d'entraide comme par exemple l'AFM-Téléthon ou l'action nationale L.I.D.E.R Diabète. Pour sa 23<sup>e</sup> édition, la mairie du 8<sup>e</sup> accueille dans sa belle salle d'exposition ce salon de peintures et de sculptures qui permet à de nombreux artistes d'exposer leur travail dans une ambiance amicale et conviviale. Pour cette exposition, l'artiste invitée d'honneur est la sculptrice Val Carr Ortolan.

#### Du 15 au 26 mai **Florence Rapinat**

Florence Rapinat-Gamard est une artiste figurative qui pratique graphisme, dessin, peinture, gravure et mosaïque. Souvent inspirées par la nature, ses œuvres reflètent une vision poétique et spirituelle du monde. Formée aux Beaux Arts, elle se concentre aujourd'hui sur la céramique. Elle a participé à l'exposition Atelier XV en 2017 à la Fondation La Source (Gérard Garouste), où elle intervient en ateliers artistiques socio-éducatifs. Cette exposition présente plusieurs travaux emblématiques. L'artiste expérimente aujourd'hui l'argile noire, dans une quête permanente des possibles et du fragile.

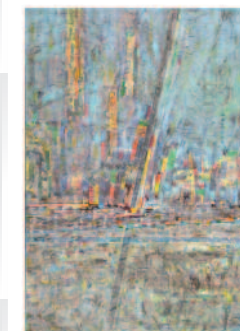


#### Du 19 au 25 juin **Virginie Roux-Cassé**

Au travers de cette rétrospective, Virginie Roux Cassé nous fera découvrir ses dernières toiles sur le thème «Des Plantes terriblement Exotiques» ainsi qu'une promenade au travers de ses sujets de prédilection les Rêves de Femmes, des Pays Sages, de Beaux Reflets, et quelques Abstractions, explorant des styles et des techniques variées mais dont le point commun est un immense hymne à la couleur.

#### Du 2 au 13 Juillet **Diane Stolojan**

Diane Stolojan est artiste peintre et comédienne, née à Paris, d'origine roumaine et yougoslave. Elle se passionne pour toutes formes d'art. Elle aime mélanger les expressions artistiques comme les matières et les couleurs sur ses toiles. Impressions fluides et profondes inspirées par son appétit de voyages et la découverte de différentes cultures. De la curiosité naît l'inspiration, c'est sa respiration, sa lumière de vie. Elle ouvre une porte sur un monde à la fois imaginaire et bien réel. Une palette riche, subtile, un mélange de douceur et de violence, une interrogation sur la place et le rôle de l'homme dans la nature. Après avoir exposé dans différentes galeries en Allemagne, aux États-Unis et en France, elle nous invite à découvrir ses aquarelles, ses gouaches, ses techniques mixtes et ses huiles.



## Concerts

Février / Mars / Mai

2018

## Organisés en partenariat

avec le Comité des fêtes et de solidarité du 8<sup>e</sup>  
Réservation obligatoire uniquement par téléphone  
au 01 44 90 75 42 de 9h à 12h\*

### 15 février Eric Artz

Titulaire d'un 1<sup>er</sup> Prix de piano au Conservatoire National Supérieur de Paris (Master et Diplôme d'Artiste 3<sup>ème</sup> cycle) ainsi que du diplôme de concertiste de l'École Normale Supérieure de Musique, Eric Artz est également lauréat de plus de 20 Concours Nationaux et Internationaux (Genève, Maria Canals, Epinal...). Soutenu par la Fondation Natexis, il se produit régulièrement en soliste, musique de chambre, et avec l'Orchestre en France (Festival Chopin à Nohant, Théâtre des Champs-Élysées à Paris, Grand théâtre de Bordeaux...) mais aussi à l'étranger en Israël (Opéra de Tel Aviv, Jérusalem...), en Allemagne, en Autriche (Salzburg), en Italie (Rome et Cagliari), en Suisse à Genève (Festival Chopin, Radio Suisse-Romande...), à Londres (Steinway Hall), au Japon...

Eric Artz participe pour la troisième fois à un concert Cail. Il interprétera des œuvres de Schubert, Chopin, Liszt, Debussy.



### 15 mars Juan Pablo Gavilanes

Concert du pianiste équatorien Juan Pablo Gavilanes à l'occasion du 1<sup>er</sup> Centenaire de la mort du compositeur Claude Debussy. Reconnu comme un « pianiste plein d'expressivité et de talent », Gavilanes Almeida s'est distingué comme soliste, musicien de chambre et directeur musical dans divers théâtres et salles de spectacle en Amérique du Sud et aux États-Unis, accompagné par des orchestres symphoniques. A l'occasion de la célébration du centenaire de la disparition de Claude Debussy en 1918, Gavilanes lui rend hommage avec une tournée de concerts en Europe et en Amérique, présentant l'intégrale des Préludes du compositeur, œuvre complexe dans sa globalité et référence du répertoire pour piano.



### 24 mai DUO LUPERCA

#### Aurélienne Brauner & Lorène de Ratuld

Sonate pour violoncelle et piano de Claude Debussy. Aurélienne Brauner et Lorène de Ratuld se sont rencontrées au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris durant leurs années d'études. C'est à la suite d'un concert en 2012 qu'elles décident de s'engager dans une relation de partenariat approfondie en formant un duo. Ensemble, elles interpréteront les œuvres pour violoncelle et piano de Claude Debussy dont les mélodies ont fortement imprégné le 8<sup>e</sup> arrondissement.



## Conférences

Janvier à Juin

2018

## Salle des conférences de l'Hôtel Cail

### Mardi 9 janvier à 18h

Un habitant du VIII<sup>e</sup> arrondissement : Alexis de Tocqueville  
**par Christian BEGIN**, Historien  
Dédicace  
SHA

### Jeudi 18 Janvier à 18h

« Poniatowski, maréchal de Napoléon »  
**par Alain PIGEARD**,  
Président du Souvenir Napoléonien  
SN

### Lundi 29 Janvier à 18h

La saga Maeght  
**par Yoyo MAEGHT**

### Jeudi 1<sup>er</sup> février à 18h

« Achille Murat et son voyage européen en 1830-1833 »  
**par Juliette GAUTHIER**, élève de 4<sup>e</sup> année de l'École Nationale des Chartres  
AM

### Mardi 6 février à 18h

Un habitant du VIII<sup>e</sup> arrondissement :  
Le duc de Morny  
**par Jacques MAREC**, Président honoraire des Amis du Château de Maisons-Laffitte  
Conférence avec projections  
SHA

### Jeudi 8 Février à 18h

« La saga des Bonaparte »  
**par Pierre BRANDA**, Historien et responsable du Pôle patrimoine de la Fondation Napoléon  
SN

### Mercredi 14 Février à 18h

« Fouché, dossiers secrets »  
**par M. Emmanuel de WARESQUIEL**,  
Professeur à l'École Pratique des Hautes Etudes  
SN

### Jeudi 1<sup>er</sup> Mars à 18h

« Un malentendu tragique en 1806 : l'affaire Palm »  
**par Michel KERAUTRET**, Historien  
SN

### Mardi 6 mars à 18h

Une habitante des VIII<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> arrondissements : Colette journaliste  
**par Frédéric MAGET**, Président de la Société des Amis de Colette  
Dédicace  
SHA

### Mardi 3 avril à 18h

Comment lire un écusson  
**par Michel PASSALACQUA**, président de la Société historique et archéologique des 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> arrondissements  
Conférence avec projections  
SHA

### Jeudi 26 Avril à 18h

« L'impératrice Eugénie »  
**par Raphael DARGENT**, Historien  
SN

### Mardi 15 mai à 18h

Marguerite Durand, journaliste féministe  
**par Elisabeth COQUART**, Journaliste  
SHA

### Jeudi 17 Mai à 18h

« Pierre-Marie Desmaret, policier visionnaire de Napoléon »  
**par Vincent HAEGELE**, Conservateur des Bibliothèques et Directeur de la Bibliothèque municipale de Versailles  
SN

### Mercredi 23 mai à 18h

« Murat, roi légendaire ? »  
**par Vincent HAEGELE**, Conservateur des Bibliothèques et Directeur de la Bibliothèque municipale de Versailles  
AM

### Mardi 5 juin à 18h

Un habitant du VIII<sup>e</sup> arrondissement : François Racine de Monville, le créateur du Désert de Retz  
**par Danièle PRÉVOST**, Présidente de la SHA  
Conférence avec projections  
SHA

### Mercredi 20 juin à 18h

« Les massacres de 1860 et l'expédition humanitaire de la France au Mont-Liban »  
**par Yann BOUYRAT**,  
Docteur en histoire contemporaine et agrégé d'histoire  
SN