



DE LA
MUSIQUE
AVANT TOUTE
CHOSE

AVRIL - JUILLET
2018

Tous les événements sont gratuits ou en libre participation
Retrouvez tout le programme sur mairie3.paris.fr

Une programmation éclectique, didactique et conviviale en faveur de la connaissance et de la diffusion de la musique dans tout l'arrondissement.

Des clés permettant à tous les publics d'apprécier les différents répertoires et styles de la musique ancienne à la musique contemporaine en faisant des détours par la musique traditionnelle, l'opéra, le jazz, et tant d'autres découvertes.

Tous ces rendez-vous musicaux sont gratuit ou en libre participation.

Retrouvez les dernières information sur :

Facebook : www.facebook.com/DeLaMusiqueAvantToutChose

01 53 01 75 61 / linda.lew@paris.fr

Programme Septembre à Décembre 2018 à venir.

AVRIL

MERCREDI 4 AVRIL À 20H

MAIRIE DU 3E
MUSIQUE DE CHAMBRE



Récital de musique de chambre des musiciens du COGE. Les Chœurs et Orchestres des Grandes Écoles (COGE) regroupent aujourd'hui plus de 300 étudiants issus des Grandes Écoles et Universités de l'Île-de-France, ainsi que de jeunes actifs. Ils sont nombreux à s'être spontanément regroupés en ensembles de musique de chambre, et à se retrouver régulièrement en marge des répétitions d'ensemble, pour travailler des œuvres à effectif plus restreint. Chanteurs et instrumentistes vous présenteront un programme éclectique, du baroque au 20^e siècle.

Libre participation
mdchambre@mgecoge.org

SAMEDI 7 AVRIL À 17H

MAIRIE DU 3E
OPÉRA



« Carmen » de Bizet

Musiciens et chanteurs - amateurs passionnés et professionnels - de l'Orchestre des Faubourgs, de l'ensemble vocal Chœurs en Seine et d'un chœur d'enfants vous proposent des extraits de Carmen dans une version concertante. Les fonds récoltés à l'occasion de ce concert seront entièrement versés à l'association Basiliade qui accueille et accompagne des personnes en situation de précarité atteintes notamment par le VIH/SIDA.

Libre participation au profit de Basiliade.
www.melodix.fr
www.basiliade.org

MERCREDI 11 AVRIL À 19H30

MAIRIE DU 3E
JAZZ



Venez et laissez-vous porter par l'alliance des timbres du piano et du chant de la guitare autour des compositions originales de Denis Uhalde. Merveilleusement interprétées par ces deux musiciens à la sensibilité et au toucher délicat, leurs reprises jazz/pop, électrisés par le guitariste Benoît Garlandat, ne manqueront pas non plus d'originalités. Préparez-vous à un voyage aux harmonies raffinées, aux rythmes chaloupés et à la complicité de ces deux artistes avec *Harmonic Trip*.

Libre participation
www.facebook.com/harmonictrip

SAMEDI 14 AVRIL À 16H

EGLISE SAINTE ELISABETH
MUSIQUE BAROQUE

« Voyage dans l'Italie et l'Allemagne du 17^e et 18^e siècle ». Concert Résonances Baroques « En hommage aux castrats au fil de l'année liturgique » par le sopraniste contre-ténor Mathieu Salama.

Un bouquet capiteux, les magnifiant de son timbre et de sa musicalité incomparable, leur redonnant leur pure instrumentale d'origines. Avec Jenneviève L'Hostis, viole de gambe, Ghislaine Gignoux, clavecin, Bernard Boni, flûte, hautbois et basson, Sylvie Carroy, harpe troubadour

Libre participation
06 11 68 22 95 - www.mathieusalama.com

**SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 AVRIL,
À PARTIR DE 14H**

LE CARREAU DU TEMPLE
CONCERT REBONDISSANT, FESTIF, JONGLÉ



Par *La Fanfare au Carreau*, 45 musiciens amateurs de tous horizons, réunis sous la direction artistique de Fidel Fourneyron, grand artiste de jazz, se retrouvent pour jouer des compositions 100% originales interprétées sous l'œil complice des jongleurs. Notes et balles vont jongler de concert...

Tout public, gratuit

MARDI 24 AVRIL À 19H30

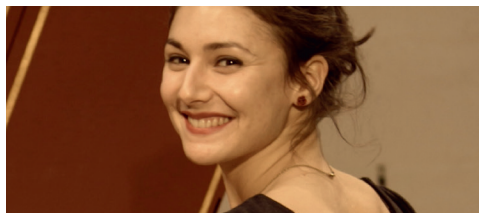
MAIRIE DU 3E
MUSIQUE DE CHAMBRE



« Le Bestiaire Musical ». Stéphanie Humeau, piano et Sabine Revault d'Allonnes, soprano vous offrent un programme de mélodies françaises sur le thème des animaux à l'occasion de la sortie de leur disque. De nombreux compositeurs se sont aventurés à l'exercice pour permettre aux petits et grands de faire voyager l'imagination. Les compositeurs choisis vont du milieu du 19^e au milieu du 20^e siècle et couvrent ainsi un grand pan de la musique classique ! Saint Saens, Grieg, Ravel... Les poésies choisies de Victor Hugo, Charles Baudelaire, Apollinaire, Leconte de Lisle...

www.facebook.com/BestaireMusical

MERCREDI 25 AVRIL À 12H30
ARCHIVES NATIONALES
MUSIQUE BAROQUE



Midi baroque. « 6 Sonates à l'usage des dames » Camille Ravot, clavecin

La production pour clavier représente une part monumentale de l'activité de composition de Carl Philipp Emanuel Bach, avec plus de 150 sonates. Il compose ses 6 Sonates à l'usage des dames (titre en français dans l'édition de 1770) entre 1765 et 1766 alors qu'il est encore en poste à Berlin à la cour du roi Frederick II, au service duquel il passe 25 ans.

Entrée libre
www.jeunes-talents.org / 01 40 20 09 20 /
communication@jeunes-talents.org

MAI

SAMEDI 12 MAI À 16H
EGLISE SAINTE ELISABETH
MUSIQUE BAROQUE



« Voyage dans l'Italie et l'Allemagne du 17^e et 18^e siècle ». Concert Résonances Baroques « En hommage aux castrats au fil de l'année liturgique » par le sopraniste contre-ténor Mathieu Salama. Un bouquet capiteux, les magnifiant de son timbre et de sa musicalité

incomparable, leur redonnant leur parure instrumentale d'origines. Avec Jenneviève L'Hostis, viole de gambe, Ghislaine Gignoux, clavecin, Bernard Boni, flûte, hautbois et basson, Sylvie Carroy, harpe troubadour
Libre participation
06 11 68 22 95 - www.mathieusalama.com

LUNDI 14 MAI À 19H30
MAIRIE DU 3E
MUSIQUE DE CHAMBRE, SPÉCIALE ALTO



Quoi de plus étonnant que cet événement consacré exclusivement à l'alto, et proposé par ces huit musiciens : Vinciane Béranger, Padrig Faure, Arielle Gill, Frédéric Lainé, Isabelle Lequien, Michel Michalakakos, Frédérique Sauvage, Marie-Christine Witterkoer, tous membres de l'Association des Amis de l'Alto. Menés par leur président Michel Michalakakos, ils vous proposent un programme d'ensembles d'altos, du quatuor à l'octuor, permettant de découvrir le potentiel et la richesse du timbre de cet instrument. Les œuvres choisies pour cet événement sont une invitation au voyage dans des univers musicaux allant de Telemann au Tango argentin. L'association des Amis de l'Alto a pour objet de promouvoir toutes manifestations artistiques, culturelles ou de recherches dont le thème initial ou sous-jacent se rapporte à l'alto. Elle organise tous les ans le Concours National du Jeune Altiste qui aura lieu cette année à Strasbourg.

Libre participation
padrigfaure@free.fr - www.amisdelalto.over-blog.fr

MERCREDI 23 MAI À 20H
MAIRIE DU 3E
ART LYRIQUE



Concert Airs baroques & de Mélodies françaises avec au programme : Gabriel Fauré, Georg Friedrich Handel, Antonio Vivaldi...

Par les chanteurs confirmés de la classe Lyrique de l'école Crescendo Art sous la direction du contre-ténor Mathieu Salama avec Ghislaine Gignoux au Piano

Libre participation / Réservation au 06 11 68 22 95
contact@crescendo-art.com
www.mathieusalama.com

SAMEDI 26 MAI À 20H
EGLISE SAINTE ELISABETH
MUSIQUE BAROQUE



« Eventail baroque ». Voyage à travers l'Europe dans l'époque baroque avec trois artistes chambristes et solistes reconnus un hommage à nos grands maîtres Français qui offraient le même programme il y a 30 ans.

Œuvres de Telemann Vivaldi Handel Couperin avec Filippo Mazzoli, flûte, Marika Lombardi hautbois et Pascale Chochod clavecin

info et resa : info@oboeparis.com
www.marikalombardi.com

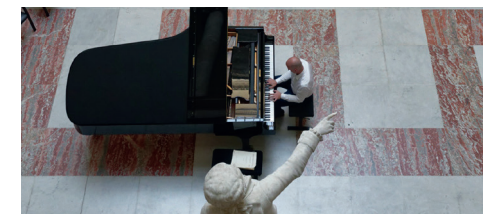
MERCREDI 30 MAI À 12H30
ARCHIVES NATIONALES
MUSIQUE BAROQUE

Midi baroque. « Hommage à François Couperin » Le département de musique ancienne du Conservatoire du 7^e arrondissement célèbre le 350^e anniversaire de la naissance de François Couperin, illustre compositeur français, organiste et claveciniste. Département de musique ancienne du Conservatoire du 7^e – Parrainé par Elizabeth Joyé

Entrée libre
www.jeunes-talents.org / 01 40 20 09 20 /
communication@jeunes-talents.org

JUIN

MERCREDI 6 JUIN À 20H
MAIRIE DU 3E
PIANO ET CHANT



Tout en Mesure regroupe des musiciens grands amateurs. Ce soir, après une introduction au piano par Elisabeth Franc, Nancy Carrère, et Sylvain Bottineau, interprétera la 3^e sonate pour piano de Beethoven et la Mephisto-Valse de Liszt. Delphine de Boishebert, accompagnée au piano par Nicole Rivière, interprétera des œuvres de Pucini, Saint Saens, Gounod, Poulenc et Bernstein. Sylvain Bottineau et Aline Sarfati-Perrin clôtureront ce moment musical par la Rhapsody in Blue de Gershwin.

Libre participation
www.toutenmesure.net

SAMEDI 9 JUIN À 16H

ÉGLISE SAINTE ELISABETH
MUSIQUE BAROQUE

« Voyage dans l'Italie et l'Allemagne du 17^e et 18^e siècle ». Concert Résonances Baroques « En hommage aux castrats au fil de l'année liturgique » par le sopraniste contre-ténor Mathieu Salama. Un bouquet capiteux, les magnifiant de son timbre et de sa musicalité incomparable, leur redonnant leur parure instrumentale d'origines. Avec Jenneviève L'Hostis, viole de gambre, Ghislaine Gignoux, clavecin, Bernard Boni, flûte, hautbois et basson, Sylvie Carroy, harpe troubadour

Libre participation

06 11 68 22 95 - www.mathieusalama.com

MARDI 12 JUIN À 20H

MAIRIE DU 3E
ART LYRIQUE



« Le Monde de la lune » opéra d'après J. Haydn et C. Goldoni.

A mi-chemin entre l'opéra seria et l'opéra buffa, cette farce philosophique n'est autre qu'une duperie au service de l'amour et de l'émancipation féminine.

Un vieux baron ne veut pas marier sa fille à l'homme qu'elle aime. Ce dernier, Ecclitico, crée un stratagème pour tromper le grincheux. Il concocte un faux voyage dans la lune, astre merveilleux, afin de lui faire goûter tous les plaisirs. Mais dans ce monde tout s'inverse, et la place de chacun n'est pas forcément celle espérée...

Libre participation
www.allegro-assai.fr

JEUDI 21 JUIN À 18H

MAIRIE DU 3E
MUSIQUE DE CHAMBRE



« Le Sablier du temps » Un voyage musical au cœur de l'âme juive proposé par l'Institut Européen des Musiques Juives. Avec Virginie Constant (violoncelle) et Simon Zaoui (piano) Porté par la violoncelliste Virginie Constant et le pianiste Simon Zaoui, ce concert propose des œuvres écrites dans la première moitié du 20^e siècle par des compositeurs à la recherche d'une identité musicale juive, qu'il s'agisse de Ernest Bloch, Lazare Saminsky ou encore Joseph Achron. Certains, tel Gideon Klein en sont tragiquement morts durant la Shoah. D'autres enfin, comme Mieczyslaw Weinberg ou Serge Kaufmann, perpétuent leur mémoire.

A l'image du sablier dans lequel coule le Temps de l'Histoire et dont nous serions les grains de sable, ce concert a pour ambition de nous faire voyager à travers les méandres de l'âme juive dans ce qu'elle a de plus universelle : sa musique !

Libre participation

Renseignement au 01 45 82 20 52
contact@iemj.org - www.iemj.org

JEUDI 21 JUIN À 18H

LE CARREAU DU TEMPLE
FANFARE

Par *La Fanfare au Carreau*, 45 musiciens amateurs de tous horizons, réunis sous la direction artistique de Fidel Fourneyron, grand artiste de jazz.

Pour célébrer la fête de la musique, *La Fanfare Au Carreau* jouera les morceaux de son répertoire Jazz.

Tout public, gratuit

JEUDI 21 JUIN À 19H30

CARREAU DU TEMPLE
JAZZ MUSIQUE ET VIDÉO



«Europa Oslo + Vjing Romain Al'I» par l'Orchestre National de jazz

À l'occasion de deux soirées exceptionnelles au Carreau du Temple, l'Orchestre National de Jazz invite le vidéaste et performer Romain Al'I, pour une création vidéo autour de son programme "Europa Oslo". Qu'elle soit contemplative, abstraite ou figurative, la performance live de l'artiste se déploiera en écho et au fil des neuf pièces du répertoire, composées par Olivier Benoit. Cette rencontre unique donnera une dimension totalement inédite à l'ultime opus du cycle européen de l'ONJ, conçu avec la complicité du poète osloïte Hans Petter Blad dont les textes sont portés avec une intensité saisissante par la chanteuse Maria Laura Baccarini. Une immersion à nulle autre pareille, en musique et en images, au cœur de la capitale norvégienne

Jeudi 21 juin (entrée libre) & Vendredi 22 juin (tarif plein 12€, réduit 8€, demi-tarif 6€)
www.onj.org

MARDI 26 JUIN À 20H

MAIRIE DU 3E
RÉCITAL CHANT-PIANO



« Voyager ». Le Duo Manon Ben vous propose un concert Chant-Piano avec de l'opéra, de la chanson française, des compositions et de la comédie-musicale. Manon (chant CNSM de Lyon) et Benjamin (pianiste, compositeur à Paris) jouent ensemble depuis 8 ans, ils se sont connus en Musicologie à La Sorbonne. Ils sont très heureux de pouvoir partager ce moment de vie avec vous à la Mairie du 3^e. Ils veulent par ce concert rendre hommage à Cathy Leitus.

Libre participation

duomanonben@gmail.com

MERCREDI 27 JUIN À 12H30

ARCHIVES NATIONALES
MUSIQUE BAROQUE



Midi baroque. « François Couperin, un portait inédit » Avec l'Ensemble *Sarbacanes*, Neven Lesage, hautbois baroque, Gabriel Pidoux, hautbois baroque, Alejandro Pérez Marin, basson, Loris Barrucand, clavecin En cette année 2018, nous célébrons le 350^e anniversaire de la naissance de François Couperin. Surnommé à raison « le grand » au sein de son immense famille de musiciens, il nous a livré des pages de musique telles que *Les Nations*, *Les Concerts Royaux* ou *Les*

Apothéoses qui sont aujourd'hui au panthéon du répertoire de la musique baroque. Au moyen de partitions inédites, Sarbacanes nous propose a contrario de dresser un portrait méconnu du grand claveciniste.

Entrée libre
www.jeunes-talents.org

JUILLET

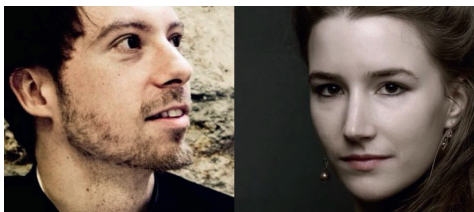
LUNDI 2 JUILLET À 19H MAIRIE DU 3E RÉCITAL DE PIANO



« De Chopin à Paderewski ». Le pianiste polonais Krzysztof Książek présente un programme spécial consacré à ses deux célèbres compatriotes, Frédéric Chopin et Ignacy Jan Paderewski. Chopin, incarnation de la Pologne rayée des cartes européennes pendant plus d'un siècle ; Paderewski, icône de l'indépendance recouvrée en 1918. En effet, Paderewski, compositeur et pianiste virtuose de renommée mondiale fut à la fois homme d'État et premier ministre du gouvernement polonais. Il est le seul artiste dans l'histoire de la musique qui s'engagea de la sorte pour son pays, devenant ainsi une figure emblématique, à la fois de la scène musicale et de la scène politique. Concert organisé à l'occasion du Centenaire de l'Indépendance de la Pologne, dans le cadre du festival « Varsovie s'invite à Paris » et du cycle « Les compositeurs polonais de l'entre-deux-guerres ».

Entrée libre
www.institutpolonais.fr

JEUDI 12 JUILLET À 19H30 MAIRIE DU 3E MUSIQUE DE CHAMBRE



Un moment musical en plein cœur du romantisme, proposé par la violoncelliste Cyrielle Golin et le pianiste Antoine Mourlas. Diplômés des plus hautes écoles européennes (CNSMD Paris, Hochschule Sarbrucke) et lauréats de nombreux concours en solo et musique de chambre (Concours Mozart de Salzburg, Città di Padova, San Sebastian...), ces deux formidables artistes vous proposent de(re)découvrir toute la richesse de leur formation. En miroir de grands chefs d'œuvres vous pourrez alors découvrir l'univers de Camillo Schumann très inspiré du célèbre J. Brahms lui-même au programme. J. Brahms, C. Schumann et R. Schumann

Libre participation
www.fr-fr.facebook.com/cyriellegolin
www.antoinemourlas.com

FESTIVAL EUROPÉEN JEUNES TALENTS

ARCHIVES NATIONALES – COUR D'HONNEUR

DIMANCHE 1ER JUILLET À 16H MUSIQUE DANS LES JARDINS

Ensemble Les Illuminations avec Misako Akamo, Jeroen Suys, violons - Violaine Despeyroux, Clément Batrel-Génin, altos - Aurélie Alexandre d'Albronn, Jordan Costard, violoncelles

SAMEDI 7 JUILLET À 16H30 CONCERT FAMILLE

La Pieuvre avec Samuel Bricault, flûte traversière - Jean Wagner, cor - Héléne Escriva, tuba - Sven Riondet, accordéon

SAMEDI 14 JUILLET À 16HV 4 MINI-CONCERTS DU 14 JUILLET !



16h – Duo Llyria avec Roxane Chalard, soprano - Anaëlle Tourret, harpe



16h30 – Quatuor Confluence avec Clara Mespilé, Daniel Vlashi, violons - Pierre-Antoine Codron, alto - Tom Almerge-Zérillo, violoncelle



17h – Trio Aden avec Roxana Rastegar, violon - Florian Pons, violoncelle - David Salmon, piano



17h30 – Quintette Akébia avec Upama Muckensturm, flûte traversière - Augustin Gorisse, hautbois - Juliette Adam, clarinette - Manon Souchard, cor - Marceau Lefèvre, basse

SAMEDI 21 JUILLET À 16H30 CONCERT FAMILLE



Thibault Lepri, percussions

Entrée libre
www.jeunes-talents.org / 01 40 20 09 20
communication@jeunes-talents.org

