



RÉUNION CONSEIL CONSULTATIF DE QUARTIER

09 MARS 2016 • PLACE DE LA MADELEINE

ORDRE DU JOUR



**LA DÉMARCHE DE
CONCERTATION**

RETOUR SUR LE CICA
(Comité d'Initiative Consultatif d'Arrondissement)

**LES SCHÉMAS D'OBJECTIFS
DU PROJET**

**PRÉSENTATION
DES SCÉNARII**

LE CALENDRIER DE LA CONCERTATION :



CONCERTATION GLOBALE

1 événement de lancement à Bastille
20 juin 2015

Idee.paris et registre en mairie
20 juillet au 25 septembre 2015

**2 séminaires de travail avec des techniciens,
des experts et des représentants associatifs**
29 mai et 19 novembre 2015

**1 réunion accessibilité avec des
associations ciblées**
7 septembre 2015

CONCERTATION LOCALE

1 réunion avec le conseil de quartier
17 juin 2015

**1 Comité d'Initiative et de Consultation
d'Arrondissement**
2 novembre 2015

Des entretiens avec les acteurs clés
(Pinacothèque, Paroisse, RATP, Service
Territorial de l'Architecture et du Patrimoine)

LES CHIFFRES DE LA CONCERTATION :

- > 50 participants à la réunion du conseil de quartier
- > 15 contributions lors de l'événement de lancement du 20 juin
- > 8 contributions sur [idee.paris](#)
- > 32 participants lors de la Réunion publique
- > 4 contributions dans le registre en mairie





**RETOUR SUR LE
COMITÉ D'INITIATIVE
CONSULTATIF
D'ARRONDISSEMENT**

LES 3 PROPOSITIONS PRÉSENTÉES ET RÉACTIONS DES PARTICIPANTS

Principe 1 :
Élargissement des trottoirs latéraux



Principe 2 :
Élargissement du parvis central



Principe 3 :
Création d'une aire piétonne



PRINCIPE 1 : Élargissement des trottoirs latéraux



Les réactions des participants

- +** > Agrandissement de l'espace dédié aux piétons à proximité des commerces (emplacement des usages actuels)
- > Meilleure accessibilité du marché aux fleurs
-
- > Crainte de la hausse des vibrations et de leur impact sur l'Eglise
- > La pollution risque d'avoir un impact sur le Monument
- > Suppression des places de stationnement dans les contre-allées

PRINCIPE 3 : Création d'une aire piétonne



Les réactions des participants

- +** > Élargissement des trottoirs de long de l'Église, accès aux activités culturelles et sociales facilité
 - > Création d'un cheminement direct de la place de la Concorde aux grands magasins
-
- > Suppression des places de stationnement dans les contre-allées
 - > Report de circulation, notamment, sur le boulevard Hausmann
 - > Crainte de la baisse du chiffre d'affaire des commerçants, notamment du marché aux fleurs

PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS

DÉPLACEMENTS ET ACCESSIBILITÉ

- > Créer deux traversées piétonnes au Nord et deux autres au Sud
- > Maintenir des espaces de livraisons pour les commerçants



USAGES ET PATRIMOINE

- > Valoriser et végétaliser les placettes
- > Valoriser le parvis Nord avec des animations comme le marché brésilien
- > Revaloriser les lavatories
- > Redynamiser le marché alimentaire : modifier les jours dédiés, les horaires, l'agrandir sur le parvis Nord

LES AVIS ET LES ATTENTES D'ACTEURS CONCERNÉS :

LA PINACOTHÈQUE


- > Renforcer le lien entre la place et la Pinacothèque, par exemple à travers des expositions sur l'espace public
- > Favoriser l'animation de la place avec des endroits où s'asseoir, manger, se reposer
- > Trottoir de la rue de Sèze trop étroit

LA PAROISSE

- > Valoriser l'Eglise de la Madeleine
- > Prévoir des passages piétons pour un accès direct à l'Edifice
- > Eviter de rapprocher la circulation automobile du Monument (solidité, pollution)
- > Augmenter la surface du parvis Sud
- > Augmenter la taille des trottoirs le long de l'Eglise

LE SERVICE TERRITORIAL DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

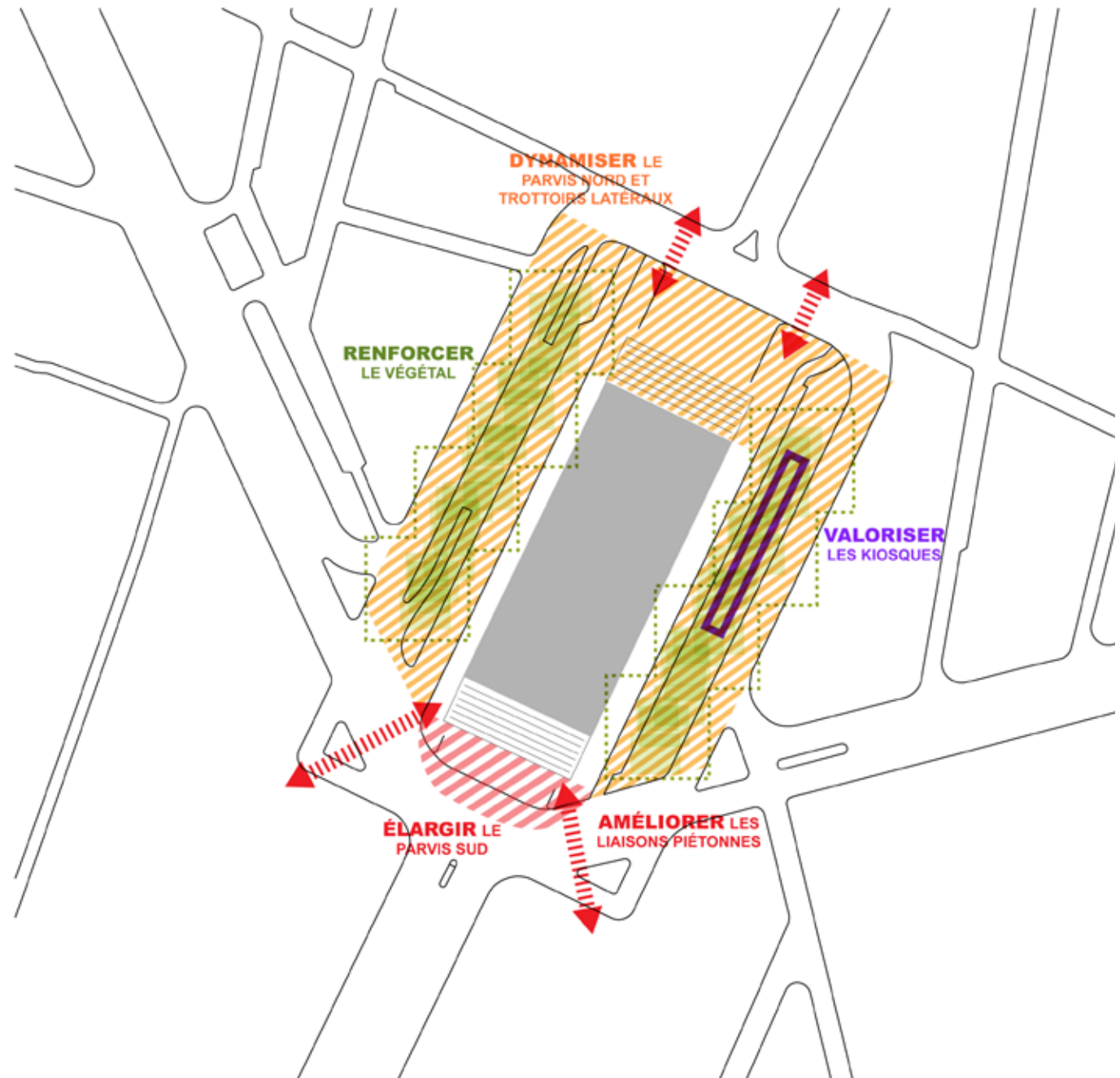
- > Place à désencombrer
- > Valoriser les placettes
- > Ne pas rapprocher la circulation de l'Eglise
- > Augmenter la taille des trottoirs
- > Conserver le dessin rectangulaire de la place



LES SCHÉMAS D'OBJECTIFS DU PROJET

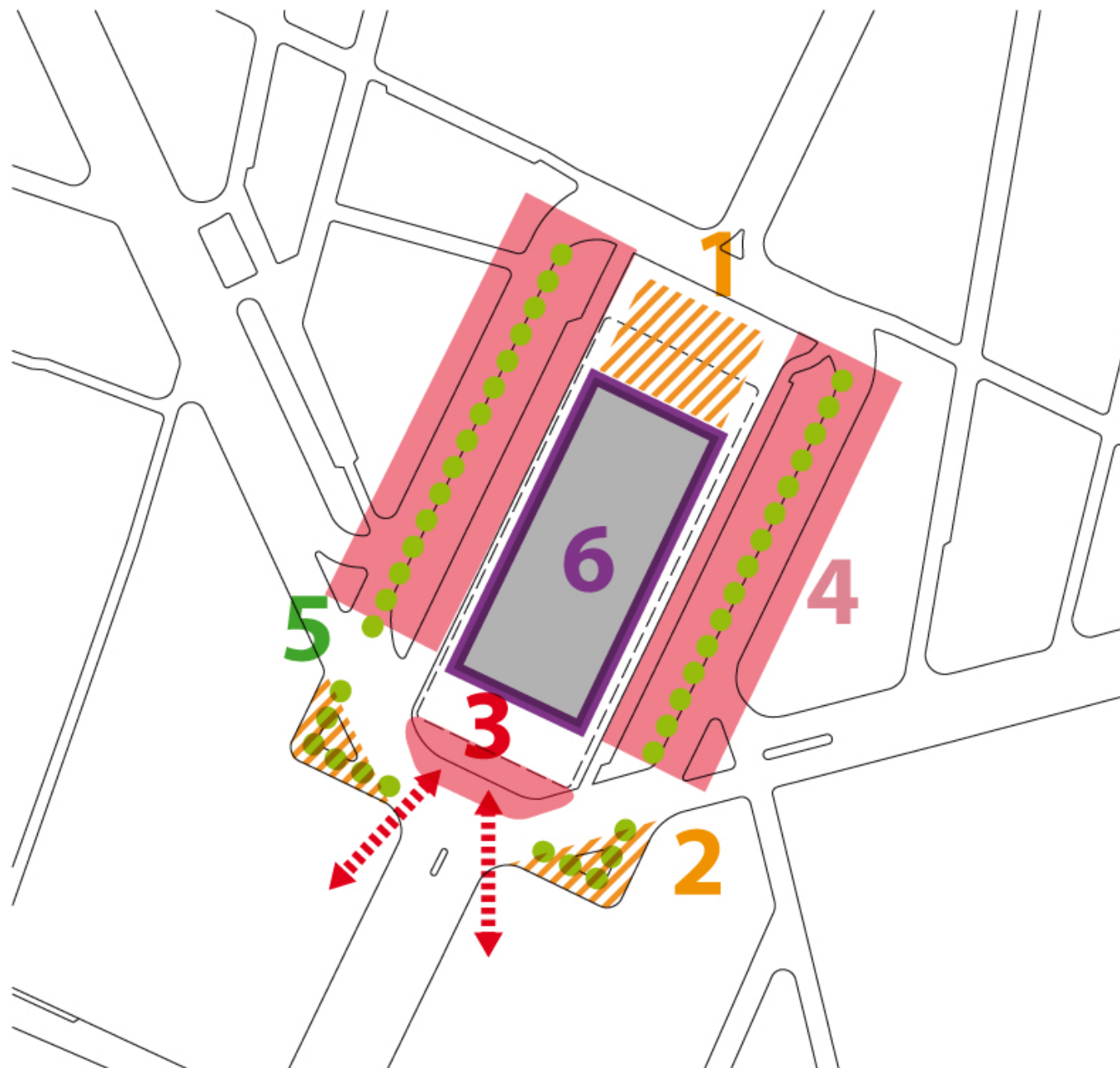
SYNTHÈSE DES ATTENTES CROISÉES AVEC LES HABITANTS

- Dynamiser le parvis Nord et les trottoirs latéraux au bénéfice des piétons en développant de nouveaux usages.
- Limiter la circulation de part et d'autre de la place et sécuriser les liaisons vers l'Église.
- Élargir le parvis sud très fréquenté par les touristes pour les perspectives offertes.
- Conforter les kiosques existants (marché aux fleurs, des billetteries) sur la place et diversifier leurs activités (cafés, commerces, point information,...)
- Renforcer la présence de végétal



LES OBJECTIFS DU PROJET

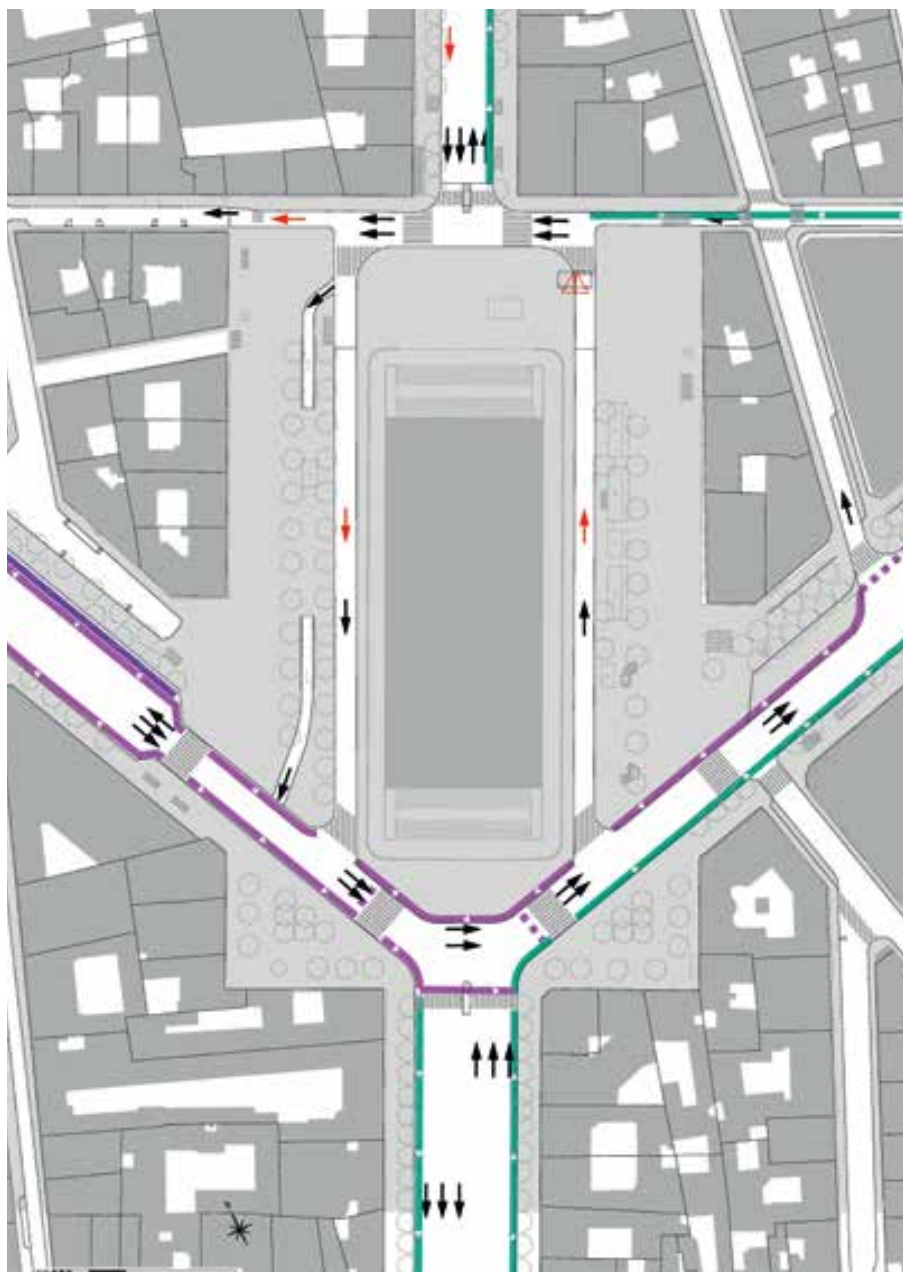
- 1 Créer un parvis au Nord
- 2 Piétonniser et végétaliser les angles Sud
- 3 Agrandir le parvis sud et sécuriser les traversées piétonnes
- 4 Réorganiser les voiries et trottoirs latéraux pour intensifier les usages
- 5 Renforcer la présence du végétal par un cadre arboré mettant en valeur le monument
- 6 Mettre en valeur le monument par la lumière et la végétation





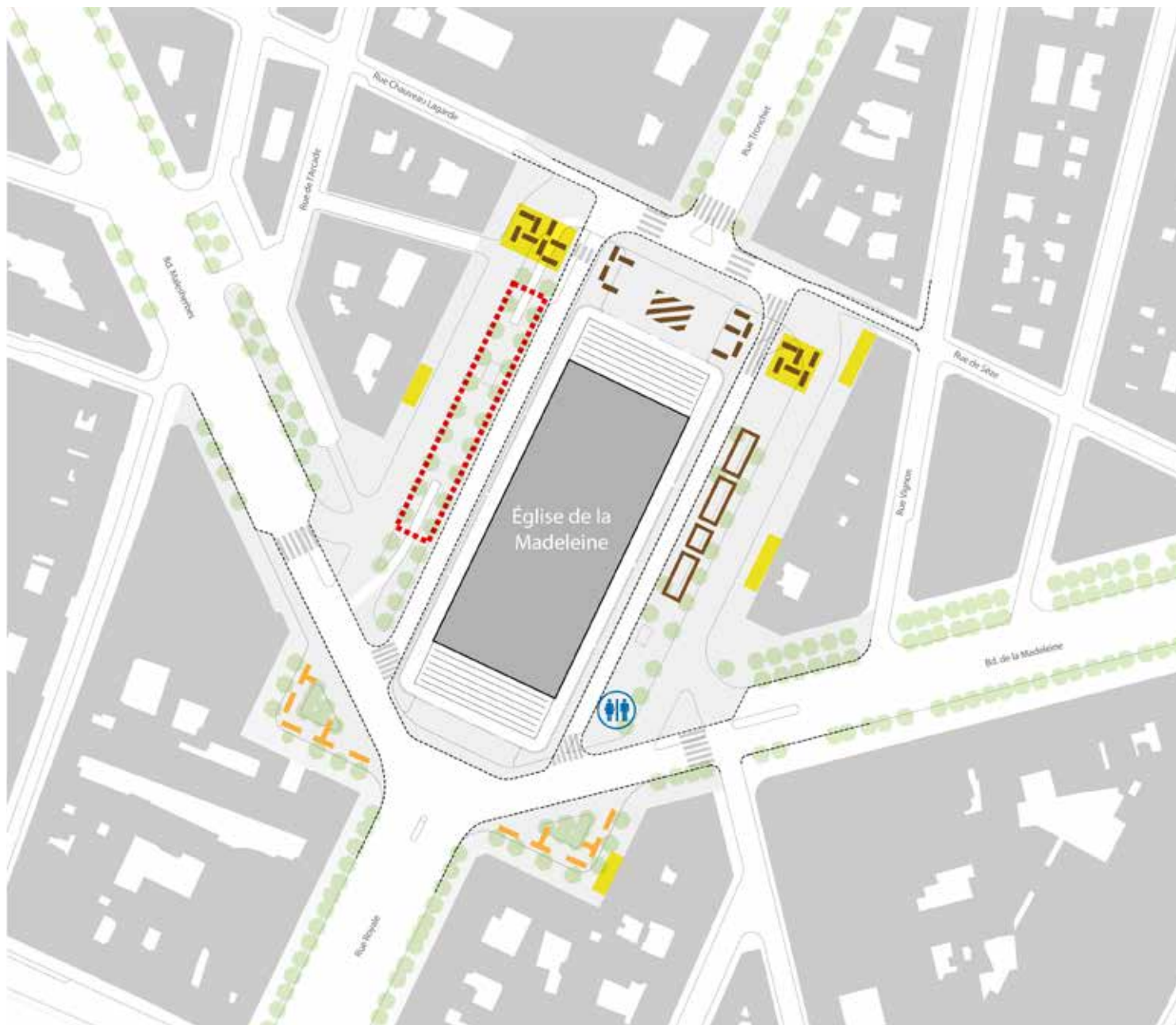
**PRÉSENTATION
DÉTAILLÉE
DES SCÉNARII
D'AMÉNAGEMENT**

SCENARIO 1 : BASCULER LA CIRCULATION DANS LES CONTRE-ALLÉES



- couloir de bus ouvert aux vélos
- - - bande cyclable
- piste cyclable
- voie véhicules
- ← vélos dans la circulation
- taxis
- ⚠ Aléas (grilles de ventilation, ...)

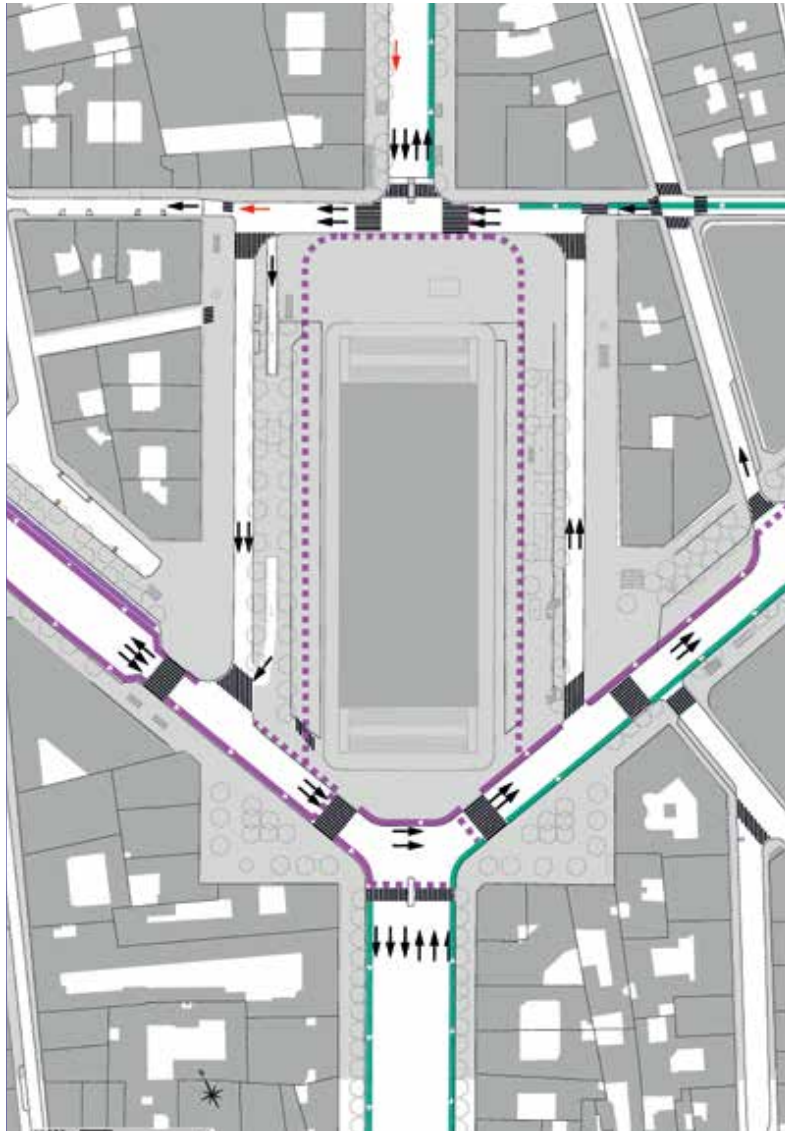
SCENARIO 1 : LES USAGES



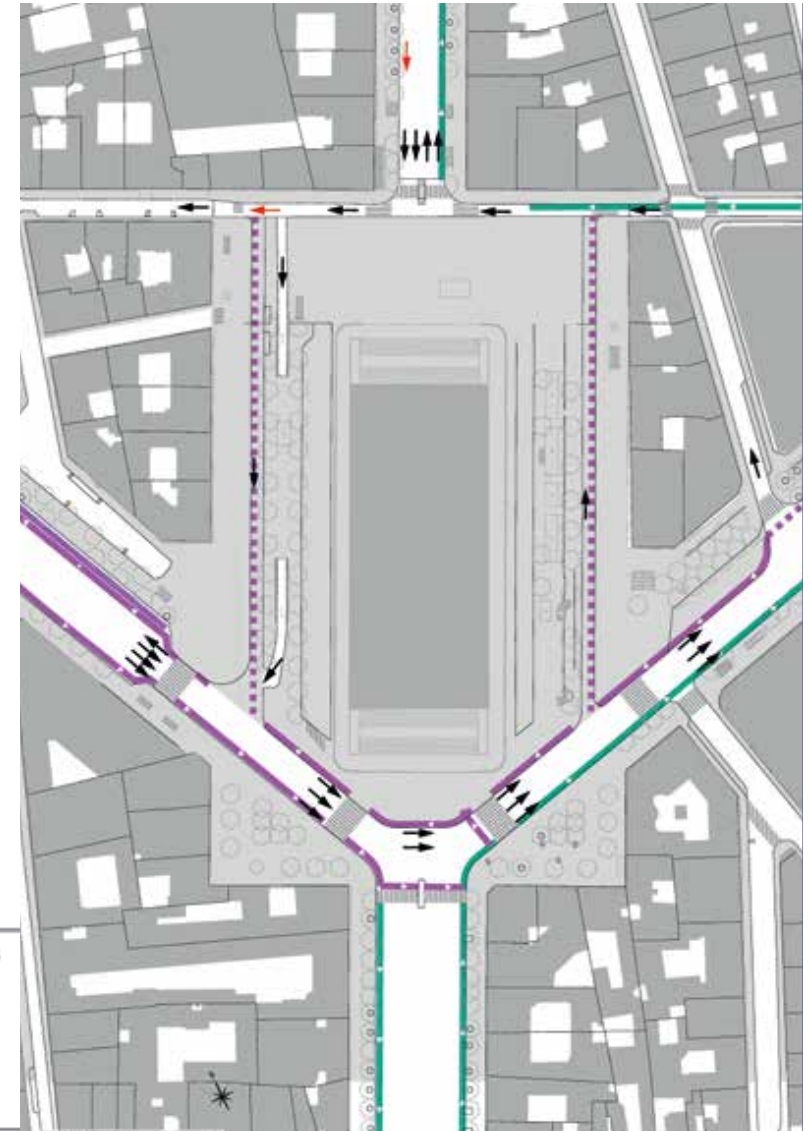
-  Mobilier fixe
-  Mobilier mobile
-  Plateforme, espace scénique
-  Emprise marché
-  Kiosques
-  Terrasse de café
-  Commodités

SCENARIO 2 ET 3 : LIMITER LA CIRCULATION SUR LES VOIES PRINCIPALES

Scénario 2

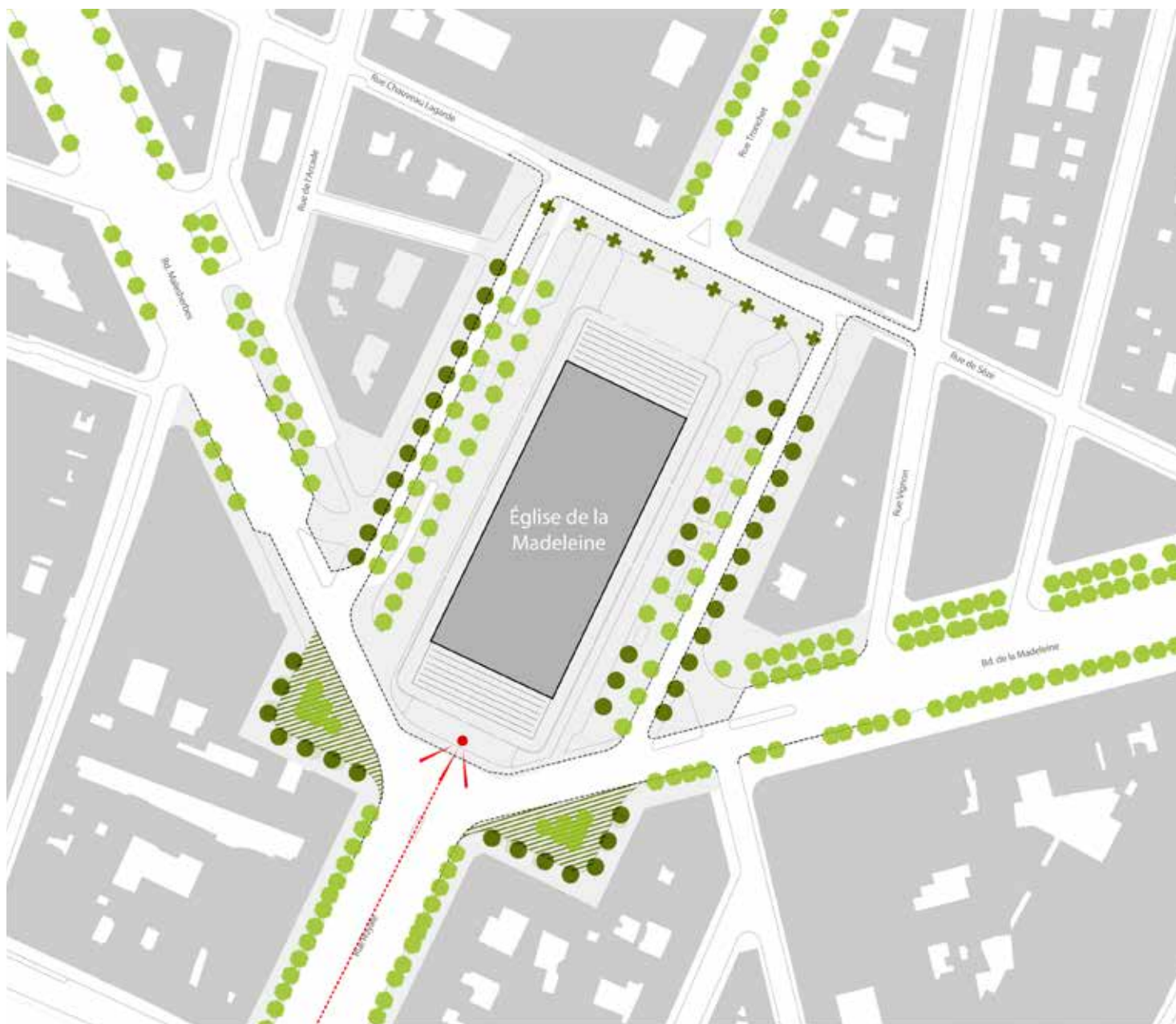


Scénario 3





- couloir de bus ouvert aux vélos
- - - bande cyclable
- piste cyclable
- voie véhicules
- ← vélos dans la circulation
- taxis
- ⚠ Aléas (grilles de ventilation, ...)

TOUS SCÉNARIOS : LA VÉGÉTALISATION



EXISTANT

-  Arbre d'alignement existant
-  Massif ou pelouse existante

POTENTIEL

-  Arbre d'alignement
-  Arbre isolé
-  Nouveau sol mixte minéral / végétal
-  Nouveau sol végétal
-  Végétation verticale
-  Jardinière mobile
-  Mise en valeur de l'eau
-  Perspective paysagère à valoriser

LES ÉCHÉANCES À VENIR

Mars 2016

Présentation au conseil de Paris des principes d'aménagement et du bilan officiel de la concertation préalable

Avril 2016 - Automne 2016

Etudes détaillées (notamment circulation, réseaux...) et poursuite de la concertation

Automne 2016 - Début 2017

La concertation sur les usages et l'animation se développera avec les habitants, au travers d'ateliers de co-conception pilotés par des équipes de professionnelles pluridisciplinaires

2017

Demandes des autorisations administratives et consultations des entreprises

2018- 2019

Réalisation des travaux



**MERCI DE VOTRE
PARTICIPATION**