

CULTUR13

MARS 2018

AGENDA CULTUREL

WWW.MAIRIE13.PARIS.FR



**8 MARS :
JOURNÉE DES FEMMES**

HISTOIRE D'ELLES

FESTIVAL DANSE +



ÉDITO

Dans le cadre de la Journée Internationale de Lutte pour les Droits des Femmes, le 8 mars, la mairie du 13^e et ses partenaires vous proposent une programmation culturelle et artistique engagée : théâtre, danse, expositions, projections, débats... durant tout le mois de mars et dans tout le 13^e, participez à la réflexion sur les droits des femmes en 2018.

Ce mois de mars est aussi l'occasion de nous réjouir de l'ouverture d'un nouvel équipement culturel. Quand la cuisine et la convivialité adoucissent les nouvelles technologies, c'est le pari que se lance l'équipe de l'EP7, la guinguette numérique, située au 133 avenue de France. Sur les 12 écrans de la façade vous pourrez découvrir tous les après-midi une sélection exigeante d'artistes numériques. Outre ses espaces de restauration, la guinguette accueillera également des expositions et activités ouvertes au quartier.

Enfin, entrez dans la danse au centre Mandapa avec le festival Danse +

SOMMAIRE

3	PREMIER PLAN Les événements organisés par la Mairie du 13 ^e Les événements du mois à ne pas manquer	15	CONFÉRENCES RENCONTRES
5	SCÈNES Théâtre Danse Cirque Art de la rue	21	CINÉMA Projections Rétrospectives Ciné-concert
8	MUSIQUE Concerts	23	JEUNE PUBLIC Lectures Spectacles
11	ARTS Expositions Installations	26	INDEX DES LIEUX CULTURELS



pictogramme

8 MARS 2018

Journée internationale de lutte pour les droits des femmes, le 13ème se mobilise !

Découvrez le programme au fil des pages grâce au



KLICLO

DE 18 À 18... LA ROUE TOURNE...

Du 20 au 29 mars | Mairie du 13^e | Galerie Athéna & Antichambre

Découvrez les peintures et installations de Kliclo

Cette artiste du 13^e arrondissement travaille sur la mémoire des conflits de 1918 à nos jours.



HISTOIRE D'ELLES

9 mars à 20h | Conservatoire Maurice Ravel

Une première partie réunissant les compagnies de danse amateurs lauréates de l'appel à participation

« *Histoire d'Elles* » suivie

de « *Cabine d'Essayage* » par la Compagnie hip hop Jessica Noita et « *Bodies and soul* » par la compagnie hip hop Bandidas.

Entrée libre.

Réservation : ascendansehiphop@gmail.com



PYRAMIDION

8 mars de 18h à 20h | Mairie du 13^e | Escalier d'honneur

Il s'illumine au rythme de votre battement de cœur !

Découvrez « Pyramidion », le sommet manquant de la Pyramide « Phares » installée en 2015 place de la Concorde et créée par l'artiste Milène Guermont. Cette pyramide de 4 m invite ses visiteurs à éclairer à distance PHARES, grâce à son capteur cardiaque.



TROPHÉE PRESSE CITRON

USAGE DE FAUX

Du 12 au 30 mars | du lundi au vendredi de 9h à 19h | Ecole

Estienne

Pakman expose sur la pelouse d'Estienne.

DESSINS DE PRESSE

Du 19 au 29 mars | Mairie du 13^e | Hall d'entrée

Retrouvez les meilleurs dessins de presse du Trophée Presse Citron.



CAFÉ LITTÉRAIRE

29 mars de 19h30 à 21h30

| Mairie du 13^e | Salle du fer à cheval

« L'autobiographie dilatée : entretiens avec Nanni Moretti » (Editions Rouge profond) avec Jean-Antoine Gilie et animée par Jacqueline Zana-Victor.

FESTIVAL DANSE +



Du 4 au 31 mars
| Centre Mandapa

Spirales et +

4 mars à 18h

Rana Gorgani, danseuse et chorégraphe.

Ceci n'est pas un papier

8 et 9 mars à 20h30

Elodie Bergerault (danseuse et chorégraphe).

Suivi de
(S)

Ananda Montange (danseuse, musicienne, chanteuse, comédienne et acrobate).

Traits, lignes, trajets...

10 mars à 20h et 11 mars à 18h

Gigi Caciuleanu (danseur et chorégraphe) et Daniel Pop (danseur).

Métamorphoses

11 et 20 mars à 20h30

Maroussia Vossen (danseuse), Catherine Perrotte (parole), Philippe Arrieus (compositeur). Avec la collaboration d'Anne-Marie Sandrini.

Réconciliations

15 et 16 mars à 20h30

Géraldine Hilaire (danse et chorégraphe), Grégoire Linais (compositeur pianiste).

Trace[r]s de danse

15 et 16 mars à 20h30

Delphine Demont (chorégraphe), Odil Gerfauf, Fabien Monrose et Delphine Demont (danseurs).

Odes & Carnets

17 mars à 20h et 18 mars à 18h

Camille Desmaret (danseuse) et Captain Simard (comédien, chanteur, musicien). Théâtre, danse, musique avec la Cie *Aufil de soi*.

Mode démo

22 et 23 mars à 20h30

Laure Dugé (chorégraphe et danseuse) et Abel Guinebault (styliste).

Sillages

24 mars à 20h et 25 mars à 18h

Lolie Vernet-Senhadji (chorégraphe et danseuse), Michel Deneuve (compositeur) et Nicolas Derolin (percussionniste).

Essais - Solo d'après Montaigne

29 et 30 mars à 20h30

Conception et interprétation par Emilien Gobard (danseur, comédien, mime) avec la collaboration de Delphine Biard et Herbé Charton.

Kathak à Kontre-Kourants

31 mars à 20h

One-woman show d'Isabelle Anna.

Exposition de Michel Coustiou

Le peintre de l'instantané et du mouvement.

Pendant toute la durée du Festival Danse +





ELISE OU LA VRAIE VIE



8 mars à 14h30h et 20h
| Totem

D'après le roman de Claire Etcherelli, prix Fémina 1967 / jeu et mise en scène d'Eva Castro.

En partenariat avec le Théâtre de la Cité Internationale.

Entrée gratuite.

Réservation : pierre.fitou@theatredelacite.com



MATCH D'IMPRO

17 mars à 15h | Centre Paris Anim' Daviel

Venez soutenir les

improvisateurs dans leurs joutes oratoires. Ambiance garantie.

Spectacle.

Entrée libre sur réservation au 01 45 89 05 99 ou sur cadaviel@ligueparis.org

SCÈNES

31 mars à 15h | Centre Paris Anim' Daviel

L'atelier théâtre adulte présente diverses scènes du théâtre classique et contemporain.

Spectacle. Entrée libre.

Réservation : 01 45 89 05 99 / cadaviel@ligueparis.org



JOURNÉE DES FEMMES

8 mars à 20h | Centre Paris Anim' René Goscinny

L'atelier modern'jazz du Centre Goscinny présentera plusieurs chorégraphies féminines et une pièce mise en scène par Grégoire Gabriel van Robays inspirée de la pièce de théâtre « Les monologues du vagin » avec l'atelier de comédie musicale.

Entrée libre. Inscription : 01 45 85 16 63 / contact@centregoscinny.org



L'ÉGALITÉ FILLES/GARÇONS, ÇA TE PARLE ?

9 mars à 19h | Centre Paris Anim' Poterne des Peupliers

Théâtre Forum en partenariat avec la Compagnie à l'Affut, le Centre social 13 pour Tous, Repi 2000 et le Point d'Accès aux droits PAD 13.

Entrée libre. Tout public.



MATCH D'IMPRO THÉÂTRAL AVEC LES DRÔLES DE CAILLES

16 mars à 20h30 | Centre Paris Anim' Poterne des Peupliers

Le 2e vendredi de chaque mois, les Drôles de Cailles affrontent une nouvelle équipe.

Réservation : drolesdecailles@gmail.com



EN ROUTE VERS L'ÉGALITÉ



23 mars à 14h30 | Centre Paris Anim' Poterne des Peupliers

6 sketches centrés sur les comportements machistes dans notre société bousculent les idées reçues. Dans le monde de l'entreprise ou dans la sphère privée, ils dénoncent le sexisme, souvent sur le ton de l'humour.

Par la Cie Confidences.

Entrée libre. Réservation au 01 45 88 46 68.

À DEMAIN MON AMOUR

28 mars à 20h30 et 31 mars à 16h15

| Centre Paris Anim' Poterne des Peupliers

Comment se raconter ou s'imaginer dans l'amour, quel que soit l'âge? Adaptation de la nouvelle « Bingo » de Carver, intercalée des passages de « Jardinage Humain » de R.Garcia et de « La maison de la force » de A.Liddell.

Sortie de résidence. Entrée libre.

Réservation conseillée : 01 45 88 46 68.



LA MALADIE DE LA FAMILLE M.

Du 6 mars au 15 avril, du mardi au samedi à 20h, dimanche à 16h | Théâtre 13 / Jardin

La rencontre improbable entre les grandes comédies italiennes héritées de Goldoni et l'univers des comédies sociales de Ken Loach. Une farce classique travestie en drame contemporain, un vaudeville camouflé où le rire rejoint la stupéfaction. Texte: Fausto Paravidino / Mise en scène: Simon Fraud.

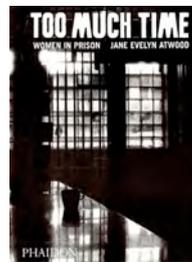


HORS PISTE HISTOIRE DE CLOWNS À L'HÔPITAL

Du 8 au 18 mars, du mardi au samedi à 20h, le dimanche à 16h | Théâtre 13 / Seine
Histoires simples diffractées en courtes scènes dans une comédie chorale, tantôt cocasses, tantôt émouvantes.

Ecriture collective.

Mise en scène : Patrick Dordoigne.



TOO MUCH TIME / WOMEN IN PRISON



9 mars à 16h | Théâtre 13 / Seine
| Entrée libre

De 1989 à 1998, Jane Evelyn Atwood a photographié des femmes en prison, en Europe et aux États-Unis : un récit d'images, de témoignages et un implacable réquisitoire contre l'inégalité du sort des femmes. Sortie de résidence.

Texte : Jane Evelyn Atwood / Adaptation et mise en scène : Fatima Soualhia Manet.

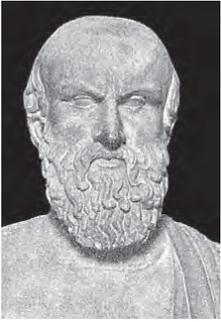


LES MÉTRONAUTES

Du 21 mars au 4 avril, du mardi au samedi à 20h, le dimanche à 16h | Théâtre 13 / Seine

Menés par un chef de rame et d'orchestre, ils se côtoient, se croisent, s'ignorent, se charment, avec folie et inventivité, offrant une traversée haute en couleurs sur les rails du quotidien. Un grand moment de poésie, nourri d'humour et d'émotions. Comédie visuelle et musicale.

Mise en scène : Arthur Deschamps.



ESCHYLE À LA BNF

30 mars à 16h | BNF | Petit auditorium

Table ronde Eschyle, théâtre-monde.

Entrée libre.

30 mars de 18h30 à 20h | BNF | Grand auditorium
Spectacle «Les Perses».

Spectacle vivant. Par le Théâtre Démodocos, organisé avec l'Université Paris-Sorbonne.

DUOS DE PERFORMANCES DANSÉES

8 mars entre 11h et 14h | Bibliothèque des Grands Moulins | Hall des Grands Moulins | Parvis du bâtiment Olympe de Gouge

Danses à partir de photos de Viviane Maier (photographe de rue amateur américaine) et de la déclaration des droits de la femme et de la citoyenne d'Olympe de Gouges.

Entrée libre.



TROIS SACRES

J'ausqu'au 4 mars | Jeudi 1er, vendredi 2 et Samedi 3 à 19h - dimanche 4 à 15h | Le 13e Art

À la faveur d'un renversement, le corps masculin est présenté au regard d'une femme. Trois Sacres éprouve les mécanismes d'attraction, donne la parole au désir féminin.

Danse. De Sylvain Groud avec Bérénice Béjo.



BÔ

Du 8 mars au 15 avril | Jeudi, vendredi et samedi à 21h - dimanche à 15h

sauf dimanche 25 mars à 16h | Le 13e Art

Ils sont sept. Ils ne se connaissent pas. Ensemble, ils voyageront vers un formidable ailleurs...

Sur une idée et une musique originales de Catherine Lara / Ecrit et mis en scène par Guliano Peparini.



LE MISANTHROPE

Du 9 au 18 mars | Du mardi au samedi à 19h et le dimanche à 17h | Le 13e Art

Texte de Molière.

Mise en scène : Morgan Perez.



ELEKTRIK

Du 27 mars au 13 avril | Du mardi au samedi à 19h et le dimanche à 17h | Le 13e Art

Découvrez « Elektrik », la nouvelle création électro survoltée de Blanca Li.

Danse.



LES CONCERTS DU CONSERVATOIRE

Du 6 au 30 mars
| Conservatoire
Maurice Ravel

Morceaux choisis

6 mars à 19h30

Avec la classe de chant
lyrique d'Isabelle Guillaud

et la classe d'accompagnement piano de
Claude Collet.

Extraits : *Acis et Galatée* de Haendel & *Freischütz*
de Weber.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Une affaire de Quinte, une promenade dans l'histoire du violon et de l'alto

17 mars à 14h

Conférence par Frédéric Lainé et illustration musicale par les élèves des CMA13, CMA centre et CRR de Paris.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Orchestre 12/13 session 3

17 mars à 16h30

Avec les élèves de cycle spécialisé des conservatoires Paul Dukas et Maurice Ravel sous la direction de Jean-Michel Ferran.

Entrée libre.

Réservation : conservatoire13@paris.fr /

01 44 06 63 20 / accueil du conservatoire.

Sous la glace de Falk Richter

20 mars à 19h30

Un constat froid et décalé du monde de l'entreprise.

Entrée libre.

Réservation : conservatoire13@paris.fr

/ 01 44 06 63 20 / accueil du conservatoire.

War & Breakfast de Mark Ravenhill

21 mars à 19h30

Guerre, Démocratie, Liberté, qui est coupable ?

Spectacles proposés par les élèves de la classe d'initiation de Boutros El Amari accompagné du Médium Band de Michel Feugère.

Autour de Stravinsky et Debussy

29 mars à 19h30

Classe de cycle spécialisé de formation musicale des CMA12/13 et classe d'art dramatique du CMA 13.

Professeurs : Hélène Louis, Elsa Grabowski,

François Clavier, Pierre Chepelov et Thierry Piolé.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Concert de la classe de piano de Florent Boffard et Anne-Lise Gastaldi CNSMD de Paris

30 mars à 19h45

Oeuvres : J.S Bach, L.V Beethoven, R. Schuman, A. Scriabine, M. Ravel, G. Benjamin.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.



SOIRÉE

ZARECORDZ

31 mars à 18h30

| Centre Paris Anim'

Oudiné

Venez danser sur les sons des artistes

ZaRecordz. Au programme : JessicaKungz, Looxo, Osmaus et Dj Phat Albr.

Entrée libre.



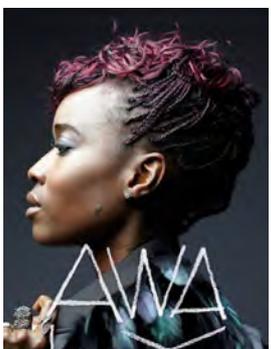
SALAD JOUE AVEC BACH ET GLASS...

19 mars à 20h

| Théâtre 13 / Jardin

De Bach, Glass, Schubert, Chostakovitch, Mozart, en passant par Goodman, assistez à autant d'univers qui dépassent le propos d'un simple récital.

Orchestre de Chambre de Paris.



AWA LY

26 mars à 20h

| Théâtre 13 / Jardin

Artiste aux multiples facettes, Awa Ly mêle brillamment soul, jazz, folk et musiques du monde pour

une ballade sensuelle et passionnée.



ANNE, MA SOEUR ANNE

30 mars à 16h

| Théâtre 13 / Seine

Voici peut-être la cinquantième adaptation de « Barbe Bleue » de Charles Perrault. Ici, quatre acteurs-chanteurs, un pianiste et un régisseur plateau inquiétant se livrent à une sorte de comédie musicale et macabre.

Sortie de résidence. Texte et conte musical: Jeanne Béziers. Entrée libre sur réservation.

CONCERT ACHOR AP-HP

23 mars à 20h30 | Paroisse Saint-Marcel

Symphonie du Nouveaux Monde de Dvorak et Messa Di Gloria de Puccini.

Entrée payante. Plus d'infos: 01 47 07 27 43 / secretariat@paroissessaintmarcel.fr



CONCERT DES BELLES VOIX DE LA VILLE

25 mars à 15h | Chapelle Notre-Dame de la Sagesse



CONCERT STUDIO GHIBLI / FINAL FANTASY

10 mars à 20h | Espace

Ararat

Duo piano et flute traversière. Les plus grandes musiques des films d'animation du Studio Ghibli et des jeux Final Fantasy.

Entrée payante.

Réservation : arnaudpiano@hotmail.fr ou sur l'évènement Facebook



CONCERT MOZART PIANO

11 mars à 16h | Espace Ararat

Lieder, airs de concert et d'opéra. Voix à l'attention des malentendants, avec l'association ARDDS (Association de Réadaptation et Défense des Devenus Sourds).

Isabelle Senges (soprano), Laure Cambau (piano). Libre participation.



MUSIQUES VIENNOISES

17 mars à 18h | Espace Ararat
Oeuvres : Mozart (Ave verum, Aria), Schubert (Ave Maria), Brahms (mélodies traditionnelles viennoises et danses hongroises).

Musique : Daniel Dato (alto) & Stéphane Rullière (violon).

Entrée payante. Réservation : 06 07 79 19 53.



SOLIA TRIO

25 mars à 18h | Espace Ararat
Chansons françaises aux couleurs latino.

Musique : Solia Klaer (auteur-compositeur, piano-voix), Maëlise Parisot (contrebasse -chœur), Thierry Fabre (percussions).

Libre participation.



AVEC DEBUSSY

15 mars à 20h | Salle Colonne

Spectacle mêlant textes et poésies

(poèmes de Lucien Noullez, extraits d'« A la recherche du temps perdu » de Proust), et pièces pour piano de Debussy et de Scriabine.

Musique : Elodie Vignon (piano) & Vincent Dujardin (comédien).

Entrée payante.

Réservation : <http://sallecolonne.fr/>

CONCERT EN HOMMAGE AUX VICTIMES DU TERRORISME

17 et 18 mars à 20h | Salle Colonne
Tengo, jazz, classique.

Richard Galliano, Quatuor Hermes, Spiritango, Orchestre Occitania, Bernard Soustrot, Anne Niepold, Duo Berlinskaia-Ancelle, Fanny Azzuro, Philippe Mouratoglou, Ariane Wohlhuter, Passerelles, Herve Sellin, Duo Jatekok, Emmanuelle Huart.

Entrée payante.

Réservation : <http://sallecolonne.fr/>



SALON IDÉAL

20 mars à 20h | Salle Colonne

Salon musical où des musiciens de

tous bords se rencontrent, fusionnent, créent, expérimentent librement en toute intimité, sans frontière.

Un rendez-vous orchestré par Ariel Butaux.

Entrée payante.

Réservation : <http://sallecolonne.fr/>



LIEBE, LOVE, AMOUR

Le 24 mars à 19h et le 25 mars à 15h | Le 13e Art

Salut Salon joue toutes les nuances musicales du plus grand des sentiments humains, sans

jamais nous faire oublier que le rire est le propre de l'homme. Tout ce que vous avez toujours voulu écouter sur L'Amour en musique...



LIN DANS L'AUTRE



Du 5 au 9 mars | Vernissage le 6 mars | Mairie du 13^e | Galerie Bièvre

Une véritable poésie des corps féminins opère dans « CMoi » de

l'artiste Caroline Moisan, versifiée par des traits hachés qui contrastent avec le blanc immaculé du lin.

Entrée libre.



VOUS LES FEMMES



Du 6 au 16 mars | Centre Paris Anim' Oudiné

Les peintures de Judith Kiabukama aka «Jude» sont une ode à la femme.



ALEXANDRA DAVID-NEEL



Du 14 au 31 mars | Bibliothèque Marguerite Durand

Exposition présentant des documents originaux de la

bibliothèque sur cette personnalité exceptionnelle.



MARTIN LUTHER KING : 50 ANS APRÈS

Du 15 au 23 mars | Centre

Paris Anim' Poterne des Peuliers

Le 4 avril 1968, Martin Luther King mourrait assassiné. Le message de ce pasteur baptiste, prix Nobel de la paix, a marqué les consciences dans le monde entier.

Dans le cadre du mois de lutte pour l'égalité et contre les discriminations

Entrée libre.

LE 8 MARS À L'AFFICHE



Du 6 au 31 mars | Médiathèque Jean-Pierre Melville

17 affiches prêtées par la bibliothèque Marguerite Durand dressent un panorama des luttes des femmes dans le monde lors de la journée du 8 mars, des années 1970 à nos jours.



RÉPONDRE À LA VIOLENCE DU MONDE

Du 16 au 30 mars

| Centre Paris Anim' Daviel

L'exposition, réalisée par Amnesty International avec de grandes agences photographiques (dont Reuters et Magnum), permet de mieux comprendre et exposer les enjeux des droits humains dans le monde.

Entrée libre.



CAPTURER LE 13^E : UN REGARD ÉCLECTIQUE

Du 19 au 31 mars | Centre Paris
Anim' René Goscinny

Cette exposition reflète la richesse culturelle du 13^e arrondissement et propose des regards pluriels à travers 30 photographies d'amateurs via un concours photo lancé sur les réseaux sociaux.

Vernissage le 23 mars à 20h.

Entrée libre.



L'ATTRAIT DE L'ORIENT : LES ILLUSTRATIONS D'ANDRÉE KERPELÈS

Du 15 mars au 30 avril | BULAC | Vitrites du rez-de-jardin de la bibliothèque.

Exposition qui met en lumière l'oeuvre d'Andrée Kerpelès, illustratrice, éditrice et traductrice orientaliste.

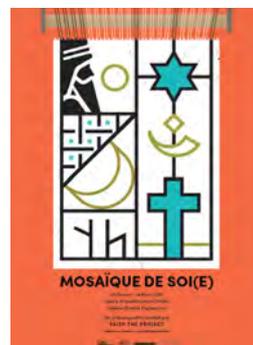
Collections de la BULAC.

Entrée libre.

RANDOM SLUTS

8 mars | EP7

Exposition en réalité augmentée sur le harcèlement de rue. Création de Mathilde Piette.



MOSAÏQUE DE SOI(E)

Jusqu'au 23 mars | Tous les jours sauf le dimanche de 8h à 22h | INALCO

Une exposition photographique et multimédia

sur la coexistence religieuse et identitaire le long des routes de la soie, de la Turquie à la Chine.

Entrée libre.

VOYAGER AVEC NASR EDDIN HODJA ET SON ÂNE

Jusqu'au 14 mars | BULAC | Rez-de-jardin

Issu du folklore traditionnel du Moyen-Orient, Nasr Eddin Hodja traverse les cultures : l'Afrique du Nord, la Chine, en passant par l'Egypte, la Syrie, la Turquie... Cette exposition présente des éditions anciennes et contemporaines de ses histoires, issues des collections de la BULAC.

Entrée libre.

LIBRE D'ÊTRE UNE FEMME

Du 4 au 11 mars | Jardin Abbé Pierre

Grands Moulins

Installation artistique organisée par le collectif « Le Fil de la vie ».

8 mars à 19h

Concert de la chorale féministe « Les Voix Rebelles ».



SENS DE LECTURE

A partir du 26 mars | Université Paris Diderot | Hall A des Grands Moulins

Une exposition préparée avec l'école Estienne : typographie, illustration, gravure, reliure, espaces de lecture publique...

Venez découvrir la richesse de leurs créations et questionner le sens de la lecture !

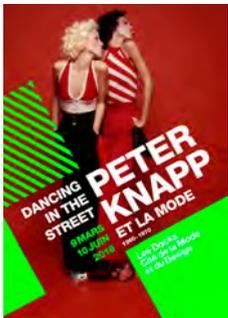
Entrée libre.



AUX ORIGINES DES TRUCAGES : SEGUNDO DE CHOMON

Jusqu'au 10 mars | Du mardi au jeudi de 13h à 19h, le vendredi de 14h à 20h et le samedi de 11h30 à 19h | Fondation Jérôme Seydoux -Pathé

Créateurs d'effets spéciaux, photographe et metteur en scène, Segundo de Chomon est un pionnier du cinéma en Europe.



DANCING IN THE STREET : PETER KNAPP ET LA MODE 1960-1970

A partir du 9 mars | Tous les jours de 10h à 18h sauf le mardi

| Cité de la Mode et du Design

Plus de 100 clichés du photographe raconte l'affranchissement des femmes pendant les deux décennies de mode placées sous le signe de l'émancipation.



ICI & AILLEURS

Du 7 au 16 mars à 15h à 19h | Les Beaux Yeux

Atelier ouvert d'Eugénie Dubreuil avec une exposition d'œuvres d'artistes femmes d'Europe et du Maghreb.



BOURSE DU TALENT 2017

Jusqu'au 4 mars | du mardi au samedi de 9h à 20h, dimanche de 13h à 19h et lundi de 14h à 20h | BnF | Allée Julien Cain
La BnF présente pour la 10ème année consécutive les images distinguées par les jurys de la Bourse du Talent axées sur les thèmes du paysage, du reportage, du portrait et de la mode.

Organisée par Photographie.com et Picto.

Entrée libre.



LAISSE PENSER TON CRAYON - PLANTU.

A partir du 20 mars | BnF | Galerie des donateurs

Exposition 50 ans de dessins de presse.

22 mars de 9h30 à 17h | Petit auditorium

Journée d'étude sur le dessin de presse et remise du Trophée Presse Citron BnF.

24 mars de 14h30 à 18h30 | Petit auditorium

Biennale du dessin de presse. Présentation par Plantu de « Cartooning for Peace » et hommage à Pierre Sadek.



PARIS - MOMIES : LIGNES ABSTRAITES

Jusqu'au 3 mars | du mardi au samedi de 11h30 à 18h30 | GCA Galerie

Le travail sur murs de l'artiste Momies est très inspiré du Graffiti classique New Yorkais. De nombreux voyages interails vers l'Europe de l'Est et les Etats Unis vont alors multiplier ses influences.



IF THESE WALLS COULD SPEAK - MACS

A partir du 9 mars | du mardi au samedi de 11h30 à 18h30 | GCA Galerie

Un hyperréalisme aux abords de la poésie. Graffiti artiste, designer graphique et illustrateur, l'artiste italien MACS créé des personnages qui l'accompagnent et qui décorent les nombreux murs d'Italie.

Vernissage le 9 mars à partir de 18h et en présence de l'artiste.



PORTRAITS - LEE JEFFRIES

Du 9 au 31 mars | du mercredi au samedi de 14h à 19h | Galerie Mathgoth

Le photographe britannique, connu pour ses clichés contrastés de SDF, a choisi une vingtaine de tirages couleurs et noir et blanc, aux cadrages audacieux et variés.

Vernissage le 9 mars à partir de 18h en présence de l'artiste.



INTI/PROFANE

Jusqu'au 17 mars | du mardi au samedi de 10h à 19h | Galerie Itinérance

Venez découvrir les nouvelles toiles de l'artiste chilien au-

tour d'une installation unique.

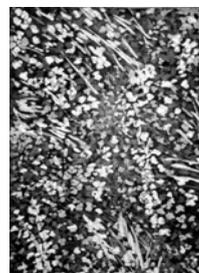


TROIS VERRES DE VODKA

16 mars à partir de 18h
| Galerie L'Aiguillage

Vernissage et signature.

Ecriture : « Trois verres de Vodka » de Dominique Shneidre / Peinture de France Mitrofanoff.



DANIEL ANSERMET S'INSTALLE CHEZ LAURENCE MAUGUIN

Du 8 au 22 mars | mardi, jeudi et vendredi de 11h à 19h- mercredi et samedi de 15h à 19h | Librairie-Galerie des Editions Mauguin

Vernissage le 8 mars de 18h à 20h30.



LES SAISONS DE L'ÂME

Du 8 au 11 mars | Le Fil Rouge
Encres et haïkus d'Isabelle Franck et JF Favre.

Vernissage le 8 mars dès 18h.



MEDUSE, CHEVEUX AFRO ET AUTRES MYTHES



7 mars à partir de 18h30

| Mairie du 13^e | Salle des fêtes

Projection à 19h du documentaire d'Adèle Albrespy et Johanna Makabi suivie d'un débat.

Entrée libre.



TWIN IT

Du 16 au 23 mars | Le Fil Rouge
Illustrations jeu de Tom Vuarchex

Vernissage le 16 mars dès 18h.



CAROLE ROUSSOPOULOS



8 mars à 15h | Collectif Féministe
Contre le Viol (CFCV) | 9 Villa
d'Este

Projection d'un film de Carole Roussopoulos, première vidéaste à filmer les manifestations féministes des années 70.



DISTILLATEUR GRAPHIK VOUS OFFRE À VOIR !

Du 26 au 31 mars | Le Fil
Rouge

Illustration / graphisme.

Vernissage le 30 mars dès
18h.

STANDS D'INFORMATION, MUR D'EXPRESSION



8 mars de 10h à 14h | Place Jeanne d'Arc (rue
Jeanne d'Arc et rue Lahire)

Mur d'expression où sont affichés des mots clefs, affiches, articles de loi, illustrations, messages... pour interpeller les passants et leur proposer de noter ce que la journée des droits des femmes leur inspire et quels messages ils souhaitent transmettre.

Par l'Atelier Santé Ville du 13^e et ses partenaires.

CONCOURS DE NOUVELLES

Jusqu'au 11 mars

Vous aimez écrire...Participez au concours de nouvelles organisé par les Bibliothèques Pour Tous de Paris.

Ce concours s'adresse aux adultes habitant Paris. Le règlement et la fiche d'inscription se trouvent sur le site www.cbpt-paris.org
Infos : cbptcharlety@gmail.com

ALEXANDRA DAVID-NEEL, ENGAGEMENTS DE JEUNESSE

14 mars à 18h30 | Bibliothèque Marguerite Durand

Dans le cadre du cycle « Écriture et voyage au féminin », projection du documentaire réalisé par Nicolas Eprendre en 2017, suivie d'une rencontre-débat.

Entrée libre.



LA TÊTE ET LE COU, HISTOIRES DE FEMMES RUSSES

10 mars de 15h à 17h
| Bibliothèque Glacière Marina Tsvetaïeva

Rencontre avec l'anthropologue Maureen Demidoff.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.



QUE SAIT-ON DE CRO-MAGNON, 150 ANS APRÈS SA DÉCOUVERTE ?

8 mars de 19h à 21h | Médiathèque Jean-Pierre Melville

Conférence/débat abordant la question des restes humains dans les collections patrimoniales.

En collaboration avec le Musée de l'Homme.

BALADE POÉTIQUE : LES MOTS PRENNENT LE MÉTRO

24 mars à partir de 16h | Bibliothèque Glacière-Marina Tsvetaïeva

Dans le cadre de la Semaine, après-midi autour des mots avec atelier d'écriture en bibliothèque et dans le métro. Parcours poétique jusqu'à la Maison des Métallos (20e) et invitation à voir la pièce « L'avenir dure longtemps » de Michel Bernard.

Inscription : 01 45 89 55 47 / bibliotheque.glaciere@paris.fr



ROUSSEAU ET LA CRITIQUE DE L'ÉCONOMIE POLITIQUE

10 mars de 10h à 13h | Médiathèque Jean-Pierre Melville

Conférence/débat d'après le livre de Céline Spector, spécialiste de la philosophie des Lumières (Université Paris-Sorbonne).

En collaboration avec le Collège international de Philosophie.



DE LA MARGE AU CENTRE, THÉORIE FÉMINISTE DE BELL HOOKS

24 mars de 10h à 13h
| Médiathèque Jean-Pierre

Melville

Conférence/débat en collaboration avec le
Collège international de Philosophie.

Entrée libre.



50/50 ?

23 mars à 18h à 20h | Centre Paris Anim'

Daviel

Projection sur le thème égalité homme/
femme puis débat.

Entrée libre. Réservation : 01 45 89 05 99.



CAFÉ TCHATCHE

8 mars de 14h15 à 16h15 | Centre Paris Anim'
Baudricourt

23 mars à 18h | Centre Paris Anim' Oudiné

Dans le cadre de la semaine pour l'égalité et
la lutte contre les discriminations. Un café
tchatche pour échanger des informations,
partager et pour garder l'esprit de Soi (e).

En partenariat avec l'association les Parques.

Entrée libre.



IL VAUT MIEUX EN RIRE

17 mars à 15h | Centre Paris Anim' Daviel

Après-midi culturelle et conviviale pour
déguster mots et douceurs, échanger sur
les choix littéraires, découvrir des auteurs,
avec le groupe Echange 13.

Entrée libre.

Réservation : 01 45 89 05 99 /

cadaviel@ligueparis.org

17

ÉGALITÉ FILLES/GARÇONS

8 mars de 17h30 à 18h30 | Centre Paris
Anim' Baudricourt

Dans le cadre de la semaine pour l'égalité
et la lutte contre les discriminations. Projet
et débat avec le public sur les questions de
l'égalité filles/garçons avec diffusion de films
courts.

En partenariat avec les périphériques impliqués
dans l'action.

Entrée libre.



L'ÉGALITÉ SANS LIMITE

23 mars de 18h | Centre Paris Anim' Oudiné

Débat en entrée libre.





OUVRIR LA VOIX ♀

10 mars à 15h

| Conservatoire Maurice Ravel

Dans le cadre de la programmation du festival «Histoire d'Elles», projection / débat

du documentaire d'Amandine Gay sur les Afro-descendantes noires d'Europe francophone (France et Belgique). La projection sera suivie d'un échange avec le public.

Entrée libre.

Réservation : ascendansehiphop@gmail.com



VALSE ♀

13 mars à 12h30

| Théâtre 13 / Seine

Dans le cadre des *mardis midi du Théâtre 13*, lecture du texte d'Eva Bondon et mise en scène de Marie-Line

Vergnaux.

Entrée libre.

FEMMES OUBLIÉES DES GRANDS MOULINS ♀

8 mars à 11h, 15h et 16h | Université Paris Diderot
Parcours autour du campus de l'Université mettant en lumière l'engagement de femmes avant-gardistes et trop souvent méconnues, au détour des rues portant leur nom.

Durée : 30mn

Gratuit. Réservation : 01 57 27 66 12.

Lieu de rdv : esplanade Pierre-Vidal Naquet, sous la sculpture de canoés.

LA NEUROCULTURE, UNE EMPREINTE SOCIÉTALE

13 mars à 18h30 | Bibliothèque des Grands-Moulins | Université Paris Diderot

Cette conférence animée par Giuseppe Gangarossa vous propose un voyage décalé aux frontières nuancées entre neurosciences, culture et société. Dans le cadre de la Semaine du cerveau du 12 au 18 mars. Entrée gratuite.

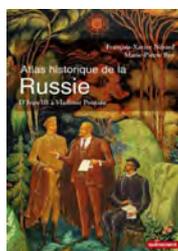
Réservation sur <http://bit.ly/2BNftBt>

Entrée libre de l'exposition du 5 au 18 mars.

POURQUOI LISONS-NOUS ? LIRE LE ROMAN POUR SE TROUVER OU SE PERDRE

19 mars à 19h | Bibliothèque des Grands-Moulins | Université Paris Diderot

Nos lectures modèlent notre rapport au monde, influencent notre construction personnelle. Rencontre avec Dominique Rabaté, professeur à l'Université Paris Diderot. Entrée libre.



L'ATLAS HISTORIQUE DE LA RUSSIE. D'IVAN III À VLADIMIR POUTINE

12 mars de 18h30 à 20h | BULAC

| Auditorium | Entrée libre.

Rencontre/débat autour de cet ouvrage comportant plus de 90 cartes et infographies sur l'histoire de la Russie, les régions de ce territoire immense et sur les modalités de son contrôle par l'État.



RENCONTRES DES GOBELINS

Les mardis de 18h à 20h
| Mobilier National
| Entrée libre et gratuite
dans la limite des places
disponibles

Mardi 6 mars à 18h

Versailles et la théâtralité du couper : côté cours, côté jardin

Mathieu da Vinha (Directeur scientifique du Centre
de Recherche du Château de Versailles).

Manger à la cour du Louis XIV

Antoine Jacobsohn (Directeur du potager du Roi,
château de Versailles).

Le potager du roi une table dres- sée, une table jardinée

Mardi 13 mars à 18h

Le rôle des Galeries dans le lien entre design et métiers d'art

Sophie Mainier-Jullerot (Galerie Mouvements Mo-
dernes).

Quand le faire se met en galerie

Armel Soyer (Galerie Armel Soyer).

Le métier mis en art : le rôle d'une galerie-éditrice

Mardi 20 mars à 18h

Coulure de verre, la couleur en fusion

Michel Hérold (Centre André Chastel, Paris).

Dans l'atelier. Peindre sur le verre au XVI^e siècle

Monika Neuner (restauratrice de verre).

Peintures sous verre, fixées et églomisées... Un aperçu des multiples facettes des décors sous verre

Mardi 27 mars à 18h

Restituer le geste culinaire

Loïc Bienassis (Institut Européen d'Histoire et des
Cultures de l'Alimentation, Université de Tours).

Le livre de cuisine comme outil de transmission

Jean-Pierre Stephan (Festival international de la
photographie culinaire) & Patrick Rougerau (pho-
tographe).

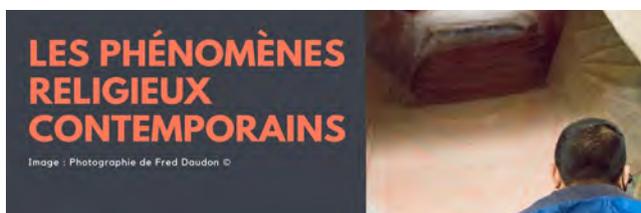
Mettre en scène le comestible : la photographie culinaire comme oeuvre d'art à part entière



LES RELIGIONS À L'HEURE DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

1er mars de 18h30 à 21h45 | INALCO

Intervenants : Alexandre Maurer, Thierry Gaudin,
Emmanuel Grimaud / Extraits du documentaire
« Ganesh Yourself », réalisé par Emmanuel
Grimaud / Modérateur : Hilaire Giron.
Entrée libre.



LES PHÉNOMÈNES RELIGIEUX CONTEMPORAINS

15 mars de 18h30 à 21h45 | INALCO

Intervenants : Anne Ducloux, Manoël Pénicaut,
Kamnoush Khosrovani / Témoignage de Sophie
Patillon / Modératrice : Agnès Fontaine.
Entrée libre.



SOIRÉE SPÉCIALE POUR LE NOUVEL AN IRANIEN

21 mars de 18h30 à 21h45 | INALCO
Intervenants : Mobed Niknam, Laetitia Fronval / Témoignage de Reza. Modérateur : Orang Gholikhani / Séance de divination proposée par Laetitia Fronval basée sur le livre de Hafez. Entrée libre.



NOS VIES

1er mars à 19h | Librairie Vocabulaire
Rencontre avec Marie-Hélène Lafon, à l'occasion de la parution de son livre « Nos vies » aux Editions Buchet Chastel.



LES NOUVELLES ROUTES DE LA SOIE, LEURS CONSÉQUENCES

22 mars de 18h30 à 21h45 | INALCO | Entrée libre
Intervenants : Elise Féron, Gaëlle Lacaze, Nicolas Sridi et Arthur Fouchère / Extraits du documentaire « Chine : à la conquête de l'Ouest », réalisé par Laurent Bouit / Modérateur: Arthur Fouchère.



GUERRES HUMANITAIRES : MENSONGES ET INTOX

5 mars à 20h15 | Librairie Jonas
Rencontre avec Rony Brauman autour de son dernier livre.



PETER KNAPP, UNE OEUVRE PROTÉIFORME

14 mars de 18h45 à 20h15 | Cité de la Mode et du Design | Auditorium de l'IFM
Conférence prononcée par François Cheval et Audrey Hoareau, commissaires de l'exposition et Peter Knapp, suivie d'une séance de dédicace du livre « Dancing in the Street, Peter Knapp et la mode ».

RENCONTRES / DÉDICACES

Librairie Nicole Maruani
L'islam, une religion française

8 mars à partir de 18h30
Avec Hakim El Karoui.

Vincent tout puissant

15 mars à partir de 18h30
Avec Jean-Pierre Canet.

Une vie minuscule

17 mars à partir de 16h
Avec Philippe Kharjack.

Collectif premières neiges (BD)

30 mars à partir de 18h30



EVOLUTION ET DIVERSIFICATION DES ÊTRES VIVANTS

13 mars de 18h30 à 20h

| Institut de Paléontologie humaine | Amphithéâtre
Conférence animée par Marc Godinot.

Dans le cadre du Cycle de conférences « Origines et avenir de l'Humanité » en partenariat avec le MURS (Mouvement Universel de la Responsabilité Scientifique).

Entrée libre sans réservation.



ECLIPSES TOTALES AU PAYS DES COW-BOYS

12 mars de 19h30 à 21h

| TELECOM Paris Tech | Amphithéâtre B310
Conférence prononcée par Serge Koutchmy (Institut d'Astrophysique de Paris - CNRS, et Université Pierre et Marie Curie Paris VI). Phénomènes naturels, les éclipses totales de Soleil fascinent.

Entrée libre.

CHEVEUX EN TOUT GENRE

17 mars de 17h à 18h30 | Médiathèque Jean-Pierre Melville

Une programmation électrique élaborée avec le soutien de l'Agence du court-métrage pour permettre à chacun de visionner une dizaine de films courts représentatifs de la créativité dans ce secteur.

Dans le cadre du Festival du court-métrage.

Entrée libre.



NÉ QUELQUE PART

9 mars à 15h | Centre

Paris Anim' Daviel

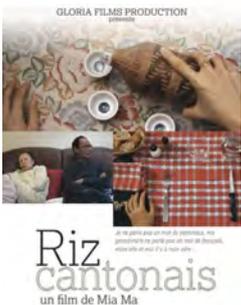
Projection / débat,

en partenariat avec le Centre National du Cinéma.

Entrée libre.

Réservation impérative : 01 45 89 05 99 /

cadaviel@ligueparis.org



RIZ CANTONNAIS

3 mars de 17h à 18h30

| Médiathèque Jean-Pierre Melville

Ce documentaire de Mia Ma aborde les thèmes de l'identité, de la transmission de la langue et de la

culture chinoise.

Entrée libre.



CINÉMA DU RÉEL

28 et 29 mars | BULAC | Auditorium

Assistez aux projections de 5 documentaires, sélectionnés parmi la quarantaine de films en compétition au Festival international Cinéma du réel, et dialoguez avec les réalisateurs après chaque séance.

Entrée gratuite.



LES MIGRATIONS

3 mars de 14h à 19h | INALCO

Projection de films sur le Tibet et débat en présence de Jangbu, réalisateur.

« Embrace » de Dan Smyer Yu & Pema Tashi,

« Nowhere to call home », de Jocelyn Ford,

« Tantric Yogi » de Jangbu.

Entrée gratuite.

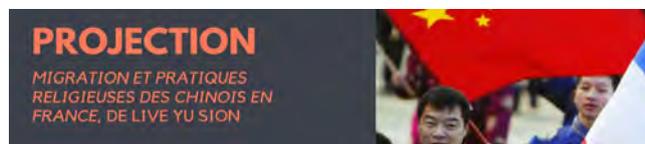


LE RESPECT DE L'AUTRE

17 mars de 13h à 19h | INALCO

Projection de films et débat sur le thème « Le respect de l'Autre » en présence de Angelos Rallis, réalisateur.

Entrée gratuite.



MIGRATION ET PRATIQUES RELIGIEUSES DES CHINOIS EN FRANCE

19 mars de 15h à 19h | INALCO

Projection du film et débat «Migrations et pratiques religieuses des Chinois de France» et débat en présence de Live Yu-Sion, réalisateur.

Entrée gratuite.

CINÉDIDEROT

7 mars à 18h | Université Paris Diderot | Amphi Buffon

Projection d'« Hidden Figures » de Theodore Melfi, suivie d'un débat avec Gabrielle Houbre, historienne à l'université Paris Diderot et Camille Aspar et Sophie Janinet, co-auteurs de l'ouvrage Ni vues ni connues et membres du collectif Georgette Sand.

Entrée libre.

Réservation : <https://culture.univ-paris-diderot.fr/>
/ 01 57 27 59 37.



CES ROBOTS QUI NOUS VEULENT DU BIEN

20 mars à 18h | Université Paris Diderot | Amphi Buffon

Projection d'« I-Robot » d'Alex Proyas, suivie d'un débat avec Alexis Berg, auteur et réalisateur et Estelle Miramond, doctorante en sociologie et genre. Entrée libre.

Réservation : <https://culture.univ-paris-diderot.fr/>
/ 01 57 27 59 37.



TOUTE LA MÉMOIRE DU MONDE FESTIVAL DU FILM RESTAURÉ

Du 7 au 11 mars | Cinémathèque Française

Pour cette 6ème édition, parrainée par Wim Wenders, pas moins de 90 films ! De nombreuses rencontres, des ciné-concerts et des conférences...

Tout public.



LOUIS MALLE

Du 14 mars au 1er avril
| Cinémathèque
Française

Auteur d'une trentaine de films, Louis Malle se fait connaître en coréalisant avec Jacques-Yves Cousteau « Le Monde du silence ». Son oeuvre vagabonde revendiquant curiosité et éclectisme mêle fictions et documentaires.

Tout public.



POURQUOI LES RICHES

Du 22 au 30 mars |
Théâtre Dunois

Ce spectacle mêlant théâtre et vidéo de la compagnie Vaguement Compétitifs est à découvrir dès 10 ans. Librement inspiré de « Pourquoi les riches sont-ils de plus en plus riches et les pauvres de plus en plus pauvres ? » de Monique Pinçon-Charlot et Michel Pinçon.



F. J. OSSANG

Du 17 au 19 mars |
Cinémathèque Française
F.J. Ossang est poète,
musicien et cinéaste.
héritier du cinéma

muet, du situationnisme et de la culture punk, son cinéma revisite, avec une exigence plastique rare, nombre de genres (film noir, road movie, science-fiction).

Tout public.



GEOFFROY DE PENNART

Du 9 au 31 mars | les sa-
medi et mercredi de 10h

à 19h, les mardi, jeudi et vendredi de 16h à 19h
| Médiathèque Jean-Pierre Melville

Les enfants de l'école maternelle Olympiades accueillent Geoffroy de Pennart et exposent leurs oeuvres à l'espace jeunesse. Inauguration en présence de l'auteur / illustrateur le vendredi 9 mars à 15h.



TREMBLEZ, MACHINES ! & ANIMAL ÉPIQUE

Du 7 au 18 mars | Théâtre
Dunois

Pièces à quatre mains à partir de 7 ans. Jean-Pierre Larroche monte avec Catherine Pavet une joyeuse expérimentation musicale et plastique de la représentation de soi en 2D. Puis il passe en 3D avec Zoé Chantre pour donner corps, par des récits vidéo ou des sculptures, à un animal tout imaginaire.



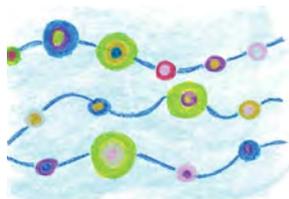
POUDRE D'ESCAMPOÈTE

14 mars de 15h30 à 17h
| Médiathèque Jean-
Pierre Melville

Spectacle poético-musical par Valérie Jeanne, à partir de 3 ans. A l'occasion du Printemps des poètes 2018.

Inscription : 01 53 82 76 76 /

mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr

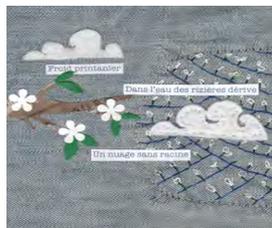


AU FIL DE L'EAU

24 mars de 10h30 à 11h
| Bibliothèque Italie
Pour les tout-petits
de 0 à 3 ans. Par la

conteuse Chrystelle Delhôme.

Entrée libre.



EXPOSITION DE HAÏKUS

Du 6 au 30 mars
| Bibliothèque Glacière
Marina Tsetaïeva | Espace
jeunesse

Dans le cadre du Printemps des Poètes, Véronique Brochet Sadrin vous propose une exposition autour d'haïkus anciens et contemporains. Pour les illustrer, elle utilise toute sortes de matières et de techniques qui guident son esprit.



TOURNICOTI : LES HISTOIRES DU MERCREDI

14 mars à 16h
| Bibliothèque Glacière
Marina Tsetaïeva
Lectures d'albums

ou histoires en kamishibais par les bibliothécaires pour les 4-7 ans.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

17 mars de 15h à 17h | Médiathèque Jean-Pierre
Melville

Projection de 6 courts-métrages sur le
thème de la musique.

A partir de 3 ans. Inscription : 01 53 82 76 76 /
mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr

LECTURE NUMÉRIQUE

24 mars de 15h à 17h | Médiathèque Jean-Pierre
Melville

Entrée libre. A partir de 5 ans.

CONTES DOUDOUS

24 mars à 10h30 | Bibliothèque Glacière Marina
Tsetaïeva

Contes et jeux de doigts de 9 mois à 3 ans.

Inscription à partir du 6 mars : 01 45 89 55 47 /
bibliotheque.glaciere@paris.fr



LES CROQUEURS DE MOTS

24 mars à 14h30
| Bibliothèque Glacière
Marina Tsetaïeva

Club lecture pour les 12-16 ans.

HEURE DU CONTE

3 et 17 mars de 10h à 11h | Médiathèque Jean-
Pierre Melville

Pour les 0 à 3 ans.

10 mars à 10h | Bibliothèque Italie
Pour les 3 à 8 ans.

14 mars à 16h | Bibliothèque Charléty
Pour les 3 à 7 ans.

Réservation : cbptcharlety@gmail.com

24 mars à 10h | Bibliothèque Italie
Pour les 0 à 3 ans.



LUCINE ET MALO

Jusqu'au 18 mars | Théâtre de la Cachette

PETIT-SAPIN QUATRE-SAISON

A partir du 14 mars |
Théâtre de la Cachette

Spectacles de marionnettes à mains pour les enfants de 2 à 8 ans.

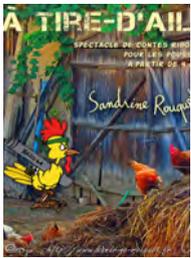
Infos : <http://www.lacachette.fr/lacachette.php>



CAMILLE LOUZON

10 mars à 11h | Librairie Le chat pître

La librairie reçoit l'illustratrice Camille Louzon en dédicace à l'occasion de la sortie de son 4ème album aux éditions Magnani.



A TIR D'AIL ET LE NEZ DE L'ÉLÉPHANT

7 et 14 mars à 14h30 | Centre Mandapa

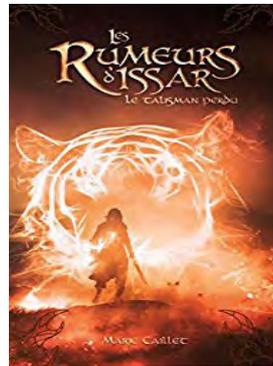
Contes rigolos pour les pous-sins et contes indiens qui

trompent énormément !

LA MER DIVAGUE

21 et 28 mars à 14h30 | Centre Mandapa

Des histoires de la mer qui enchantent ou terrifient, par la Cie du Chameau.



LES RUMEURS D'ISSAR - LE TALISMAN PERDU

10 mars à partir de 17h

| Librairie Nicole Maruani
Rencontre / dédicace
avec Marie Caillet.



LE JOUEUR DE FLÛTE

4 mars de 11h à 15h

| Théâtre Stéphane Gildas
Ce spectacle musical présente une pléiade de personnages qui marie chant, conte, clown, et poésie.

LE PIANO MAGIQUE

1er mars à 15h | Cinémathèque française

Réalisateurs : Martin Clapp, Gabriel Jacquel et Anne Kristin Berge. A partir de 6 ans.

LA FOLLE HISTOIRE DE L'ESPACE (SPACEBALLS)

3 mars à 15h | Cinémathèque française

Réalisateur : Mel Brooks. A partir de 10 ans.

LE GÉANT DE FER

4 mars à 15h | Cinémathèque française

Réalisateur : Brad Bird. A partir de 6 ans.

INDEX DES LIEUX CULTURELS

Bibliothèques 

Bibliothèque Nationale de France | Site François Mit-
terrand Quai François Mauriac | 01 53 79 59 59

Bibliothèque Glacière Marina Tsvetaïeva | 132, rue de
la Glacière | 01 45 89 55 47

Bibliothèque Italie | 211, bd. Vincent Auriol | 01 56 61
34 30

Médiathèque Jean-Pierre Melville | 79, rue Nationale |
01 53 82 76 76

Bibliothèque Marguerite Durand | 79, rue Nationale |
01 53 82 76 77

Bibliothèque Pour Tous Charléty | 39, rue des Longues
Raies | 01 45 81 13 86

Bibliothèque Universitaire des Grands Moulins | 5, rue
Tomas Mann | 01 57 27 66 71

BULAC | 65, rue des Grands Moulins | 01 81 69 18 00

Ludothèque Denise Garon | 8, square Dunois | 01 45
86 08 61

Centres Paris Anim' 

Centre Baudricourt | 6, rue Simone Weil | 01 45 82 14 19

Centre Daviel | 24, rue Daviel | 01 45 89 05 99

Centre Dunois | 61, rue Dunois | 01 45 83 44 36

Centre Oudiné | 5, rue Eugène Oudiné | 01 40 77 46 70

Centre Poterne des Peupliers | 1, rue Gouthière | 01
45 88 46 68

Centre René Goscinny | 14, rue R.Goscinny | 01 45 85
16 63

Cinémas 

Escorial Panorama | 11, bd. du Port-Royal | 01 47 07
28 04

Cinéma Gaumont Les Fauvettes | 58, av. des Gobelins |
08 92 69 66 96

UGC Gobelins | 66 bis, av. des Gobelins | 01 46 37 28 24

MK2 Bibliothèque | 128-162, av. de France | 08 92 69
84 84

Fondation Jérôme Seydoux-Pathé | 73, av. des Gobelins
| 01 83 79 18 96

Cinémathèque Française | 51, rue de Bercy, 75012 Paris
| 01 71 19 33 33

Divers 

Bétonsalon | 9, Esplanade Pierre Vidal-Naquet | 01 45
84 17 56

Certalys | 5, rue d'Italie | 06 28 22 83 51

Cité de la Mode et du Design | 34, quai d'Austerlitz
EP7 | 133 Avenue de France 75013 | hello@ep7.paris

Hôpital Broca (salle d'animation) | 54, rue Pascal

Mairie du 13e | 1, place d'Italie | 01 44 08 13 13

Totem | 11, place Nationale

Établissements d'enseignement supérieur 

Ecole Estienne | 18 bd Blanqui | 01 55 43 47 47

ENSA - École Nationale Supérieure d'Architecture Pa-
ris-Val de Seine | 3, quai Panhard et Levassor | 01 72
69 63 00

INALCO | 65, rue des Grands Moulins | 01 81 70 10 00

Université Paris Diderot (Amphi Buffon) | 15, rue Hé-
lène Brion | 01 57 27 59 37

TELECOM Paris Tech | 46, rue Barrault | 01 45 81 80 80

Université de Chicago | 6, rue Thomas Mann | 01 53
94 78 80

Galleries

Air de Paris | 32, rue Louise Weiss | 01 44 23 02 77

Art Absolument | 11, rue Louise Weiss | 01 45 70 88 17

CED 13 | 18, square Dunois | 06 25 97 38 52

Galerie 43 | 43, rue de Vandrezanne | 01 45 81 15 58

Galerie Art&Craft | 32, bd du général Jean Simon

Galerie des 13 regards | 4, rue du Docteur Leray

GCA Galerie | 2, place Farhat Hached | info@gcagallery.fr

Itinérance | 24, Bd du Général Jean Simon | 01 53 79
16 62

Jed Voras | 8, rue de Patay

L'Age d'Or | 26, rue du docteur Magnan | 01 45 85 10 58

L'aiguillage | 19, rue des frigos | 01 45 84 52 46

La Galerie | 11/13, rue Abel Gance

Le Bon Petit Diable | 43, bd. Arago | 01 45 87 10 08

Le Fil Rouge | 4, rue Wurtz | 01 45 89 99 86

Les Beaux Yeux | 5, rue Barrault | 06 89 33 88 07

Loft-Gallery | 88, rue du dessous des berges | 01 40 44
83 34

Mathgoth | 34, rue Hélène Brion | 06 63 01 41 50

Scope | 2, rue Albert Einstein

Source13 | 45, rue Vandrezanne | 01 53 62 98 06

Square des artistes | 45, rue Vandrezanne | 06 77 96
02 08

Younique | 60-65, rue Pascal | 06 26 76 36 33

Jeune Public

Théâtre de la Cachette | 124, avenue d'Italie | 01 45 89 02 20

Théâtre Dunois | 198, rue du Chevaleret | 01 45 84 72 00

La baleine blanche | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 45 84 14 41

Librairies

Le Chat Pître | 22 bis rue Duchefdelaville | 01 44 24 52 20

Les Oiseaux rares | 1 rue Vulpian | 01 45 35 38 45

Jonas | 14 Rue de la Maison Blanche | 01 44 24 25 96

Nicole Maruani | 171, bd. Vincent Auriol | 01 45 85 85 70

Vocabulaire | 39 Boulevard de Port-Royal | 01 45 35 21 95

Librairies-galleries :

Le Lavo//Matik | 20, bd du Général Jean Simon | 01 45 83 69 92

Librairie-galerie des éditions Mauguin | 32, rue Vergniaud | 01 40 51 71 54

Librairie-galerie Emmanuel Lhermitte | 105, rue Bobillot | 01 40 65 91 11

Patrimoine / Musée

Mobilier National | Manufacture des Gobelins | 42 av. des Gobelins | www.mobiliernational.culture.gouv.fr

Chapelle de la Pitié-Salpêtrière | 47, bd. de l'hôpital

Institut de Paléontologie humaine | 1, rue René Panhard | 01 55 43 27 32

Art Ludique - le Musée | 34, quai d'Austerlitz | 01 45 70 09 49

Salles de concert

Conservatoire Maurice Ravel | 16, rue Nicolas Fortin | 01 44 06 63 20

Espace Ararat | 11, rue Martin Bernard | 01 45 89 87 23

Salle Colonne | 94, bd. Auguste Blanqui | 01 43 37 36 35

Péniches :

El Alamein | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 45 86 41 60

Le Batofar | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 53 60 17 30

La Dame de Canton | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 44 06 96 45

Petit bain | 7, pont de la Gare | 01 43 49 68 92

Églises :

Église Notre-Dame de la Sagesse | rue Abel Gance | 01 53 61 37 20

Église réformée de Port Royal | 18, bd. Arago | 01 43 37 26 67

Église Sainte Rosalie | 50, bd. Auguste Blanqui | 01 43 31 36 83

Église Saint Marcel | 82, bd. de l'Hôpital | 01 45 87 12 36

Théâtres

Centre Mandapa | 6, rue Wurtz | 01 45 89 01 60

Théâtre 13 / Seine | 30, rue du Chevaleret | 01 45 88 16 30 / 01 45 88 62 22

Théâtre 13 / Jardin | 103A, bd. Auguste Blanqui | 01 45 88 16 30 / 01 45 88 62 22

Théâtre Le 13ème Art | Centre commercial Italie 2, place d'Italie | 01 53 89 08 30

Théâtre des Cinq-Diamants | 10, rue des Cinq-Diamants | 09 50 99 97 58

Théâtre de fortune | 22bis, rue Bobillot | 01 43 56 76 34

Théâtre Stephane Gildas | 16 Rue de Tolbiac | 01 45 83 08 28



Si vous souhaitez être informé(e) de l'actualité culturelle, vous pouvez vous inscrire à la newsletter de la Mairie du 13^e en remplissant le formulaire TREIZE infos sur notre site Internet : www.mairie13.paris.fr

Pour passer une annonce dans CULTUR13, envoyez votre texte et un visuel à l'adresse cultur13@paris.fr avant le 10 du mois précédent votre programmation.

La Mairie se réserve le droit de modifier votre annonce en fonction de l'espace disponible, de choisir la rubrique dans laquelle elle apparaîtra ou de la faire figurer en Une de l'Agenda, d'utiliser ou non le visuel fourni.